

**UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA
CAMPUS LLORENTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**TESIS DE GRADO PARA OPTAR POR LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
CON ÉNFASIS EN TERAPIA DEL LENGUAJE**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICO - METODOLÓGICAS BASADAS EN LA
NEUROPEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE
ORAL EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR COSTARRICENSE**

**POSTULANTE
MARCIA CRISTINA GONZÁLEZ ARAYA**

**TUTOR
GERARDO SÁNCHEZ VILLALTA**

TIBAS, SAN JOSE, COSTA RICA, JULIO 2018

INDICE GENERAL

CARTAS OFICIALES

Carta aceptación Tutor.....	i
Carta aceptación Lector.....	ii
Constancia revisión filológica.....	iii
Constancia autenticidad tema investigación.....	iv
Acta Tribunal Calificador.....	v

DEDICATORIA Y PRESENTACION

Dedicatoria.....	vi
Presentación.....	vii

CAPÍTULO I FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Antecedentes.....	1
Justificación.....	4
Delimitación del problema.....	7
Definición operacional de términos.....	10
Preguntas sugestivas y derivadas.....	11
Alcances y limitaciones.....	12

CAPÍTULO II OBJETIVOS DEL PROYECTO DE TESIS

Objetivos generales.....	14
Objetivos específicos.....	14

CAPÍTULO III FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Descripción del Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora.....	15
Características.....	15
Aspectos históricos.....	16
Misión.....	16
Visión.....	17
Objetivos institucionales.....	18
Personal docente, comunidad estudiantil y familia.....	18
Programa Oficial de Educación Preescolar.....	20
Ciclo Materno Infantil.....	20
Ciclo Transición.....	22
Evolución de la Educación Preescolar.....	27
Ámbito internacional.....	27
Ámbito Nacional.....	30
Inclusividad en Educación Preescolar.....	31
¿Qué debería tener un ambiente preescolar inclusivo de buena calidad?..	31
Declaración sobre la inclusividad UNESCO 2030.....	33
Psicopedagogía.....	36
Potencialidades socioafectivas.....	36
Potencialidades en el lenguaje.....	38
.	
Didáctica.....	39
Definición.....	39
Tipos de didáctica.....	40
Objetivos de la didáctica.....	41
Teoría de aprendizaje.....	42
Teoría Conductista.....	42
Teoría Cognoscitiva.....	43
Teoría Constructivista.....	44
Teoría Humanista.....	45

Estimulación temprana.....	46
Importancia de la estimulación en la edad preescolar	48
Estimulación del lenguaje.....	49
Tipos de técnicas de estimulación del lenguaje	51
Características de las técnicas de estimulación del lenguaje.....	52
Socialización.....	52
Definición de socialización	52
Teorías de la socialización	54
Tipos de socialización.....	55
Desarrollo socio afectivo del niño.....	55
Etapas del desarrollo socio afectivo en el niño.....	57
Efecto lúdico del juego.....	58
Neurociencia.....	60
Importancia de la neurociencia	63
La neurociencia en el desarrollo infantil.....	64
La neurociencia y el aprendizaje en el niño.....	65
La neurociencia como la nueva dimensión en el proceso educativo.....	68
Evolución de la neurociencia hacia nuevos enfoques.....	68
Neurociencia y Lenguaje.....	70
Neuropedagogía.....	71
Neuropedagogía y Lenguaje.....	72
Neuropedagogía: El nuevo reto para los docentes del siglo XXI.....	73
Neurolingüística.....	74
Conceptualización.....	74
Importancia en el desarrollo del lenguaje.....	75
Desarrollo del Lenguaje Oral.....	78
Plasticidad cerebral y el lenguaje oral.....	79
Habilidades afectadas por los trastornos del lenguaje oral.....	80
La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral.....	81
El lenguaje expresivo para la estimulación de las inteligencias múltiples.....	82
Estrategias metodológicas de la neuropedagogía desarrollo lenguaje oral.....	84
El lenguaje oral en el Programa de Educación Preescolar.....	86

Técnica los Pictogramas.....	96
Definición.....	96
Elementos y Características de un Pictograma.....	97
Tipos de Pictograma.....	98
Los Pictograma como Sistema Aumentativo y Alternativo de Comunicación	98
Que recursos se utilizan.....	99
Los Pictogramas en Educación Preescolar.....	100

CAPÍTULO IV ABORDAJE METODOLÓGICO

Enfoque y tipos de Investigación.....	102
Enfoque.....	102
Tipos.....	104
Objeto-sujeto de estudio / Población meta.....	106
Sujetos de estudio.....	106
Población meta.....	106
Descripción de técnicas e instrumentos.....	108
Fuentes epistemológicas.....	108
Fuentes normativa nacional e internacional.....	111
Entrevistas.....	112
Guía de observación.....	114
Procedimiento de análisis e interpretación de datos.....	116
Técnicas.....	116
Instrumentos.....	117

CAPÍTULO V ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Esquemas de correlación entre OE / TI.....	118
Análisis de fuentes epistemológicas	118
Normativa Jurídica Nacional.....	123
Normativa Jurídica Internacional.....	125
Análisis resultados de las entrevistas	127
Análisis resultados guía observación.....	136

CAPÍTULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.....	144
Recomendaciones.....	148

GLOSARIO

Glosario.....	149
---------------	-----

BIBLIOGRAFÍA

Documental.....	150
Sitios internet.....	153

APÉNDICES

A.- Formato entrevistas.....	156
B.- Formato Guía de Observación.....	158

PROPUESTA

PROTOCOLO DE EJERCICIOS DIDÁCTICOS CON LA TÉCNICA DE LOS PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

I.- Exposición de motivos.....	159
II- Materia que regula.....	160
III.-Propósitos.....	161
IV.-Criterios u orientaciones.....	161
V.-Estrategias de implementación.....	164
VI.-Plande ejercicios didácticos con la técnica de pictogramas.....	165
VIII.-Bondades y limitaciones de los pictogramas.....	210

CARTAS OFICIALES

CARTA DEL TUTOR

San José, 11 de Junio del 2018

Msc. Montserrat Vindas Cordero
Educación Preescolar con Énfasis en Terapia del Lenguaje
Universidad Hispanoamericana

Estimada señora:

La estudiante Marcia Cristina González Araya, cédula de identidad número 1-1115-0952, me ha presentado, para efectos de revisión y aprobación, el trabajo de investigación denominado Estrategias Didáctico Metodológicas basadas en la Neuropedagogía para el desarrollo del lenguaje oral en los Preescolares Costarricenses, el cual ha elaborado para optar por el grado académico de Licenciatura en Educación Preescolar con Énfasis en Terapia del Lenguaje.

En mi calidad de tutor, he verificado que se han hecho las correcciones indicadas durante el proceso de tutoría y he evaluado los aspectos relativos a la elaboración del problema, objetivos, justificación; antecedentes, marco teórico, marco metodológico, tabulación, análisis de datos; conclusiones y recomendaciones.

De los resultados obtenidos por el postulante, se obtiene la siguiente calificación:

a)	ORIGINAL DEL TEMA	10%	10
b)	CUMPLIMIENTO DE ENTREGA DE AVANCES	20%	20
C)	COHERENCIA ENTRE LOS OBJETIVOS, LOS INSTRUMENTOS APLICADOS Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACION	30%	30
d)	RELEVANCIA DE LAS CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	20%	20
e)	CALIDAD, DETALLE DEL MARCO TEORICO	20%	20
	TOTAL		100

En virtud de la calificación obtenida, se avala el traslado al proceso de lectura.

Atentamente,


Gerardo Sánchez Villalta
Cédula Identidad N. 3-175-910
Carré Colegio Profesional N. 002464

CARTA DE LECTOR

San José, 13 Julio de 2018

Universidad Hispanoamericana
Sede Llorente
Carrera Educación Preescolar con énfasis en Terapia de Lenguaje

Estimado señor

La estudiante **Marcia Cristina González Araya**, cédula de identidad 1-1115-0952, me ha presentado para efectos de revisión y aprobación, el trabajo de investigación denominado *Estrategias didáctico metodológicas basadas en la Neuroperadagogía para el desarrollo del lenguaje oral en la educación preescolar costarricense*, el cual ha elaborado para obtener su grado de Licenciatura en Educación Preescolar con énfasis en Terapia de Lenguaje

He revisado y he hecho las observaciones relativas al contenido analizado, particularmente lo relativo a la coherencia entre el marco teórico y análisis de datos, la consistencia de los datos recopilados y la coherencia entre éstos y las conclusiones; asimismo, la aplicabilidad y originalidad de las recomendaciones, en términos de aporte de la investigación. He verificado que se han hecho las modificaciones correspondientes a las observaciones indicadas.

Por consiguiente, este trabajo cuenta con mi aval para ser presentado en la defensa pública.
Cordialmente.



M. Ed. Rosa Gabriela Granados Hernández
Cédula 109120730
Carné 45599

Julio, 2018

Sres.

Departamento de Registro

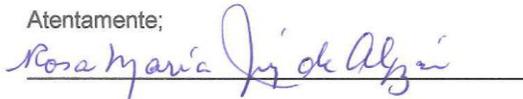
Universidad Hispanoamericana

Estimados señores:

Por este medio señalo que se revisó la Tesis titulada **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-METODOLÓGICAS BASADAS EN LA NEUROPEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR COSTARRICENSE"**, elaborada por la postulante Marcia Cristina González Araya cédula N° 1-1115-0952, como requisito para optar por el grado de Licenciatura en Educación Preescolar con énfasis en Terapia del Lenguaje.

Por tanto, dicha tesis cumple con los requerimientos de sintaxis, redacción y ortografía exigidos por la Universidad para su defensa ante el Tribunal Examinador.

Atentamente;



Lic. Rosa María Jiménez

Filóloga Española

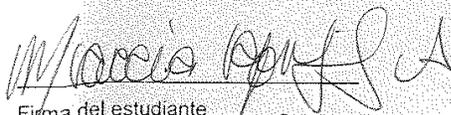
Céd. 1-0607-0402

Carné: 6196

DECLARACIÓN JURADA

Yo Marcia Cristina González Mayo mayor de edad, portador de la cédula de identidad número 1-1115-0952 egresado de la carrera de Educación Preescolar con Enfoque en Terapia del Lenguaje de la Universidad Hispanoamericana, hago constar por medio de éste acto y debidamente apercibido y entendido de las penas y consecuencias con las que sé castiga en el Código Penal el delito de perjurio, ante quienes se constituyen en el Tribunal Examinador de mi trabajo de tesis para optar por el título de Licenciada en Educación Preescolar con Enfoque en Terapia del Lenguaje, juro solemnemente que mi trabajo de investigación titulado: Estrategias didáctico Metodológicas basadas en la Neuropedagogía para el desarrollo del Lenguaje Oral en la Educación Preescolar es una obra original que ha respetado todo lo preceptuado por las Leyes Penales, así como la Ley de Derecho de Autor y Derecho Conexos número 6683 del 14 de octubre de 1982 y sus reformas, publicada en la Gaceta número 226 del 25 de noviembre de 1982; incluyendo el numeral 70 de dicha ley que advierte; artículo 70. Es permitido citar a un autor, transcribiendo los pasajes pertinentes siempre que éstos no sean tantos y seguidos, que puedan considerarse como una producción simulada y sustancial, que redunde en perjuicio del autor de la obra original. Asimismo, quedo advertido que la Universidad se reserva el derecho de protocolizar este documento ante Notario Público.

En fe de lo anterior, firmo en la ciudad de San José, a los ocho días del mes de Junio del año dos mil 18.


Firma del estudiante
Cédula: 1-1115-0952

Acta Tribunal Calificador.

TUTOR

Gerardo Sánchez Villalta

LECTOR

Rosa Gabriela Granados Hernández

REPRESENTANTE RECTOR

(.....)

DEDICATORIA Y PRESENTACIÓN

Dedicatoria.

Dedico la realización de este trabajo a Dios y a la Virgen por haberme regalado el don de la vida y la salud para poder alcanzar este objetivo. Agradezco su infinito amor, por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mis padres, por ser mi ejemplo de vida, por su apoyo y amor incondicional, por sus consejos y valores inculcados para ser una persona de bien. A mis hermanas, por su apoyo y motivación constante para poder llegar hasta acá.

A mi tutor, máster Gerardo Sánchez Villalta, por su ayuda incondicional y comprensión. Se reconoce su calidad humana, responsabilidad y compromiso, así como su alto nivel de formación y experiencia en procesos de investigación y diseño de tesis de grado en ciencias pedagógicas.

Al personal docente del Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora por el apoyo brindado a la presente investigación.

Presentación.

El presente Trabajo Final de Graduación, en la modalidad de tesis de grado, se denomina: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICO - METODOLÓGICAS BASADAS EN LA NEUROPEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR COSTARRICENSE”**. Para su sistematización escrita, se procederá a organizar de la siguiente manera:

El Capítulo I se denomina “Formulación del Problema”, en el cual se detallan los antecedentes, la justificación, delimitación del problema. Además, se hace mención de definición operacional de términos y por último los alcances y las limitaciones de la investigación.

Por su parte, en el Capítulo II, se plantean “Objetivos del Proyecto de Tesis”, en términos del objetivo general y los específicos.

El Capítulo III, explica la “Fundamentación Teórica”, en este se desarrollan todos los fundamentos teóricos.

El capítulo IV se denomina “Abordaje Metodológico”, en el cual se especifican los temas de enfoque y tipos de investigación, así como las técnicas e instrumentos apropiados para la obtención de información de interés en relación con los objetivos específicos de la tesis de grado.

Por su parte, en el capítulo V, se plantea el “Análisis e interpretación de la Información”, en el cual se detallan los análisis e interpretaciones de los datos de la investigación.

El Capítulo VI se denomina “Conclusiones y Recomendaciones”, en el cual se detallan con nivel de objetividad, las conclusiones y las recomendaciones, derivadas del Capítulo V.

Por último, la propuesta para aplicar en el aula los resultados de la presente investigación, bajo el título **PROTOCOLO DIDACTICO-METODOLOGICO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL JARDÍN DE NIÑOS CARLOS SANABRIA MORA.**

CAPÍTULO I
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Antecedentes.

De la necesidad de disponer de herramientas efectivas en el trabajo de aula para el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas con algunos problemas funcionales del lenguaje, situación que va creciendo cada día, surge el interés en estudiar la neuro pedagogía y sus aportes en lo didáctico - metodológico empleados en los centros de Educación Preescolar.

El presente siglo XXI, es una época marcada por grandes contrastes, el fortalecimiento de la ciencia, el cuerpo humano y el aprendizaje coexisten con el incremento de conflictos emocionales. La tarea de educar y formar las nuevas generaciones requiere cada vez más de planeamientos pedagógicos de acuerdo con los procesos de aprendizaje.

Como docentes debemos conocer más sobre la neuro pedagogía, un tema que nos puede brindar nuevos conocimientos en relación con el desarrollo del lenguaje en estas edades y su aplicación en nuestras aulas todos los días.

Arce (2013) afirma:

El uso de terapias alternativas para el desarrollo del lenguaje en la niña y en el niño preescolar se reconoce como lo que favorece el desarrollo del lenguaje en la niñez con el fin de lograr desarrollar su lenguaje. (p.30).

Las terapias para la estimulación del lenguaje son fundamentales, pero sobre todo se deben de realizar de manera constante, esto para lograr el objetivo que se espera, como lo es el desarrollo del lenguaje oral y buen funcionamiento desde edades muy tempranas, relacionado con el entorno de los niños.

Peralta (2013), nos dice:

El nivel preescolar constituye un periodo de consolidación y expansión de aprendizajes en las diferentes áreas del desarrollo, motivo por el cual se requiere una estimulación apropiada, basada principalmente en el juego y la interacción inteligente y creativa del adulto con el niño y viceversa (p. 16).

Para que exista un buen desarrollo del lenguaje oral en preescolar se debe tener antes una estimulación adecuada de esta área, sin embargo, debido al gran crecimiento que se ha dado en torno a los diferentes trastornos del lenguaje, su desarrollo no es el mismo por lo que se debe hacer un auge necesario en la estimulación.

Jensen (2012), concluye:

Que un aspecto importante dentro del marco de la neuropedagogía es que los educadores abandonen la nociva práctica de exigir la “respuesta correcta” porque esto es contrario no solo al aprendizaje, sino que se ignora que el ser humano ha sobrevivido miles de años probando cosas nuevas, es decir, sin respuestas “correctas”, probada, cierta. (p.197).

En la neuropedagogía se debe respetar la adaptación del cerebro en desarrollo, esto si se quiere lograr una educación de calidad, se debe fomentar la exploración del pensamiento alternativo, las respuestas múltiples y la autoconciencia creativa. Como docentes para que esto funcione en un nivel pedagógico es primordial el reforzamiento de las condiciones positivas del medio.

Llempén (2015), señala:

Es de vital importancia implementar en nuestras aulas nuevas estrategias que abran camino a un nuevo modelo de práctica pedagógica, un modelo que considere la armonía entre el cerebro, el aprendizaje y el desarrollo humano, la cual adquiere el nombre de neuro pedagogía (p.20).

Es importante implementar la neuro pedagogía en nuestro sistema educativo pues, mejora de manera significativa el proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr una comunicación eficaz entre el docente y el estudiante, potencializando las competencias cognitivas intelectuales y emocionales.

González (2014), advierte:

Que asistimos a una verdadera explosión semántica, y que es necesario intentar definir con precisión en estas edades la expresión en el área del lenguaje, que desde hace unos años ha cobrado un nuevo sentido. Se observa, en primer lugar, una primera extensión del concepto del periodo preescolar que, hoy en día, se estima equivalente a todo el periodo anterior a la escuela elemental, es decir, desde el nacimiento hasta los seis años de edad. (p.11).

En el programa de Educación Preescolar se puede observar de manera más clara que se hace un énfasis significativo en el área lingüística de los niños a esas edades, en donde se implementan maneras modernas de la estimulación del lenguaje expresivo y comprensivo desde el ambiente educativo.

Justificación.

En la etapa de la niñez el lenguaje tiene múltiples funciones. Ellos lo utilizan para expresar sus deseos, afirmar su identidad, conocer sobre aspectos que los rodean, transmitir sus ideas y así, relacionarse con los demás, estar al tanto las características del desarrollo del lenguaje oral en estas edades facilita una correcta y eficaz estimulación de este.

Sin embargo, este proceso no es sencillo y libre de riesgos, para que transcurra satisfactoriamente los adultos deben tener en cuenta sus particularidades en cada etapa del desarrollo del niño y así poder influir positivamente. La estructura neurológica desde el nacimiento está muy organizada para emprender tareas específicas. La capacidad de los niños para procesar, entender y expresar estas asociaciones es el resultado directo de los enlaces del lenguaje.

Los niños y niñas que se estimulan más, logran tener mayores posibilidades de aprendizaje y mayor éxito en su vida, de ahí se parte el papel que cumplen los padres de familia en el proceso de ser los guías y modelos que ayudan a desarrollar un adecuado lenguaje oral (Alessandri, 2014) cuando la estimulación es la adecuada se logra una etapa determinante en el niño y la niña ya que se fortalece todas las áreas importantes del desarrollo durante el preescolar como la psicomotriz, cognitivo, lingüística y socio emocional al apoyar la confianza y seguridad en ellos mismos.

El lenguaje juega un papel fundamental en el desempeño de la vida de los niños y niñas, influye en el logro de la calidad académica y el desempeño profesional del docente y de ahí depende el fracaso o éxito en un proceso educativo.

Cuando el docente o padre de familia sospecha que el niño presenta una dificultad en el lenguaje, es esencial acudir a un terapeuta del lenguaje para que se realice un diagnóstico en el que se pueda confirmar o no un trastorno del lenguaje, en caso de que los niños presenten un trastorno se le hace referencia al servicio de Terapia del Lenguaje, esto ayudará a mejorar esta área en los niños y niñas.

Se debe encontrar e implementar, estrategias que faciliten el mejoramiento en el desarrollo del lenguaje de los niños de educación preescolar. (Peralta, 2013) por lo tanto, se debe considerar que es fundamental que los niños interactúen con sus amistades y así adquirir habilidades sociales importantes para el desarrollo del lenguaje oral y de esta manera aprender a regular sus emociones, resolver conflictos desde edades muy tempranas con mucha facilidad.

Cada día se debe mejorar la educación brindando técnicas innovadoras que proporcionen mejores resultados en el aprendizaje de los niños; que les facilite la interacción con el mundo exterior y una comunicación asertiva con quienes le rodean.

El modelo de enseñanza-aprendizaje formado por la Neuropedagogía nos permitirá ver y aprovechar los resultados de un cerebro educado. (Carreiras, 2013) en esta investigación se describe la neuropedagogía como una herramienta útil para que el proceso de enseñanza –aprendizaje, donde se permita enriquecer conocimientos al mejorar, de diversas formas, el proceso cognitivo y crea un avance fundamental en donde se brinde un aporte significativo en un futuro.

Hay un modelo educativo que propone una nueva manera de enseñar que está basado en los descubrimientos, plantea la enseñanza “con todo el cerebro”, le da mucha importancia específicamente, en la participación del cerebro humano.

Llempén (2015), señala. “Como objetivo común el contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación y al desarrollo humano, a través de los aportes de las Neurociencias al campo educativo y de la promoción de la Neuropedagogía”. (p.23).

Hablar de neurociencia dentro de la educación es mirar la evolución constante y aprender de ella para aplicarla a nuestros procesos educativos desde el primer día, pero estos cambios no solo deben darse en educación preescolar si no que deben darse durante toda la vida escolar.

En esa época, la expresión educación preescolar significaba exactamente eso, es decir, antes de la escuela, quedando entendido que se trataba de la escolaridad obligatoria. (González Álvarez, 2009) es decir, la educación preescolar es una etapa muy importante en el desarrollo del niño tomando en cuenta que se da una influencia en las habilidades físicas y psicológicas, se fomenta la creatividad, ser una persona autónoma y auténtica, por lo tanto, en Costa Rica como requisito primordial para ingresar a primaria se debe de cursar con anterioridad los dos niveles de preescolar (Interactivo II y Transición).

Hace unos años era difícil porque no muchos niños eran incluidos dentro el programa de educación preescolar por varios factores como padres olvidadizos, pobreza, concepto que la educación preescolar no sirve para nada, esto afectaba el desarrollo del lenguaje, factores que han influido para que la educación preescolar sea obligatoria y gratuita para poder ingresar a primaria, estas directrices han ayudado para que se tome esta etapa de la infancia con seriedad y responsabilidad de manera que los niños y niñas al ingresar a primero de escuela lo hagan más preparados de una forma integral.

Delimitación del problema.

Los niños, que desarrollan el lenguaje en la etapa preescolar, tienen una conciencia de su habilidad para influir en los comportamientos y acciones de los demás, los niños con dificultades en el lenguaje, frecuentemente, presentan algunos problemas para interactuar socialmente, de ahí la importancia en el salón de clase fomentar la atención y las destrezas para el desarrollo del lenguaje oral.

El lenguaje es la base de todas las actividades escolares, la comunicación social, y en gran parte, de la creatividad. Los niños que han vivido sus años preescolares aprovechando las oportunidades de aprendizaje, tanto de los padres como de los educadores, estarán en la mejor posición para obtener logros en la escuela y en la familia. El lenguaje es la clave para una participación plena en la vida.

El lenguaje es, en principio, distintivo del género humano, una característica de humanización del individuo, surgido en la evolución del hombre a raíz de la necesidad de utilización de un código para coordinar y regular la actividad conjunta de un grupo de individuos. (Alessandri, 2014) Por tal motivo, es fundamental como factor eficaz para comprender el mundo que nos rodea, el dar respuesta a las preguntas que se hacen, el lenguaje es una manera de formar lazos para lograr una convivencia adecuada, nos permite identificarnos, refleja los valores que la familia y la comunidad han formado, como seres activos de una sociedad.

Desde un punto de vista más amplio, el lenguaje indica una característica común entre los humanos para expresar sus experiencias y comunicarlas a otros. Los seres humanos desarrollan un lenguaje complejo que se expresa con secuencias sonoras y signos gráficos.

Peralta (2013), nos dice. "Mediante el estímulo de las áreas en preescolar, con la estimulación visomotora necesaria, se puede percibir un mejor aprendizaje donde se presente un alto nivel de lenguaje y una adecuada lectoescritura en primaria". (p.5).

Con tan solo estimular un área como el lenguaje se logra la estimulación conjunta de todas las áreas del desarrollo en preescolar, esto trae grandes ventajas para el futuro en primaria sobre todo porque las bases que se dan en preescolar en la expresión oral y comprensión permiten que sean más sobresalientes.

¿Cuál es el objetivo fundamental de la Neuropedagogía y por qué el conocimiento del cerebro debe formar parte esencial de la formación del profesorado? se pregunta (Campos, 2011), se puede afirmar que la mente funciona sobre la base de patrones y el lenguaje por lo que cuando se aprende algo nuevo se asimila al patrón que ya se conoce modificando el cerebro de manera constante, por lo que para los docentes la neuropedagogía forma parte importante en su trabajo diario, pues permite conocer cómo el cerebro asimila e interpreta textos y cómo recibe la información de manera más fácil, la emoción y los sentimientos provocan atención, que el estudiante esté mucho más receptivo a lo que se está contando en la clase, estos elementos deberían ser utilizados y explotados por los docentes.

Adquirir este conocimiento nos ayuda como educadores a comprender los mecanismos cerebrales que tienen lazos con el aprendizaje, la memoria y el lenguaje, y a reconocer los factores de riesgo que pueden afectar el desarrollo del cerebro.

Conforme pasan los años los estudios sobre nuevas tecnologías y metodologías en todos los ámbitos van creciendo de manera acelerada, y entre ellos se encuentra la neuropedagogía, de ahí la importancia de ver estas novedades con positivismo y pensando en que los cambios siempre traen sucesos buenos y exitosos.

El programa de estudio, por su parte, entrega orientaciones didácticas que facilitan el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los objetivos de aprendizaje, se individualizan e incluyen orientaciones que se relacionan con la metodología, la evaluación y los recursos educativos involucrados (Marchant, 2014) por lo tanto, se especifica en actividades enriquecedoras con un enfoque lúdico y creativo, el cual permita que las actividades por realizar en la clase sean planificadas de manera eficiente y de acuerdo con las necesidades de los estudiantes para el logro de los objetivos de aprendizaje determinados en las Bases Curriculares.

La finalidad consiste en la metodología y el uso de los recursos más adecuados, la preparación anticipada de lo que se le va a enseñar y cómo se va a aplicar, al buscar el logro de los objetivos propuestos sobre todo en el área del lenguaje y los cinco niveles de este y que son fundamentales para el buen desarrollo durante a edad preescolar.

Con la anterior argumentación, se delimita el problema de investigación de la siguiente manera:

¿Bajo qué protocolos didácticos metodológicos se podría elaborar un plan de acción de aula para el desarrollo del lenguaje en niños preescolares, con fundamento en la neuropedagogía?

Definición operacional de términos.

Para todos los efectos técnicos y académicos derivados del problema, se definen los términos relevantes de la siguiente manera:

Parámetros didáctico-metodológicos: Se refiere a ciertas orientaciones para que la docente de Educación preescolar desarrolle de manera efectiva y congruente las técnicas del desarrollo del lenguaje en niños preescolares con fundamento en la neuropedagogía.

Plan de acción de aula: Es un tipo de plan que prioriza las iniciativas más importantes para cumplir o alcanzar ciertas estrategias con ciertos objetivos y metas, al ser una guía o estructura para llevar a cabo un proyecto.

Desarrollo del lenguaje en niños preescolares: Sobre el criterio de Marich y Fernández (2014), se señala que:

El desarrollo del lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño, ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta, proceso cognitivo por el cual hace uso de su competencia lingüística innata, usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad. En efecto, este proceso está cronológicamente limitado ya que sucede principalmente dentro de lo que Jean Piaget describe como 'Período Preoperatorio' o 'período crítico'. (p.89)

Niños preescolares: Se refiere a los niños y niñas con edad de cinco años y medio a seis años y medio, del Ciclo Transición en el Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora, en Pavas, San José.

Con fundamento en la neuropedagogía: La mejor definición conceptual es planteada por Haines (2014), que textualmente afirma:

Es todo agente educativo que conozca y entienda cómo aprende el cerebro, cómo procesa la información, cómo controla las emociones, los sentimientos, los estados conductuales, y cómo es frágil frente a determinados estímulos, datos indispensables para innovar la intervención pedagógica dentro de las aulas, evocada a la formación de métodos que garanticen una educación de alto valor, permite reforzar métodos de enseñanza para elaborar mejores estrategias que ayudan al estudiante a absorber la máxima cantidad de conocimiento posible y en un futuro, la transformación de los sistemas educativos. (p. 67)

Pregunta sugestiva y derivada.

Sugestiva:

¿Las dificultades en el área del lenguaje de los niños en edad preescolar se generan en razones genéticas de nacimiento, o adquiridas por accidentes en la zona cerebral o por disfunción en el hogar?

¿La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente en una situación y contexto determinado?

Derivada:

¿Es posible establecer un modelo didáctico-metodológico para el desarrollo del lenguaje oral, fundamentado en la neuropedagogía, aplicado a nivel nacional?

¿Se puede decir que la neuropedagogía nació para potenciar las habilidades, el desarrollo y la estimulación del lenguaje oral de una manera más integral?

Alcances y limitaciones.

Esta investigación abarca sobre todo al sistema educativo público de nuestro país donde se utilicen de manera específica los programas del Ministerio de Educación Pública para el nivel de Transición de Educación Preescolar.

La trascendencia de esta investigación consiste en diseñar parámetros didácticos-metodológicos con fundamento en la neuropedagogía para elaborar un plan de acción en el área del desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares.

Concientizar a los docentes sobre la importancia de actualizarse diariamente sobre el tema de la neuropedagogía y su implementación en el desarrollo del lenguaje oral.

El tema en estudio se basa sobre todo en la neuropedagogía específicamente cambios en la metodología educativa y la importancia de esto en las áreas del desarrollo del lenguaje oral en niños de edades Preescolares.

Por lo tanto, la investigación se limita a aspectos como las estrategias didáctico-metodológicas por utilizar, basadas en la neuro pedagogía, no se van a tomar en cuenta temas específicos sobre algunos problemas disfuncionales del lenguaje.

CAPÍTULO II

OBJETIVOS DEL PROYECTO DE TESIS

Objetivo general.

- Diseñar protocolos didácticos metodológicos con fundamento en la neuro pedagogía para elaborar un plan de acción en el área del desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares.

Objetivos específicos.

- Investigar los fundamentos teóricos de la Educación Preescolar en los ámbitos nacional e internacional.
- Analizar los enfoques de la neuropedagogía aplicados al desarrollo del lenguaje oral en la Educación Preescolar.
- Contextualizar la técnica de los pictogramas en procesos de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares.
- Establecer la normativa nacional e internacional de mayor pertinencia en el campo del desarrollo del lenguaje oral.
- Diseñar un protocolo de ejercicios didácticos con la técnica de los Pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar.

CAPÍTULO III
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Descripción general del Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora.

Características.

- Nombre: Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora
- Año de Creación: 1988
- Provincia: San José
- Cantón: Pavas
- Distrito: Central
- Dirección domiciliar : Pavas Centro contiguo a la agencia de Correos de Costa Rica
- Región Educativa: San José Oeste
- Circuito:05
- Nivel: Educación Preescolar y I - II Ciclos Primaria

Aspectos Históricos.

La Escuela Carlos Sanabria Mora nació en el año de 1977, su ubicación estaba en un terreno en Pavas Centro, contiguo a la Iglesia Santa Bárbara; tanto creció su población que se hacía necesario trasladarla a otro edificio con mayor capacidad, debido a ello el señor Ernesto Rohmoser, donó el terreno que actualmente ocupa la institución.

Antes del año 1988 dicha escuela funcionaba con la administración de dos directoras, cada una de estas instituciones con su propio horario y respectivo nombre; Escuela Carlos Sanabria Mora 1, Escuela Carlos Sanabria Mora 2.

En el año 1987 el Ministerio de Educación Pública, toma la decisión de unir a las dos escuelas y así crear una sola administración.

Durante el año de 1988 la Profesora Alejandra Arce Ramírez, gestiona ante el Ministerio de Educación Pública la independencia del Jardín de Niños, y nace así, en este mismo año, el Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora con una matrícula de 253 niñas y niños, 5 maestras, una directora y una conserje.

Sus vías de acceso están conformadas por la calle principal de Pavas y se puede realizar en bus, carro o inclusive en tren, la carretera para el acceso se encuentra en excelentes condiciones. El área construida es bastante extensa pues se comparte con la Escuela Carlos Sanabria Mora, no se tiene información, en cifras, del área tanto construida como descubierta.

Misión.

El Jardín de niños Carlos Sanabria Mora, es un centro educativo de excelencia, el cual aspira a brindar una formación inicial óptima a los niños en edad preescolar de la comunidad que le dan sentido a su existencia institucional.

La formación inicial conlleva el desarrollo académico integral de la niña y el niño preescolar, en las áreas cognitivo lingüística, socio afectiva y psicomotora. Igualmente, supone la formación de valores, actitudes y pautas de comportamiento, para contribuir con la convivencia social y con la aspiración personal de crecer como ciudadanos participativos, productivos y felices, y en capacidad de coexistir armónicamente con la naturaleza.

El personal docente tiene una función facilitadora en el proceso de aprendizaje de las niñas y niños, para lo cual recurre al currículo integrado con una actitud constructivista e innovadora. Esta opción está orientada por un espíritu humanista, el cual asume a cada ser humano como un ser único e irrepetible que, como tal, debe ser respetado.

Visión.

El Jardín de niños Carlos Sanabria Mora es un prestigioso centro educativo público, el cual ofrece servicios de excelencia, comparables con la mejor institución privada de preescolar, dirigido a los niños y niñas en edad preescolar (interactivo I y II y transición) de la comunidad en la que está inserto.

La niña y el niño en preescolar, reciben estimulación en las áreas cognitivo lingüística, socio emocional y psicomotora.

Su formación ética y en valores, les facilita la convivencia social y su crecimiento personal como ciudadanos participativos productivos y felices; así como seres conscientes de la vulnerabilidad de la naturaleza.

Con una actitud constructivista, el personal docente facilita el proceso de aprendizaje de las niñas y niños. Mediante el desarrollo del currículo integrado.

Objetivos institucionales.

- Preparar ciudadanos conscientes de sus deberes y derechos, críticos, reflexivos, desarrollando las habilidades y destrezas, convirtiendo las debilidades en oportunidades para un aprendizaje de calidad.
- Inculcar los valores cívicos, morales y espirituales, capaces de enfrentar los cambios que la sociedad y la cultura actual le presenta.
- Enfrentar con una mentalidad abierta el cambio, carácter firme para llevar a cabo los retos y aprovechar las oportunidades que se le presentan.
- Motivar a todos los actores de la comunidad educativa para que se involucren en un proceso educativo de calidad, en beneficio del estudiante, que logre el desarrollo integral del alumno.
- Enseñar con aprendizajes significativos, acorde con la realidad del educando, por medio de la construcción de experiencias que le ayudarán y le prepararán para la toma de decisiones.

Personal docente, comunidad estudiantil y familia.

Los niveles jerárquicos se dividen en directora la cual tiene a cargo de manera general toda la institución, asistente administrativa, la cual tiene a cargo brindarle asistencia a la directora, docentes el cual su cargo es específicamente en las aulas con los niños y niñas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Hay aproximadamente de 9 a 12 docentes de grupo, no hay docente de asignaturas especiales, pero si hay un aula de apoyo de problemas emocionales y de conducta y una de terapia del lenguaje. No se imparte ni inglés, ni informática.

Consta de dos grupos de Interactivo II (Materno Infantil) y tres grupos de Transición en los cuales las jornadas se dividen en tres durante todo el día; la primera jornada es de 7:00 a 10:00 am, la segunda es de 10:30 am a 1:30 pm y la tercera que es de 1:50 a 5:30 p.m., cada grupo de cada jornada tienen aproximadamente entre 25 y 30 niños y niñas.

El tipo de hogar de procedencia también varía mucho y eso se nota con el interés que muestran los padres durante los procesos de aprendizaje pues, entre más interés haya de los padres de familia, al niño se le hace más fácil el proceso de estar en el kínder, de lo contrario es más difícil que el niño se adapte. En algunos hogares de estos niños es normal que se viva violencia intrafamiliar.

Los barrios donde algunos niños viven son barrios que pueden tener una mala influencia para los niños, pues son barrios donde abunda la droga, el alcoholismo y violencia en general, en otros casos no, los barrios son tranquilos en donde este tipo de situaciones no se da, eso afecta de manera directa o indirecta en el proceso educativo de los niños.

Programa Oficial de Educación Preescolar.

Ciclo Materno Infantil.

Los primeros 6 años de vida, constituyen una etapa muy importante caracterizada por el rápido crecimiento físico, mental, social y emocional, por lo tanto, se necesita un abordaje integral de los niñas y niños en estas edades con un fuerte componente pedagógico, que involucra las diferentes áreas del desarrollo infantil, los derechos de las niñas y niños, la satisfacción de las necesidades básicas.

Por lo tanto, se vio la necesidad de ofrecer un programa educativo de calidad a la población, creando el ciclo Interactivo II (Materno Infantil) y de esta manera favorecer la formación y el desarrollo pleno de los futuros hombres y mujeres del siglo XXI. Este ciclo tiene importancia en sí mismo, pues la atención de las necesidades e intereses de los niños son la prioridad.

Con respecto a lo anterior Cerdas y Mata mencionan (2004): “El Ciclo Materno Infantil juntamente con el Ciclo de Transición constituyen la estructura técnica curricular de la Educación Preescolar que corresponde al primer nivel del Sistema Educativo Costarricense” (p.45).

En este programa de estudio, los principios del desarrollo infantil que sustentan la Educación Preescolar son: integración, secuencia, Individualidad, periodos óptimos, predictibilidad, interacción madurez- ambiente, influencia social y cultural, actividad lúdica, acción y experimentación y construcción de ambientes educativos.

Para el Ciclo Materno Infantil, se utilizaron los mismos fundamentos del Ciclo Transición, ya que son los fundamentos de la Educación Preescolar Costarricense. Estos fundamentos son: Fundamento Filosófico, Fundamento Psicológico, Fundamento Social y Cultural, Fundamento Ecológico, Fundamento Biológico y Fundamento Pedagógico.

En el programa del ciclo Materno Infantil sus propósitos están organizados por cuatro núcleos generadores: lo sociocultural (entorno sociocultural), personal (autonomía e identidad personal), conocimientos (experiencias y conocimientos) y la comunicación (formas de comunicación, expresión y representación); tomando en cuenta lo social, físico y lo natural.

Para trabajar en conjunto en pro del niño del ciclo Materno Infantil, se ven involucrados diferentes actores en este proceso; ellos son: el niño y la niña, la docente, la familia y la comunidad.

Cerdas y Mata (2004) señalan: "...supone al niño, la niña, docente, familia y comunidad como seres activos física, mental, social, cultural y emocionalmente, los cuales, a partir de las interacciones con el medio, constituyen sus conocimientos" (p.53).

La docente crea un ambiente no solo cálido y amoroso para los infantes sino, que con actividades lúdicas y creativas enseña y guía a sus niños en un buen proceso de aprendizaje.

Los padres deben involucrarse para trabajar junto a la docente para enriquecer a sus hijos en el proceso y la comunidad apoya y facilita los diferentes espacios donde el niño puede aprender placenteramente, dado que esta etapa del desarrollo se caracteriza por el apego, la dependencia y la vulnerabilidad física, social y emocional, donde el adulto tiene un papel fundamental.

Con respecto a lo anterior, Cerdas y Mata (2004) aducen: “Este Ciclo requiere la satisfacción de las necesidades biológicas, emocionales, cognitivas, lingüísticas, motoras, sociales, culturales y morales, para propiciar un proceso de educación, cuyo fin primordial sea el desarrollo integral del niño y la niña...” (p.46).

Hoy el ciclo de Interactivo II (Materno infantil) es obligatorio para todos los niños y niñas del país, ya que si no se cumple con el programa de preescolar no pueden ingresar a primaria, esta nueva directriz lo que hace es que los estudiantes logren el proceso de enseñanza y aprendizaje de una manera más completa e integral.

Ciclo Transición.

En cada etapa infantil siempre existen cambios que no tienen detecciones, existen funciones que están cursando hacia una mayor complicación. Incluso en niños con variaciones del desarrollo, se esperan cambios día a día en un área o en otra. Los avances ya adquiridos no se pierden, lo que permite seguir instalando nuevas funciones sobre avances previos ya consolidados.

El programa de estudios gestado en la década de los años noventa, tenía como fundamento el concepto de desarrollo como proceso integral, familia, comunidad. Los padres, docentes y la sociedad, son partícipes del proceso en cada niño.

Dichos programas de estudio se apoyaron teóricamente en tres áreas del desarrollo: “Área Cognoscitiva-Lingüística”, “Área Socioemocional” y “Área Psicomotriz”. Además, tomaban muy en cuenta que la educación es la encargada de desarrollar de manera integral lo físico, lo moral e intelectual en el niño. Estos eran los fundamentos y los enfoques curriculares de la Educación Preescolar en el año 1995, por parte del Ministerio de Educación Pública de Costa Rica.

Los programas de estudio del ciclo de Transición y del ciclo materno Infantil, aprobados en los años 1996 y 2000, requieren ser actualizados a la luz de los nuevos desafíos de la Educación Preescolar, en procesos cognitivos, funciones ejecutivas, lenguaje, comunicación y el desarrollo metodológico para su sistematización.

Cerdas y Mata (2004) afirman que “El programa de estudio para el ciclo de Transición fue elaborado por un equipo de asesores expertos, con base en las reformas curriculares desde el marco de la ética, estética y ciudadanía”. (p.30).

En el Programa de Transición, se abordan los procesos psicomotrices, cognitivos y socio afectivo, con los cuales se favorece, fundamentalmente, el conocimiento de sí mismo, la autonomía, las interacciones sociales, la coordinación visomotora, las habilidades lingüísticas para la vida, la inclusión de la conciencia fonológica.

Dicho Programa, contiene cuatro unidades que son: Conocimiento de sí mismo, Interacción social y cultural, Interacción con el medio y Comunicación expresión y representación; se trabajan en forma continua, integrada y simultánea.

En el ciclo de Transición se da énfasis en el desarrollo del lenguaje oral, pues existe una unidad denominada *Comunicación, expresión y representación*, esta unidad involucra el desarrollo de la capacidad comunicativa de los niños y las niñas y su favorecimiento en cada proceso de aprendizaje; por lo tanto, el lenguaje es una herramienta eficaz de comunicación, expresión e interacción.

Aragonés (2014) advierte:

Los elementos que contempla esta unidad suponen el dominio por parte del hablante de las cuatro habilidades lingüísticas: expresión oral (hablar), comprensión oral (escuchar), lectura y escritura. Dichas habilidades se utilizan de forma integrada ya que el hablante intercambia continuamente su papel de emisor y receptor en los actos comunicativos orales y escritos. (p.46).

Además de estas habilidades, también se incluye la conciencia fonológica, como un elemento relevante para el aprendizaje de la lectura y la escritura. La expresión oral en el ambiente y la vida escolar, aprender a pensar, reflexionar, leer y escribir; representa también, el camino para incursionar en la literatura.

En cuanto a la comprensión oral (escuchar) implica, la asimilación del conocimiento y la forma de utilizarlo, constituye la base para el desarrollo de habilidades comunicativas y para el aprendizaje de nuevos conocimientos.

Es importante tomar en cuenta que para favorecer la comprensión oral deben considerarse las tres fases del proceso de la escucha: la pre-escucha en la que se establece por qué se escucha y se crean expectativas en quién escucha, la escucha, en la que se mantiene viva la atención, por medio de actividades y la presencia de material de apoyo que estimule la anticipación, la relación y la memorización de lo escuchado, y posterior a la escucha, en la que se verifica la comprensión de lo escuchado con el desarrollo de otras actividades (escribir, leer, actuar, entre otros).

Una de las principales innovaciones de este programa de estudio es la importancia que se da al desarrollo de la conciencia fonológica como elemento clave para establecer el vínculo entre el lenguaje oral y el aprendizaje del lenguaje escrito.

Murillo (2015) nos dice: “Las habilidades de la conciencia fonológica pueden mejorarse con la práctica desde edades tempranas, pues se ha demostrado que los niños y las niñas, han desarrollado habilidades fonológicas antes o durante el aprendizaje de la lectoescritura”. (p.49).

En esta etapa se produce un crecimiento significativo del vocabulario, se inicia la conciencia fonológica, se adquieren las primeras experiencias con textos impresos, se empieza a comprender el principio alfabético y se estimula el interés. La conciencia fonológica es un importante elemento del aprendizaje de la lectura ya que es necesaria para la decodificación en los primeros acercamientos a la lectura, por lo que desde la edad preescolar es fundamental para la continuidad del proceso en los años posteriores.

Asociado a las habilidades lingüísticas, también en este programa se propone, el desarrollo de los lenguajes artísticos de forma transversal, los cuales son fundamentales en la educación de los niños y de las niñas de edad preescolar.

Díaz (2013) señala:

Por las características propias que presenta el estudiantado de Educación Preescolar, los lenguajes artísticos se favorecen integralmente. Lo importante es que los niños y las niñas se familiaricen con estos mediante la exploración, la experimentación y la improvisación y así puedan desarrollar su expresión creativa (p.55).

Por lo tanto, el espacio educativo en preescolar y sobre todo este programa nuevo sobre todo en el área del lenguaje, debe brindar la oportunidad a los niños y a las niñas de desarrollar las habilidades lingüísticas, las cuales se producen simultáneamente y en forma integral, en donde su aprendizaje sea más significativo.

Los cambios sociales, culturales, científicos y tecnológicos que actualmente se viven, hicieron necesarios nuevos programas de estudios para los niños de edad preescolar, en donde se logre satisfacer los distintos intereses y necesidades en ellos, tomando muy en cuenta su potencial.

El III informe del Estado de la Educación en el año 2011, señala algunos retos puntuales: la introducción de actividades dirigidas a estimular el desarrollo de las funciones ejecutivas, de memoria de trabajo y habilidades socio cognitivas.

Además, el aprovechamiento de las tecnologías de información y se introducen actividades de actualización para docentes relacionadas con el neurodesarrollo.

Evolución Histórica de la Educación Preescolar.

Ámbito internacional.

En el ámbito mundial la educación es un fundamento principal en la sociedad; por medio de ella la niñez tiene acceso a una mejor calidad de vida, ha ido evolucionando hasta llegar a lo que es el día de hoy.

Johnson (2014) afirma:

La educación inicial pasó por todo un proceso evolutivo que permitió cambiar la concepción del niño y dar los pasos necesarios para ofrecer la atención especializada e integral que hoy se brinda. El desarrollo de la educación inicial se da en varios momentos históricos, con grandes reestructuraciones, que motivó el inicio de la atención del niño (p.2).

A finales del siglo XIX tiene lugar, en Europa, una serie de cambios económicos y sociales producidos por la llamada Revolución Industrial y por las guerras habidas entre las potencias (Alemania, Francia, Inglaterra y Rusia). La revolución industrial se constituye como un desarrollo asombroso de las industrias.

Dicha Revolución se establece en producción e intercambio comercial de un país a otro, incrementándose la economía y el predominio del mercado, al igual que el trabajo asalariado, la aparición de una nueva clase la obrera compuesta de hombres y mujeres.

En este momento la mujer comienza a posicionarse en el mundo como un igual al hombre, por lo cual, tiene acceso no solo al trabajo sino también a la educación. Aunque la revolución trajo consigo muchos cambios positivos en el aspecto económico, también trajo consigo aspectos negativos que forman grandes problemas en el aspecto social como, por ejemplo: la modificación de la estructura familiar, el crecimiento desordenado de las zonas urbanas, el incremento de las ciudades y población, la inseguridad.

El aumento de población trajo consigo un incremento en la delincuencia e inseguridad; elemento que privaba al niño de su libertad y a su vez limitaba al niño a solo jugar en su hogar.

Todos estos cambios afectan a todos los niños, se encuentran sin atención ni cuidado; como consecuencia de ello y unido a las ideas de grandes pensadores del siglo XIX consideraban la importancia de la educación y atención del niño; en ese punto de la historia influyeron notablemente en la creación de Instituciones que atendieran a esos niños; se crean los asilos.

Los asilos eran instituciones que surgen por la necesidad social de la época, eran de carácter benéfico-caritativo y que pertenecían en su mayoría al sector privado. En estos sitios los niños eran atendidos por personas adultas, dedicadas al cuidado de ellos.

Entre los asilos fundados en la época encontramos los creados por Robert Owen en Escocia en 1825; y en Francia el de Oberlín en 1770 y el asilo de Marie Carpentier.

Las Escuelas Maternales fueron muy criticadas desde el punto de vista técnico; ya que, en ella todavía existía el verbalismo y el memorismo. Las escuelas maternales fueron un periodo muy importante en la educación preescolar, en ellas se empieza a considerar al niño y también constituyeron un periodo de transición.

El jardín de infancia tuvo su origen en Alemania 1840, denominado Kindergarten y su creador fue Federico Froebel, él causó toda una revolución en la educación infantil pues atacó el dogmatismo, la pasividad y el memorismo que reinada en la enseñanza hasta el momento; incluyendo en la enseñanza el amor y la alegría.

Al incorporar el *JUEGO* como base de las actividades de la enseñanza (esta consideración e importancia de lo lúdico mejoró la enseñanza por completo), tomó en cuenta las diferencias, inclinaciones e intereses del niño; comenzó la pedagogía. Cultivó el lenguaje a través de cantos, poesías, rondas y narraciones.

En este tipo de instituciones se realizan diversas actividades, entre ellas las que permitían el contacto del niño con la naturaleza; además, de un ambiente armónico donde se realizaban actividades en un marco de afecto e independencia, donde los niños se expresaban con libertad y espontáneamente.

Ámbito nacional.

La Costa Rica del siglo XIX tenía un sistema educativo incipiente, no formal, basado en la educación primaria y en la cual muy pocos niños alfabetizados eran los de las mejores familias. En 1935 había en todo el país 41 escuelas de primaria y fue hasta en 1949 en la administración del Dr. Castro Madriz cuando se emite el primer reglamento orgánico de Instrucción Pública, dándose el primer paso para un sistema escolar unificado, pero en primaria, el preescolar aún no se mencionaba.

La Educación Preescolar formal en Costa Rica inicia en 1913, donde las mujeres fueron actoras principales en esta larga historia, tanto por su activismo y sus luchas por la atención a los niños, como por sus aportes al desarrollo curricular a lo que hoy conocemos Educación Preescolar, maestras y directoras, que enrumbaron el país a pasar de dos instituciones de Educación Preescolar en 1925 a casi tres mil Jardines de Niños noventa años después, en el 2015.

Padilla (2014) concluye:

La educación preescolar costarricense tiene importantes logros, tanto en lo normativo como en materia de cobertura y oferta curricular. En relación con lo primero, desde 1949 la Constitución Política definió la gratuidad de este nivel educativo, lo que ha sido ratificado y consolidado a lo largo de los años, incluyendo su obligatoriedad, en consonancia con la normativa internacional en favor de los derechos de la infancia. (p.11).

A finales del siglo XIX Mauro Fernández plantea la importancia de crear Jardines de niños en el país, por tal preocupación se comienza a establecer centros de Educación Preescolar en el país basados en metodologías más acordes con las corrientes modernas de la época, por lo que en 1913 se crea el primer kindergarten en el país, anexo a la Escuela Normal de señoritas, esta escuela servía para la formación de estas maestras.

En 1924 se crea el primer Jardín de Niños público, de carácter independiente, conocido como la Escuela Maternal Montessoriana, ubicada en San José, y dirigida por María Isabel Carvajal (Carmen Lyra), en 1935 ya existían 35 centros de Educación Preescolar Pública, y en 1945 la matrícula fue de 910 niños con 46 docentes.

Entre 1970 y 1974 se declara la Educación Preescolar como un espacio prioritario, entre 1990 y 1998 se declara la Educación Preescolar como gratuita y obligatoria, en el 2001 ya se nota una división entre lo que es Materno Infantil y Transición.

En el 2014 se da un cambio significativo en los programas de Educación Preescolar, donde en el 2015 se da una unificación en Interactivo II (Materno Infantil) y Transición.

Inclusividad en Educación Preescolar.

La inclusividad en la educación es un sistema en el que los estudiantes con necesidades educativas especiales pueden asistir a la escuela junto con sus compañeros que se están desarrollando normalmente. Un sistema preescolar inclusivo integra la educación especial y los servicios relacionados.

Los docentes de un preescolar inclusivo deben trabajar en equipo con los demás docentes para apoyar las necesidades únicas de enseñanza de todos los estudiantes, deben tener conocimientos sobre el desarrollo normal y atípico y los métodos de enseñanza para llegar a todos los estudiantes. Tanto para servir como para cuidar los intereses de los estudiantes, también deben comprender la importancia de las relaciones entre los niños, familiares y el personal. La visión de un preescolar inclusivo es preparar a todos los niños para que tengan éxito en la escuela y más tarde en la vida.

¿Qué debería tener un ambiente preescolar inclusivo de buena calidad?:

- Los maestros trabajan en conjunto para atender las necesidades de todos los estudiantes.
- Los padres, los maestros de educación general y especial, y los proveedores de servicios trabajan en conjunto para determinar las necesidades de los estudiantes.
- Las prácticas de los programas están basadas en investigaciones y son apropiadas de acuerdo con el desarrollo y también apropiadas cultural y lingüísticamente.
- Los niños tienen oportunidades de trabajar y jugar entre sí durante el día de clases.
- Enfocarse completamente en el niño.

- La escuela provee una relación acogedora y continua con los familiares, enfocándose en sus necesidades.
- Existe una colaboración y alianza con las familias y la comunidad.
- El preescolar es responsable por la mejora en los resultados de todos los estudiantes.

Declaración sobre la inclusividad UNESCO 2030.

La declaración UNESCO 2030 busca transformar vidas en la educación, tomando en cuenta el importante papel que tiene la educación como motor principal en el desarrollo con una educación única y renovada que sea integral, donde se garantice una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos.

Esta declaración conlleva a grandes desafíos en la educación tanto mundial como nacional pues se inspira en una concepción humanista de la educación y del desarrollo basada en los derechos humanos y en la dignidad, la justicia social, la inclusión, la protección, diversidad cultural, lingüística, étnica, la responsabilidad.

La declaración se llevó a cabo en presencia de jefes de estado y demás autoridades de diferentes países del mundo en donde también se llegó a la conclusión de que la educación es un bien público, un derecho humano, esencial para la paz y la tolerancia, es clave para lograr el pleno empleo y la erradicación de la pobreza.

Una educación de acceso, de equidad y de inclusión, la calidad y los resultados del aprendizaje, dentro de un enfoque del aprendizaje a lo largo de toda la vida todos estos aspectos, en todos los grados de la educación preescolar gratuita y obligatoria de atención y desarrollo en la primera infancia de calidad; igualmente durante la primaria y secundaria equitativa, gratuita financiada por fondos públicos, sin dejar de lado también la educación superior.

La inclusión y la equidad en la educación son piezas fundamentales para una educación transformadora, por lo que todo tipo o formas de exclusión, marginación, las desigualdades en el acceso quedan completamente fuera de toda actividad, por lo tanto, los países se ven sometidos a realizar cambios fundamentales en las políticas educativas y centrar esfuerzos es los desfavorecidos sobre todo en aquellos con discapacidad.

También en esta declaración se toma en cuenta la igualdad de género para lograr el derecho de la educación para todos, por lo que deben de apoyar políticas, planes y contextos de aprendizaje, así como incorporar estos temas de género en la formación de docentes.

Para que la educación sea de calidad se deben de mejorar los resultados en el aprendizaje por lo que es necesario fortalecer los insumos, los procesos y la evaluación de los resultados, los docentes deben estar calificados profesionalmente, motivados y apoyados y que dispongan de recursos suficientes.

La educación de calidad fomenta la creatividad, el conocimiento, garantiza la adquisición de las competencias básicas de la lectura, de la escritura y cálculo, así como de aptitudes analíticas, solución de problemas y habilidades cognitivas, interpersonales y sociales responder a las demandas mediante la educación para el desarrollo sostenible (EDS) y la educación para la ciudadanía mundial (ECM).

Se debe promover oportunidades de aprendizaje de calidad, condiciones de igualdad en la enseñanza, formación técnica y profesional de calidad, vías de aprendizaje flexibles, la validación y acreditación de los conocimientos, habilidades y competencias adquiridos durante la educación formal y no formal.

Se enfatiza mucho en que las niñas y las mujeres alcancen niveles de excelencia en la alfabetización con oportunidades de formación, educación y capacitación, se debe fortalecer la ciencia, la tecnología y la innovación los TIC'S las tecnologías de información y comunicación son necesarios para reforzar los sistemas educativos, los conocimientos, el aprendizaje y la calidad de los servicios.

Hay una gran preocupación en la actualidad, pues hay una gran cantidad de la población mundial no escolarizada y que vive en zonas afectadas por conflictos, las crisis, la violencia, ataques contra instituciones educativas, los desastres y las pandemias continúan afectando la educación y el desarrollo en el mundo.

Por lo tanto, se deben desarrollar sistemas de educación más inclusivos con mejores respuestas y capacidades de adaptación para satisfacer las necesidades de los niños, jóvenes y adultos en estos contextos, tanto como las personas desplazadas y los refugiados donde la educación se imparta en entornos de aprendizajes sanos que brinden apoyo y seguridad, por lo tanto, debe de haber una resolución suficiente de las crisis desde lo que es la respuesta de la emergencia, recuperación y reconstrucción, nacionales, regionales y mundiales mejor preparadas para mitigar el riesgo y los efectos, por lo que la educación se debe mantener durante situaciones de conflicto, de emergencia, después del conflicto para una recuperación temprana.

Psicopedagogía.

La Psicopedagogía es la rama de la psicología que se encarga de los fenómenos de orden psicológico para llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos. Se encarga de los fundamentos del sujeto y del objeto del conocimiento y de su interrelación con el lenguaje y su influencia socio histórica, dentro del contexto de los procesos cotidianos del aprendizaje, permite estudiar a la persona y su entorno en las distintas etapas de aprendizaje que abarca su vida.

A través de sus métodos, estudia los problemas presentes, vislumbrando las potencialidades cognitivas, afectivas y sociales para un mejor desenvolvimiento en las actividades que desempeña.

También, las demandas de diagnóstico, tratamiento y orientación socioeducativa de los niños con trastornos del neurodesarrollo que manifiestan dificultades en el ámbito escolar, con el fin de prevenir el fracaso escolar o intervenir en él.

Potencialidades socioafectivas.

El área socioafectiva abarca dos ámbitos: el social y el afectivo o emocional; se relacionan el proceso de socialización (lo que aprendemos sobre las reglas para adaptarnos al medio social) y el conocimiento sobre uno mismo (el autoconocimiento de nuestras posibilidades).

Las construcciones sociales para comprenderse y comprender al mundo y a los otros, están vinculadas con la construcción de la afectividad: los sentimientos hacia sí mismo y hacia los demás.

Gayart (2010) advierte:

Las primeras interacciones del niño con el mundo son en área socioafectiva, por medio de las emociones somos capaces de empezar un diálogo social con otros y entender el entorno es posible que algunos niños por algunas causas u otras tengan más dificultades para comprenderse a sí mismo y a los demás es fundamental estimular y enriquecer el proceso de construcción de la afectividad, para obtener un proceso de socialización armónico y saludable. (p.45).

Algunos alumnos con altas capacidades intelectuales dentro de esta área superan al resto y además de la inteligencia, un niño con altas capacidades intelectuales también debe tener una alta creatividad y persistencia en las tareas que realiza.

Núñez (2012) nos dice. “En ocasiones debido a la diferencia de intereses, pensamiento y lenguaje con iguales, tienen dificultades en el área socioafectiva, presentando necesidades en las relaciones sociales y la interacción con iguales”. (p.56).

Es muy importante tomar en cuenta el entorno en el cual se desarrollan los niños, ya que es fundamental para el área del lenguaje pues es de suma importancia para el proceso comunicativo desde edades muy tempranas.

Potencialidades en el lenguaje.

El lenguaje siempre debe estar vinculado a la experiencia directa de los niños y niñas relacionado con situaciones cotidianas, útiles y significativas; debe surgir como una verdadera necesidad de búsqueda, investigación, entretenimiento, de expresión y comunicación, es fundamental que exista un impulso por parte de los docentes y así favorecer su expresión.

En edades de preescolares se debe potenciar el lenguaje oral por medio de la lectura diaria ya que es una herramienta indispensable, se deben realizar actividades muy organizadas y así ayudar en la formación social y personal, expresarse en forma oral en conversaciones, narraciones, anécdotas, chistes, juegos colectivos y otros, incrementando su vocabulario y utilizar estructuras oracionales que enriquezcan sus competencias comunicativas.

El lenguaje es de las etapas principales durante el proceso de adquisición y desenvolvimiento de este, sin embargo, es importante enfatizar en el desarrollo del lenguaje y la edad de aparición ya que de esto depende la evolución.

Garrido (2013) concluye: “Las potencialidades del lenguaje se le deben de(sic) dar suma importancia a las estructuras orgánicas relacionadas con la comunicación oral como a la ausencia de lesiones, malformaciones o disfunciones que puedan afectar al sistema nervioso central”. (p.110).

Se debe tomar en cuenta tanto el expresivo como comprensivo ya que ambos tienen mucha importancia en cómo se relacionan los niños en su entorno, para sobrellevar las relaciones sociales con sus pares y con los miembros de su familia, se debe estimular ambos aspectos de manera conjunta y constante, pues esto también forma parte del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Didáctica.

Definición.

Es un campo de la Pedagogía, que se encarga del estudio en el proceso enseñanza aprendizaje. Su finalidad es utilizar métodos, técnicas para lograr un buen aprendizaje en el niño.

González (2014) señala. “Es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, permite abordar, analizar y diseñar. (p.90).

A la didáctica la ocupa el estudio de la forma más efectiva y satisfactoria en la que los docentes pueden transmitir a los alumnos los conocimientos, dentro de la educación la didáctica resulta ser una herramienta esencial, porque de hecho aporta herramientas a los docentes para que puedan llevar a cabo el proceso de enseñanza de una forma segura y para garantizar que se puede cumplir con los propósitos planeados.

Cuando se da el proceso de interacción comunicativa de una buena enseñanza aprendizaje entre maestro y alumno, implica que el proceso pedagógico se está dando de la mejor manera. El desarrollo de una buena técnica y método logra transmitir y construir en el proceso pedagógico del conocimiento de los alumnos. Las técnicas o las formas de enseñar pueden ser adaptadas según sean las necesidades que tienen los alumnos.

La didáctica es una disciplina que se encuentra estrechamente asociada a otras disciplinas pedagógicas tales como la organización escolar y la orientación educativa y que se encuentra en la búsqueda de fundamentación y regulación, tanto de los procesos de aprendizaje como de enseñanza.

La didáctica tiene como ventaja que se puede utilizar en todas las asignaturas y en niveles desde preescolar hasta la educación superior ya que todo se fundamenta en cómo conducir durante este proceso tan importante.

Tipos de didáctica.

- Didáctica general: se encarga de conseguir los modelos descriptivos, explicativos e interpretativos aplicables a los procesos de enseñanza, se aplica y elabora en ámbitos donde no es necesario tomar en cuenta ni la información por enseñar ni el entorno.
- Didáctica diferencial: es aplicable a situaciones de enseñanza específicas, donde se toman en consideración aspectos como la edad, características del estudiante y las competencias intelectuales, se basa en las capacidades del sujeto, se hace énfasis en el proceso en sí.
- Didáctica especial: estudia los métodos y prácticas aplicados para la enseñanza de cada campo, disciplina o materia concreta de estudio. Hace diferencia entre métodos y prácticas empleados para impartir conocimiento y evalúa cuáles son los más beneficiosos en el aprendizaje del alumno.

Objetivos de la didáctica.

- Llevar a cabo los propósitos de la educación.
- Hacer el proceso de enseñanza- aprendizaje más eficaz.
- Aplicar los nuevos conocimientos que puedan hacer la enseñanza más consecuente y coherente.
- Adecuar la enseñanza y el aprendizaje, a las posibilidades y necesidades del alumnado.
- Orientar el planeamiento de actividades de aprendizajes de manera que haya progreso, continuidad y unidad.
- Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades de el o la estudiante y de la sociedad.
- Llevar a cabo un apropiado acompañamiento y un control consciente del aprendizaje, (Torres y Girón, 2012, p.13).

Teorías de aprendizaje.

Las teorías de aprendizaje describen la manera en la que los teóricos creen que las personas aprenden nuevas ideas y conceptos, explicando la relación entre la información que ya tenemos y la nueva información que se trata de aprender, estas teorías están asociadas a la realización del método pedagógico y situaciones en la educación.

Teoría Conductista.

Es la teoría tradicional que está fundamentada en que un estímulo es seguido de una respuesta, ya que toda conducta se compone de respuestas, en esta teoría al proceso de aprendizaje se le llamó también como condicionamiento.

Ián Pavlov: Los actos de la vida no son más que reflejos, gran cantidad de sus experimentos los realizó con animales. Inicio los estudios sobre acondicionamiento clásico, concluyó que a un estímulo no condicionado se da una respuesta no condicionada y que a un estímulo condicionado se da una respuesta condicionada.

John Watson: Se le denomina como el padre del conductismo, el comportamiento es explicado en los términos de adaptación del organismo al ambiente.

Skinner: Presenta cambios en la conducta que se puede dar por la experiencia, Skinner concluía que existen dos formas de aprendizaje: condicionamiento respondiente (es el condicionamiento clásico estímulo-respuesta) y condicionamiento operante (el resultado se da por un regalo).

Teoría cognoscitiva.

Se basa en los procesos mediante los cuales el hombre adquiere conocimientos, todos actuamos de acuerdo con el nivel de desarrollo y de conocimiento.

Jean Piaget: le interesó mucho el estudio del conocimiento, para Piaget el ser humano pasa por etapas del desarrollo las cuales se dividen en cuatro: sensoriomotor, preoperacional, operativo concreto y operativo formal.

Jerome Bruner: Considerado como el padre de la psicología cognitiva, la mayoría de sus trabajos consisten en la percepción, aprendizaje y memoria, el aprendizaje se debe dar como tarea de descubrimiento.

David Ausubel: Encargado de la teoría del aprendizaje significativo, el estudiante aprende si el material es el correcto el cual debe estar de acuerdo con su etapa de desarrollo.

Robert Gagné: Indica que hay cinco categorías importantes de aprender información: verbal, habilidades intelectuales, estrategias cognoscitivas, habilidades motoras y actitudes.

Howard Gardner: Es el creador de las inteligencias múltiples, las cuales son distintas formas para aprender de un individuo; lingüístico, musical, lógico-matemático, espacial, intrapersonal, interpersonal y cinestésico.

Lev Vygotsky: Es fundamental la interacción social para el desarrollo de la cognición.

Erik Erickson: Hace un seguimiento de la personalidad a través de la vida en donde enfatiza en las influencias sociales y culturales sobre el yo en cada uno de los periodos.

Teoría Constructivista.

A Piaget se le considera el padre del constructivismo, afirmaba que los niños tienen un papel activo a la hora de aprender, pues decía que las diferentes estructuras mentales se modifican y cambian entre ellas a través de la experiencia mediante la adaptación al entorno y la organización de la mente.

Dicho proceso consiste en que la adaptación tiene lugar durante la asimilación que modifica la realidad externa y otro de acomodación que cambia nuestras estructuras mentales.

Piaget considera que la motricidad interfiere directamente en la construcción de la inteligencia antes de la adquisición del lenguaje y afirma que la inteligencia verbal o reflexiva reposa en una inteligencia sensorio-motora.

Piaget realza la importancia de la motricidad en la formación de la imagen mental y en la representación de lo imaginario. Lo vivido, se integra o se experimenta por el movimiento y por lo tanto, es introducido en el cuerpo del individuo, refleja un equilibrio y una asimilación de la experiencia en representaciones psicológicas del mundo, mismas que darán lugar al surgimiento del lenguaje y este a la lecto escritura.

Así, siguiendo el pensamiento de Wallon y Piaget la emoción y el movimiento son base fundamental en la adquisición de las habilidades intelectuales como el lenguaje y lecto escritura.

La posibilidad de raciocinio y lógica solo pueden existir si previamente existe un amplio periodo sensorio- motriz. Movimiento, pensamiento y lenguaje son una unidad inseparable.

En Piaget el lenguaje se explica en términos de maduración cerebral. El cerebro se organiza durante los primeros años de vida, pero no lo hace de una forma caótica sino de una manera organizada y jerárquica. Deben aparecer primeramente las funciones psicológicas inferiores (motricidad, afectividad) para que puedan aparecer las funciones psicológicas superiores como el lenguaje.

Por lo tanto, según Piaget indica que el niño aprende por medio de las experiencias y el entorno, donde se trata de que las adaptaciones se den de acuerdo con el desarrollo de los estadios en los cuales se da un equilibrio que regule nuestro aprendizaje.

Etapas del lenguaje según Piaget:

El control del movimiento y el desarrollo de habilidades simbólicas son indispensables para el adecuado desarrollo del lenguaje, proceso que se da en una eficiente madurez motriz.

Preverbal: Del nacimiento a los tres meses. Sonríe / Lloro (comunica agrado /desagrado).

Balbuceo: De los tres a los doce meses de edad, caracterizada por la aparición de sonidos que el niño repite o practica.

Verbal: Se inicia desde los doce y los veinticuatro meses de vida, al iniciar el niño va a producir sonidos de manera secuencial, produciéndose la articulación de las primeras palabras (objetos). De los dieciocho a los treinta y seis meses el infante empieza a estructurar sus primeras frases. A partir de este momento, el desarrollo lingüístico se da rápidamente.

Teoría Humanista.

El conocimiento existe en el niño como en el mundo que lo rodea el cual es construido por la interacción entre el ambiente físico y social.

Abraham Maslow: El alumno alcanza el nivel cognoscitivo si otras necesidades son cubiertas antes como autorrealización, necesidades de estima, necesidades sociales, necesidades de seguridad, necesidades fisiológicas.

La estimulación temprana.

La estimulación temprana ayuda a proporcionar mejores oportunidades de desarrollo físico, intelectual y social, esto con el fin de que sus capacidades y habilidades le ayuden a ser mejor en un entorno donde quizás no tendría dicha estimulación. Actualmente, la estimulación es un tema de mucho interés para los padres de familia.

Figueredo (2015) afirma:

La estimulación incluye un conjunto de actividades las cuales se aplican desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años ya que esta es la edad con mayor plasticidad cerebral, no solo se aplica en niños sanos, sino que también en niños con algún trastorno. (p.25).

Se logran obtener, de esa forma, mejores resultados para el futuro aprendizaje y conocimiento del niño; se abre un panorama más amplio de posibilidades en el proceso de crecimiento, tanto en lo físico como emocional.

Durante el proceso de estimulación temprana es importante tomar en cuenta que no hay tiempo definido para lograr un objetivo, ya que cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo, por lo tanto, no se debe forzar, ni obligar, ni mucho menos hacer comparaciones ya que uno de los objetivos de la estimulación es aumentar la autoestima en ellos.

En algunos países o instituciones que implementan en los niños diferentes actividades de estimulación, han comprobado que estos tienen mayor facilidad en su desarrollo físico, social e intelectual. Sus capacidades de percibir, sentir, conocer, entre otras, serán mucho mejores que cuando no se les realizaban.

Por otra parte, no solo se utilizan actividades en sí, es muy normal utilizar juegos como estimulación, en donde se ha comprobado científicamente que mediante el juego el desarrollo en general de los niños evidencia resultados notorios en la vida posterior del niño.

Por medio de la estimulación temprana se puede observar un mejor desarrollo y funcionamiento de sus diferentes áreas de desarrollo, logrando experiencias realmente enriquecedoras donde será de gran ventaja para obtener de manera satisfactoria y eficiente en futuros procesos de enseñanza y aprendizaje un disfrute total.

La estimulación permite ese proceso de activación de todas las habilidades, que cada individuo debe obtener lo antes posible en el proceso de desarrollo y crecimiento para obtener mayores beneficios en las edades posteriores.

Importancia de la estimulación en Educación Preescolar.

La etapa preescolar es determinante para un niño ya que es el momento preciso en el cual se inicia a formar su personalidad y aprender a convivir con los demás, conoce valores que lo harán crecer en un futuro como lo son respeto, lealtad, solidaridad, autonomía, también se va adquiriendo movilidad en sus movimientos y desarrollo en sus capacidades del lenguaje.

Córdova, (2010) nos dice:

Cada individuo experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de las experiencias que haya tenido, aprendizaje que haya recibido, carácter y de la realidad específica. Algunos de las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras se pueden adquirir. (p. 20).

Por lo tanto, la estimulación temprana es conocida también por ser una manera de fortalecer la capacidad de aprendizaje y adaptación a esta etapa, a través de ejercicios, juegos repetitivos, caricias y masajes con las que se logra potenciar las funciones cerebrales en el aspecto físico, sensorial y social donde se determinan algunas emociones, sin embargo, la importancia de la estimulación en ocasiones se ve influida por factores como género, personalidad y estímulos recibidos.

Uno de los aspectos más importantes, y que sin duda alguna son fundamentales es el entorno familiar en el cual se encuentra el niño, ya que aquí es donde se le enseña al niño lo fundamental para su vida como valores morales, su interacción con los demás, pero los centros infantiles son importantes también.

El proceso de formación es necesario para establecer parámetros de equilibrio en el comportamiento de los niños, que deben aprender a ubicarse en los diferentes entornos donde se desarrollan, los cuales pueden generar ambientes diferentes socialmente hablando, pero donde los principios, valores y conductas deben ser siempre los mismos.

Estimulación del lenguaje.

En Educación Preescolar para lograr los aprendizajes fundamentales un instrumento primordial es el lenguaje oral ya que se construye un conocimiento del mundo que lo rodea, expresar sentimientos, e imaginar e interactuar con los demás.

Cuando no existe relación ni comunicación en un niño el desarrollo de las capacidades comunicativas se detiene, por lo que es necesario, además de las facultades biológicas para el habla contar con un medio social adecuado, donde la efectividad juega un papel esencial en la adquisición del lenguaje.

Melo (2014) concluye. "El entorno familiar es el contexto clave, decisivo e insustituible para la estimulación y desarrollo del lenguaje del niño. " (p.45).

Por lo tanto, es vital que los padres adopten algunas pautas para ayudar a estimular y facilitar el desarrollo del lenguaje verbal, cuando a los niños se les ofrece un ambiente rico en lenguaje, lleno de oportunidades para escuchar, dialogar, respetar diferencias, comienzan a adquirir los fundamentos esenciales para poder categorizar conceptos e interiorizar el mundo externo.

La adquisición del lenguaje está relacionada con el medio donde durante el proceso se da contacto con la realidad creando formas de atención y memoria, cabe destacar que el lenguaje tiene como valor esencial el desarrollo del lenguaje, no se puede dejar de lado la relación tan grande que hay entre el lenguaje, la discriminación visual y auditiva.

Con una estimulación del lenguaje de manera adecuada y constante se puede llegar a un proceso, el cual ayudará a realizar el trabajo en el ámbito de la comunicación y lenguaje de una manera preventiva para evitar algunos trastornos del habla, algunos de origen funcional que son los más comunes en los escolares, pero también se pueden estimular las partes orgánicas que se encargan del lenguaje cuando se han dado situaciones adquiridas como accidentes los cuales producen dificultades para hablar como un tipo de rehabilitación.

Se debe tomar en cuenta que en la estimulación del lenguaje hay que abordar todos los niveles del desarrollo de este de una forma igualitaria y equilibrada.

Tipos de técnicas de estimulación del lenguaje.

- Ejercitar los órganos que se encargan de la fonación por medio de ejercicios de succión, deglución, masticación, relación, respiración, soplo y muecas faciales.
- Usar palabras cortas y frases sencillas, de manera paulatina ir aumentando la dificultad de las mismas.
- Realizar auto instrucción y el habla paralela, comentar en voz alta todo lo que haces y debes hacer para dar al niño modelos correctos del habla.
- Animarlo a pedir aquello que desee evitar que el niño pida por medio de gestos, tratar de que él se esfuerce en expresar sus necesidades.
- Practicar la imitación ofrecerle un modelo para imitar.
- Utilizar la expansión cuando el niño se comunica el adulto puede realizar una corrección pertinente.

- Darle oportunidad de que hable es importante respetar el tiempo y el ritmo del niño sin presionarlo ni forzarlo, se puede animar, elogiar y evitar la crítica destructiva.

Características de las técnicas de estimulación del lenguaje.

Algunas de las características son:

- Se pueden realizar en el hogar y la escuela.
- Que haya interés real de todas las partes, familia entorno educativo y social.
- Respetar la individualidad apreciar a sus capacidades, un manejo humano y comunicación permanente y creciente.
- Es una enseñanza personal, inolvidable que favorece al niño que espera afecto, apoyo y estímulo.

Socialización.

Definición de socialización.

El sujeto, como ser humano, adquiere una individualización en su desarrollo debido a las formas en que experimenta, observa y percibe, y también por el hecho de que se descubre a sí mismo como una persona que existe dentro de un grupo familiar. Las experiencias a temprana edad son parte fundamental en su desarrollo como ser único y en constante cambio.

La socialización es un proceso mediante el cual los seres humanos aprenden e interiorizan los valores y normas de una sociedad determinada y cultura específica, dicho aprendizaje les permite obtener las capacidades necesarias para desempeñarse con éxito en la interacción social.

Pérez y Merino (2013) señalan. “Dado que la persona se individualiza sólo (sic) en sociedad, la calidad del desarrollo humano se define en la forma de vínculo social que caracteriza a determinada sociedad”. (p.15).

En la socialización se dan diversas experiencias que ayudan en el desarrollo, por lo que se debe tomar en cuenta los ambientes y la calidad, ya que lo social y lo emocional van de la mano en donde se debe dar un equilibrio positivo para la integridad de todos los agentes más importantes en el proceso de socialización son los centros educativos y la familia.

Antón y Fernández (2013) advierten. “Sigmund Freud quien es el padre del psicoanálisis ha definido la socialización desde una perspectiva del conflicto como el procedimiento que lleva a un sujeto a saber cómo debe de controlar ciertos instintos naturales innatos que resultan antisociales.” (p.67).

La socialización construye y fortalece al cambiar la forma de pensar, analizar y actuar de manera positiva en todo el entorno del niño facilitando la involucración de este en la sociedad, al participar de las actividades que proporciona.

La sociedad está formada por las personas que están en una población, comunidad, barrio, y otros; donde se comparten costumbres, valores, entre otros, lo cual facilita la agradable interacción entre los individuos de una sociedad.

La socialización es una transformación que debe vivir y experimentar toda persona; aceptando las pautas y reglas que establecen otros, en la vida social con los demás. Todos estamos en sociedad con personas diferentes a nosotros, por lo tanto, es de suma importancia que los aspectos anteriormente mencionados se lleven a cabo de manera adecuada y así lograr la supervivencia en lo que se llama sociedad.

Teorías de la socialización.

Aragón y Jiménez (2014) afirman. “Es importante mencionar que la socialización por ser parte fundamental en el proceso de crecimiento y madurez en las personas tiene sus propias teorías las cuales sería primordial llevarlas a cabo o tener conocimiento de las mismas.” (p.89).

Estructuralismo – Funcionalismo esto consiste en cómo se debe de entender la socialización dentro de un enfoque general en la acción social.

Interacción simbólica se trata de explicar una realidad por medio de un conductismo social cuyo símbolo básico es el lenguaje.

El rol es un fenómeno educativo de la socialización y la comunicación escolar, laboral, profesional y conductual.

Tipos de socialización.

Aranda (2014) nos dice. “Existen diferentes tipos de socialización todos fundamentales desarrollos integrales, pero sin embargo cada uno de estos tipos se da en diferentes etapas de la vida.” (p 45).

Socialización primaria es la primera etapa que se da en la niñez convirtiéndose en miembro de la sociedad y se forma en el núcleo familiar tiene una fuerte carga afectiva, tiene que ver mucho la capacidad de aprendizaje del niño durante su desarrollo psico – evolutivo.

Socialización secundaria el individuo se va socializando durante toda su vida, en donde poco a poco entra a la fase de adultez, descubre que el mundo de sus padres no es el único.

Socialización terciaria se da en la vejez e inicia con una crisis personal debido a que el individuo se ve obligado a dejar conductas que había adquirido, ya que el mundo social se restringe y se vuelve monótono, se produce una desocialización, se debe realizar un nuevo aprendizaje para adaptarse a un mundo social distinto resocialización.

Desarrollo socio afectivo del niño.

El desarrollo socio afectivo en la primera infancia va a significar un momento clave que va a favorecer en la futura personalidad de los niños pues las figuras de apego van a ser cruciales, caricias, masajes, el afecto que se les dé incluyendo la comprensión van a obtener un desarrollo socio afectivo saludable y equilibrado.

Antón y Fernández (2013) concluyen: “Se pueden destacar tres aspectos claves para el desarrollo socio afectivo de los niños de los 0 a os 6 años de vida la figura de apego, la escuela, y el ambiente.” (p.90).

Dependiendo del desarrollo socio afectivo, así serán las conductas sociales, que le capacitan para escuchar, iniciar y mantener una conversación y reglas de cortesía, adquiriendo experiencia y fortaleciendo su formación en la práctica cotidiana, hasta alcanzar cierta estabilidad emocional, conforme va creciendo.

En la escuela los docentes no solo deben enseñar a pensar, deben empezar a enseñar a sentir para que sean futuros ciudadanos solidarios y empáticos, como tarea fundamental de las escuelas deben de darles competencias sociales y emocionales para incluirlos en la sociedad y competencias socio afectivas para que puedan enfrentar problemas o situaciones que tengan que vivir.

Aranda (2014) señala. “Los cuatro pilares en el área socio afectiva en los cuales se debe enfatizar en la escuela para integrar ciudadanos íntegros y que sepan convivir en sociedad son Aprender a ser, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a conocer”. (p.112).

El entorno familiar de los niños es el más importante ya que los niños por lo general imitan conductas que ven en el hogar o en la comunidad en la cual ellos viven, es decir ellos siguen el ejemplo de lo que ven, si sus padres son agresivos ellos lo serán, si en la comunidad hay algún tipo de vicios como drogas o alcohol es posible que el niño adopte estas conductas, por lo tanto, puede darse una influencia positiva o negativa del entorno.

Un padre autoritario o extremadamente estricto controla la actitud y el comportamiento del niño poniendo énfasis en la obediencia a la autoridad y desalentando la discusión.

Un padre autoritativo o moderado fija límites y confía en las consecuencias lógicas y naturales para que el niño aprenda de sus propios errores. Los padres autoritativos razonan con sus hijos y consideran el punto de vista del niño a pesar de que pueden no estar de acuerdo con ellos. Son firmes, con ternura, calidez y amor.

Un padre permisivo o indulgente ejerce un mínimo control. Los niños pueden fijar sus propias reglas, horarios y actividades. Los padres permisivos no exigen los altos niveles de comportamiento.

Aragón y Jiménez (2014) advierten:

El desarrollo afectivo es propio e individual en el desarrollo humano; tienen que ver con las emociones, sentimientos y el comportamiento externo de los seres humanos. La afectividad se observa siempre en las relaciones de una persona con las demás personas; sin olvidar la importancia de este en la interacción social y el desarrollo de cada uno. (p.78).

Etapas del desarrollo socio afectivo en el niño.

El área socio afectiva es tan importante como el desarrollo cognitivo y físico. Los niños no nacen con un aprendizaje en el área socio afectiva, esto les corresponde a los padres y a las personas que los cuidan y los instruyen en este aprendizaje.

Las siguientes son las etapas en las cuales se divide esta área del desarrollo tan importante.

Lactancia (0 a doce meses): Desde el nacimiento hasta 1 año, desde que el niño nace los padres inician una relación con él, y fortalecen la confianza y seguridad en el hijo.

Edad temprana (desde finales del primer año hasta los tres años) De 12 a 36 meses. En esta etapa el niño comienza a manipular juguetes, le agrada que los adultos jueguen con él, conversan, están más atentos, se le debe de ir explicando reglas para que las vaya asimilando y logre compartir de una mejor forma con las personas a su alrededor.

Preescolar (desde los tres hasta los seis años). De los 3 a 6 años (Edad Preescolar). En esta edad los niños necesitan atención, aprobación y reafirmación. Les gusta complacer a los demás en estas edades, han aprendido sobre los sentimientos de los demás. Les gusta imitar a personas como papá, mamá, policía, doctor, u otros, comienzan a experimentar nuevas relaciones de amistad con niños de su misma edad donde al mismo tiempo su lenguaje se va enriqueciendo y utiliza nuevas palabras en su vocabulario.

Efecto lúdico del juego.

El efecto lúdico del juego se refiere a estrategias que están diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que se trata de que los estudiantes se apropien del tema impartido por los docentes utilizando el juego.

Baxter y Madriz (2015) afirman que:

El método lúdico no significa jugar solamente por recreación, ya que se desarrollan actividades muy profundas, pero disfrazadas a través del juego, en edades preescolares se debe de iniciar con juegos sensoriales, ya en edades de los 0 a los 6 años promover la imaginación y luego los juegos competitivos. (p.34).

Por lo tanto, el efecto lúdico del juego fomenta el desarrollo psico social del ser humano, la adquisición del conocimiento, la formación de la personalidad, esto se da porque la cantidad de actividades que se pueden realizar logran placer, gozo, creatividad y conocimiento. El juego ha cobrado en la actualidad gran relevancia como estrategia educativa.

Las áreas del desarrollo, en las cuales se hace énfasis en lo lúdico como juego, son cognitiva, emocional y afectivas incluyendo también la percepción de los seis sentidos fundamentales para un desarrollo integral.

Peralta (2014) nos dice:

La lúdica del JUEGO es la capacidad que permite actuar a los niños como un artesano en la fabricación de su propia zona de diversión, una zona de mucha confianza para su integridad permite distinguir entre lo real y no real denomina zona transicional que es entre el caos y el orden, entre lo consciente e inconsciente, entre lo interno y externo. (p.110).

Es importante la utilización de cada recurso o herramienta para cada proceso formativo en la educación y es el juego un recurso extraordinario para tal fin y tan efectivo que al aplicarlo en el proceso de socialización es igualmente efectivo. Abre un abanico de posibilidades, principalmente en el uso de actividades de grupo para hacer de la socialización una actividad amena y poder inhibir la timidez y el miedo generados en el proceso de socialización, simplemente jugando.

La lúdica para desarrollarse debe estar libre de toda preocupación funcional para que realmente los niños se introduzcan en esos espacios de goce libertario en el que solo se puede entrar sin reglas, ni espacios prefijados.

Las docentes, por tanto, deben utilizar actividades que ayuden a sus estudiantes a fortalecer su área social. Las actividades lúdicas abarcan una gama muy amplia; algunas de estas, dentro de los recursos docentes, se citan: títeres, dramatizaciones, cuentos sobre historias para socializar, narración de historias por medio de la pizarra verde adherible, dibujos, pinturas, manualidades, juegos dirigidos en rondas, otros.

Neurociencia

Los principios de la neurociencia datan de la prehistoria hace aproximadamente 10.000 mil años ya se realizaban perforaciones en el cráneo. En la antigua Grecia Hipócrates llegó a la conclusión de que el lugar donde se recogían las sensaciones era el cerebro. Desde hace muchos siglos atrás el cerebro humano fascina a los investigadores y académicos, sin embargo, la función del cerebro sigue siendo un enigma.

Flourens (2014) concluye: "Se realizó estudios sobre las funciones cerebrales en donde logro observar que el cerebro influía en la coordinación motora, por lo tanto, se da una relación muy estrecha sobre las funciones concretas y las regiones del cerebro". (p.45).

Paul Broca finalmente decantó la balanza a favor de Flourens y concluyó que cada parte del cerebro tenía una función determinada ya que estudió a un paciente que tenía una lesión en el cerebro que le impedía hablar, y tras su muerte lo observó e identificó el centro del habla, ahora conocido como área de Broca.

Hoy en día, la neurociencia investiga cómo funciona la conducta y el comportamiento humano y cognitivo, cómo se producen los mecanismos neuronales responsables de la actividad mental, lo que permite que se vean los avances en el área cognitiva y analizar mejor cómo el cerebro realiza la adquisición de la enseñanza y aprendizaje.

La neurociencia es una disciplina y un campo del conocimiento científico que se encarga de estudiar muchas ciencias, pero fundamentalmente en la estructura y la organización funcional del sistema nervioso, sobre todo el cerebro.

El estudio biológico del cerebro comprende un estudio molecular específicamente conductual y cognitivo; en algunas ocasiones la neurociencia se combina con la psicología dando lugar a una rama de la neurociencia conocida como neurociencia cognitiva, que permite conocer y aprender más sobre el cerebro y la conciencia.

La neurociencia también nos puede dar una mejor visión de cómo la persona se relaciona con otros y con las experiencias que viven a diario, cómo es que se dan los pensamientos, las emociones y el comportamiento de los individuos. Poco a poco, la neurociencia ha investigado y explica lo que el ser humano debe y no debe hacer para tener un desarrollo de la mejor forma posible.

Hoy en día la neurociencia forma parte fundamental del proceso educativo prácticamente a nivel mundial, forma parte de cuatro áreas en el desarrollo infantil como la cognitiva, la afectiva emocional, la social, y la educacional.

En el área cognitiva la neurociencia fortalece los sistemas de memoria, la cognición social, la autorregulación emocional o la empatía. La neurociencia se involucra en el campo educativo al tratar de resolver los problemas de aprendizaje de los infantes, y aporta ideas innovadoras al educador transformando las prácticas pedagógicas.

Campos (2014) señala. “La neurociencia, la educación y la psicología se hacen cada vez más fuertes, despertando el interés en nuestra sociedad y en los científicos buscando objetivos para alcanzar y construir nuevas estrategias educativas fundamentadas.” (pp. 12-19).

Se trata de entender la relación entre el cerebro y el aprendizaje, guiando al docente cómo aprende, procesa, registra y conserva la información el cerebro del niño.

Importancia de la neurociencia.

La importancia de la neurociencia radica en una mezcla de estrategias, modelos, métodos y procedimientos significativos de tal manera que la enseñanza y aprendizaje estén acordes al desarrollo neurofisiológico del individuo, siempre y cuando esto sea favorable para el estudiante, ya que buscar estrategias es fundamental y que el proceso de enseñanza –aprendizaje se logre de manera efectiva porque mucho de este proceso se da en el entorno y de forma individualizada.

Es importante tener apoyo de la familia y de los docentes para poder comprender y formar un vínculo compañía, motivación, identidad, autoestima, para poder enseñar y aprender ya que el cerebro funciona de manera global.

Barrera y Dónalo (2009) mencionan lo siguiente sobre el cerebro:

Los procesos de aprendizaje y la experiencia propiamente dicha van modelando el cerebro que se mantiene a través de incontables sinapsis; estos procesos son los encargados de que vayan desapareciendo las conexiones poco utilizadas y que tomen fuerza las que son más activas. (p.6)

Las condiciones cognitivas de una persona están relacionadas tanto con lo genético como con el entorno. Los procesos de aprendizaje y las experiencias que vive un niño se encargan de que vayan desapareciendo las conexiones menos utilizadas en el cerebro y las que son más utilizadas tomen mayor fuerza.

La neurociencia en el desarrollo infantil.

Durante el desarrollo infantil hay ciertos aspectos que influyen en ese proceso tan importante, como lo es la genética, los ambientes en los que el niño vive sus diarias experiencias y los estímulos que reciba, el neurodesarrollo va muy de la mano con los diferentes ambientes que forman parte del desarrollo tanto físico, psicológico, emocional, personal, cognitivo.

Campos (2014) menciona las influencias que tiene el ambiente sobre el desarrollo infantil:

- Proporcionar un ambiente saludable para el desarrollo infantil desde el vientre materno, un ambiente sano como el ambiente desfavorable, va a aportar en la construcción inicial del neurodesarrollo.
- Propiciar los recursos adecuados, crecer, desarrollarse, aprender y dejarse modelar por los estímulos.
- Garantizar ambientes familiares y sociales seguros y protectores, las experiencias en ambientes de violencia, maltrato, pobreza o negligencia podrán dejar huellas.
- Considerar que las creencias, valores y la cultura en general van a influir en el desarrollo infantil.

- Garantizar nutrición adecuada, excelentes condiciones de cuidado e higiene, asistencia médica y control de la salud constantes, principalmente durante el inicio del proceso de crecimiento y desarrollo.
- Promover un ambiente familiar enriquecedor, con vínculos estables, patrones de comportamiento adecuados, satisfacción de todo tipo de necesidades, estimulación, interacción y patrones de crianza apropiados.
- Evitar condiciones ambientales de riesgo ya que pueden causar cambios en la arquitectura cerebral y en la forma de funcionamiento de los circuitos cerebrales que se conforman y se fortalecen en los primeros años de vida. (pp.26-27)

Los niños aprenden todo lo que ven, pues observan y están atentos poniendo atención a cómo las personas actúan, hacen las cosas; experimentan al descubrir sintiendo emociones y con el contacto con las cosas, adquieren una madurez por medio del proceso en su desarrollo de forma individual.

La neurociencia y el aprendizaje en el niño.

Por medio de la neurociencia y la educación podemos darnos cuenta de cómo se puede educar mejor y lo que hace que el aprendizaje sea realmente significativo para nuestro cerebro y de la forma cómo educamos a nuestros estudiantes.

Marques (2013) advierte: "Por lo tanto la neurociencia es una manera de enseñarnos sobre la forma en cómo las personas aprendemos y como adquirimos nuestros conocimientos". (p. 35).

Esto se aplicaría directamente en el salón de clases y se deben tomar en cuenta varios puntos los cuales pueden contribuir a revolucionar la práctica pedagógica, algunos de estos puntos son:

El estado emocional puede modelar las funciones cerebrales como lo es el lenguaje, memoria, percepción y atención. No hay estudiantes buenos ni malos el cerebro tiene una increíble capacidad de aprender y de reaprender por lo no se puede decir que un estudiante fracasará o no. (Marques, 2013, p.30).

Es importante evitar en los estudiantes el estrés ya que a ellos se les hace mucho más fácil aprender en un clima de seguridad y positivismo y aumentar así su capacidad cognitiva.

El cerebro es un órgano que debe estar en constante estimulación y de diferentes formas, las cuales ayuden a mantener el cerebro en total funcionamiento, donde se tenga la capacidad de absorber todo lo que se aprende diariamente y así irse renovando o actualizando.

De este modo se puede observar cómo el aprendizaje cambia la estructura física del cerebro, es decir se fortalece con el ejercicio mental. Incluso, estudiar organiza y reorganiza la mente, se puede decir que el ejercicio mental cambia nuestro modo de percibir y comprender la realidad, por otra parte, se da la necesidad de que los docentes conozcan cómo funciona nuestro cerebro para que las lecciones sean más efectivas y que el estudiante aproveche sus capacidades.

La neurociencia está empezando a iluminar el camino de la educación y el aprendizaje, y en el futuro se aplicarán técnicas cada vez más eficientes no solo para estudiar sino también para enseñar.

Falabella (2014) nos dice:

La neurociencia permite afirmar que el cerebro reúne el sentir y actuar de un todo. A los niños, en niveles de educación preescolar y básica, es preciso transferirles los conocimientos de modo que se adapten a sus ritmos y estilos de aprender. Pero esto solo se logra cuando los educadores conocen en profundidad el desarrollo neuropsicológico. (p.51).

La neurociencia ha permitido conocer el papel tan importante que la curiosidad y la emoción tienen en la adquisición de nuevos conocimientos, desde el punto de vista de la neurociencia educativa concepto multidimensional por eso un mismo ambiente aprendizaje llevará al niño a explorar, pensar y expresar sus ideas.

Es importante mencionar que conforme fueron pasando los años y todo se fue actualizando los conceptos de estilos de aprendizaje han sido muy diferentes, pero es necesario estudiar las nuevas investigaciones que surgen de manera cotidiana.

Dicho lo anterior entonces los estilos de aprendizaje se basan en tres corrientes de pensamiento: la personalidad, la investigación del pensamiento de la información y la investigación de la interacción.

La neurociencia como la nueva dimensión en el proceso educativo.

Entre los dos y los ocho años, el cerebro del niño es un buscador inagotable de estímulos que lo nutren y que el medio le ofrece este periodo está marcado por una fuerte relación entre el entorno natural y sociocultural, se debe conocer cómo el niño desarrolla las habilidades del pensamiento a través de experiencias que los lleven a descubrir, indagar y sorprenderse; experiencias que sus cerebros interpreten como estimulación específica e irremplazable.

Cabía preguntarse por la mejor calidad de los programas educativos y descubrir un elemento en común en el perfil del educador dedicado a preescolar, ya que el éxito está directamente relacionado con la formación inicial y continua de los docentes.

Evolución de la neurociencia hacia nuevos enfoques.

La revolución de esta área se inició cuando científicos de disciplinas diferentes se dieron cuenta que la mejor esperanza de comprender la forma de funcionar del cerebro procedía de un enfoque interdisciplinario, por ello se dedicaron al desarrollo de un lenguaje común entre los neurobiólogos a través de una serie de conferencias sobre las ciencias del cerebro.

A partir de la segunda mitad del siglo XIX comenzó a considerarse la neurología como una especialidad médica independiente.

Duque-Parra (2013) señala:

Hasta la primera mitad del siglo XX no se habla de un área de la neurociencia propiamente constituida, debido al menos, a la distancia entre la estructura y lo fisiológico, poco a poco con el implemento de diferentes aspectos como el desarrollo técnico, bioquímico, tecnológico, favoreció el dar solidez a la neurociencia. (p.60).

De esta manera la neurociencia se apoya en múltiples áreas de relevancia social como lo es la neuroeducación que tiene como objetivo el desarrollo de nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, así va avanzando la comprensión, la función cerebral y el lenguaje.

Hoy los resultados de la neurociencia nos detallan la influencia que tiene sobre el desarrollo del movimiento y potenciar el área sensoriomotora, físico-muscular sobre todo en las edades tempranas, notándose más en la plasticidad cerebral y sus procesos mentales, como lo son el pensamiento y la conciencia, sus capacidades inteligentes y creadoras, todos estos aspectos logran un mejor rendimiento en el movimiento corporal, destreza corporal, habilidades cognitivas e intelectuales y el lenguaje.

La neurociencia en la actualidad se ha acogido, cada vez más, con relevante importancia para los docentes debido a las exigencias académicas, por lo tanto, se ve la necesidad de una revisión desde el sistema educativo global, obligándolo a cambiar su metodología.

Básicamente se puede decir que la neurociencia viene a suplantar métodos tradicionales, sin embargo, no los elimina del todo, los modifica, se crea una manera diferente de pensar del ser humano, la cual consiste en su desarrollo.

Neurociencia y Lenguaje.

El lenguaje es un sistema de comunicación estructurado en contextos naturales y artificiales, este indica una característica para expresar experiencias y comunicarlas a otros mediante el uso de símbolos, señales y sonidos.

Hernández (2015) advierte: "El ser humano emplea un lenguaje complejo que expresa con secuencias sonoras y signos gráficos. Entre los diferentes centros cerebrales asociados con el lenguaje". (p.4).

La neurociencia nos permite saber que tenemos un cerebro plástico adaptable para aprender cuantas veces sea necesario siempre y cuando se den condiciones posibles, la neurociencia permite que el docente entienda las particularidades del sistema nervioso central y del cerebro de una manera más precisa.

Poenitz (2016) afirma:

La alteración de los procesos neurocognitivos y por ende, de los procesos de aprendizaje, que generan los trastornos de desarrollo intelectual, por déficit de atención, aquellos del espectro autista, los específicos del lenguaje y también los trastornos de ansiedad. (p.66).

Pero no se puede dejar de lado que la neurociencia, en la actualidad nos puede servir para desarrollar y también modificar programas educativos sobre todo en la educación Preescolar por los cambios tan significativos que muestra el cerebro en esa etapa de la vida.

Neuropedagogía.

Méndez (2016) nos dice: “La neuropedagogía es una ciencia naciente que tiene por objeto de estudio el cerebro humano, el cerebro humano posee una alta capacidad cognitiva de permitir que sea modificado por los procesos de enseñanza y aprendizaje especialmente”. (p.56)

Hoy en día se puede decir que la neuropedagogía es un agente educativo que debe de conocer y entender cómo aprende el cerebro, cómo procesa la información, cómo controla las emociones, los sentimientos, los estados conductuales, y cómo es frágil frente a determinados estímulos, datos indispensables para innovar la intervención pedagógica dentro de las aulas, y en un futuro, la transformación de los sistemas educativos.

Permite que el maestro entienda las particularidades del cerebro y su propuesta de aprendizaje, puede ser el paso inicial en la formación y capacitación docente que marcará la diferencia en la calidad de la educación.

Es importante saber que la mente funciona sobre una base de patrones y el lenguaje para lograr asimilar los nuevos conocimientos; una transformación realmente profunda y así tratar de procesar el cambio de paradigma.

Neuropedagogía y el lenguaje.

El papel de la neuropedagogía consiste en primero tener conocimiento de cómo está formado el cerebro, tener muy presente cuál es la parte del cerebro que se desea trabajar, en este caso es el lenguaje y luego aplicar la neuropedagogía en el trabajo diario que se realiza en el aula.

A nivel de lenguaje se debe estimular tanto la parte expresiva como comprensiva ya que el faltante de alguna de ellas puede darse como producto de una mala adquisición en el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta habilidad, tan fundamental en el desarrollo integral infantil como lo es el lenguaje.

González (2014) concluye:

Área de Broca se localiza en el lóbulo frontal izquierdo su función consiste en la formulación verbal (morfosintaxis) que corresponde a la expresión (producción) y cumple un rol en el procesamiento de verbos Además, tiene una participación en la planificación y programación motora para la articulación del habla. Esta área está relacionada con procesos de secuenciación. (p.11).

Ramírez (2014) menciona. “Área de Brodmann Esta área a pesar de estar relacionada con la función ejecutiva, cumple un rol en la comprensión de oraciones, participan en el procesamiento sintáctico. ” (p.12).

Céspedes (2014) señala:

Área de Wernicke: Se localiza en el lóbulo temporal izquierdo. Las funciones de estas áreas son la comprensión auditiva y el procesamiento de la selección del léxico (eje paradigmático). Su papel fundamental radica en la decodificación auditiva de la función lingüística (se relaciona con la comprensión de las palabras); función que se complementa con la del Área de Broca que procesa la gramática. (p.13).

De estas áreas los docentes deben tener amplio conocimiento y así saber exactamente qué parte del lenguaje se les debe desarrollar y estimular más, a los niños y niñas en preescolar, la adquisición del lenguaje se debe realizar de manera conjunta tanto en la expresión como en la comprensión.

Neuropedagogía: El nuevo reto para los docentes del siglo XXI.

Ortiz (2015) advierte:

Tanto la escuela como la universidad, fueron diseñadas mucho antes de que se tuviera la menor comprensión del funcionamiento del cerebro humano. Podríamos afirmar que dichas instituciones se encuentran organizadas privilegiando el conocimiento y no para tener una cosmovisión que le permita a los estudiantes comprender la complejidad de nuestra sociedad. (p.80).

La progresión de los conocimientos científicos sobre el funcionamiento del cerebro humano, nos proporcionan muchos argumentos cognitivos y cognoscitivos que suceden al interior. Si yo no sé cómo aprende un estudiante, difícilmente podré enseñar y menos evaluar.

Vásquez (2015) afirma. "Su objeto de estudio es la educación y el cerebro humano, entendido como un órgano social, que puede ser modificado por la práctica pedagógica." (p.56).

En este sentido, es indispensable que los educadores entiendan como mínimo, los principios básicos de su fundamentación, los docentes deben crear estrategias metodológicas que fortalezcan cada una de las áreas, privilegiando el hemisferio izquierdo (lógico-crítico-matemático), como actualmente hace la educación.

Neurolingüística.

Conceptualización.

La neurolingüística estudia los mecanismos del cerebro que facilitan el conocimiento, la comprensión y la adquisición del lenguaje ya sea hablado, escrito o con signos establecidos, debido a su naturaleza interdisciplinar la neurolingüística establece su metodología y su teoría a partir de la neurociencia, neurodidáctica, lingüística, ciencias cognitivas, neurobiología y la neuropsicología.

Moro (2014) nos dice. "La neurolingüística estudia los mecanismos fisiológicos por los que el cerebro procesa la información relacionada con el lenguaje lingüístico y psicolingüístico, usando la imagen cerebral". (p.89).

El estudio de las lesiones cerebrales está directamente relacionado con el estudio de los componentes cerebrales. Esta disciplina plantea que el hecho de que una lesión especial en un área específica del cerebro afecte determinadas capacidades lingüísticas es evidencia directa de la organización modular del lenguaje en el cerebro, de acuerdo con la cual, diferentes capacidades son llevadas a cabo en áreas especializadas y focalizadas del cerebro.

La neurolingüística también consiste en observar dónde se procesa la información del lenguaje, cómo las estructuras cerebrales están relacionadas con la adquisición del lenguaje y aprendizaje al encontrar correlaciones entre el desarrollo del lenguaje y el desarrollo del cerebro estudiando los cambios físicos que el cerebro experimenta.

Así mismo, la neurolingüística en la neuropedagogía logra la elaboración de métodos científicos, neurológicos, neuropsicológicos y lingüísticos para reeducar, rehabilitar y restablecer la función perdida, así como diseñar métodos de aprendizaje para que se lleven más adelante.

Importancia en el desarrollo del lenguaje oral.

La importancia de la neurolingüística radica en establecer una posible relación entre la morfología, que consiste en la forma de una palabra y su contenido o semántica en la estructura de la lengua. Analiza la manera en la que los seres humanos percibimos todo aquello que nos rodea a través de los sentidos.

Sin embargo, científicos indican que la neurolingüística se ha interesado mucho en los aspectos fonéticos, morfológicos, gramaticales y sintácticos del lenguaje y lo que ejerce sobre quién percibe el lenguaje.

Por lo tanto, tiene como función reguladora el lenguaje que adquiere el niño en el proceso de su evolución; primero por medio del lenguaje explícito y luego del lenguaje interior, la neurolingüística establece procesos funcionales, tratando de descubrir el misterio o la incógnita de cómo se construye el lenguaje, cómo lo adquieren los niños, de ahí la importancia de crear métodos de aprendizaje.

En muchos lugares del mundo existe lo que se conoce como Servicio de neurolingüística infantil, el cual se encarga de la evaluación y evolución de los trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación infantil, este mecanismo contempla el análisis de los diferentes componentes del lenguaje, así como de los procesos involucrados en su desarrollo.

En los niños la neurolingüística ayuda a brindar atención para diferentes trastornos del lenguaje como lo son:

- a los que no les interesa comunicarse con los demás,
- que se entretienen con un juego solitario y repetitivo,
- que hablan poco a los 2 años y medio,
- que hablan mal,
- que no entienden cuando uno les habla o necesitan muchas repeticiones,
- que hablan mucho, pero nadie los comprende,
- que no logran relatar un evento vivido, una emoción o un sentimiento,
- que no aprenden canciones,
- que no aprenden palabras nuevas ni los nombres de sus amigos,
- que no logran nombrar objetos o tienen mucha dificultad en hacerlo,
- que escuchan cuentos y no los entienden.

En la neurolingüística se contempla el análisis de los diferentes componentes del lenguaje, así como los procesos que posibilitan su desarrollo, se pueden mencionar algunos de los componentes:

- Fonológico: corresponde al desarrollo del sistema de sonidos que componen la lengua.
- Semántico-lexical: que corresponde al vocabulario y significado de las palabras.
- Morfosintáctico: corresponde al desarrollo de la estructura de las palabras y de las frases.
- Pragmático: corresponde al uso funcional del lenguaje de acuerdo con los contextos y los interlocutores del acto comunicativo.

Es muy importante ya que facilita la comprensión del funcionamiento comunicativo, lingüístico, conductual y cognitivo del niño, por lo tanto la neurolingüística, incluyéndola como herramienta en la neuropedagogía, permite diseñar estrategias de tratamiento específicas para las necesidades del niño; estrategias para los padres, con el fin de facilitar la comprensión hacia el niño, las cuales promuevan la comunicación y el desarrollo del lenguaje, aprendizajes asociados para el logro de un mejor desenvolvimiento y adaptación social y escolar.

Desarrollo del lenguaje oral.

Calderón (2015) concluye:

La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Por lo tanto, al efectuarse un balance, de una serie de producciones es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extralingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen.(p.36).

Se puede decir que el lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, también se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en una cultura. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística.

Es importante enfatizar sobre todo en preescolar el desarrollo del lenguaje oral partiendo desde el hecho de que además, de la importancia de este instrumento su adquisición debe realizarse con excelencia, pues este nos sirve para establecer comunicación con los demás desde edades muy tempranas.

Esto quiere decir que durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas como la intencionalidad, de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, ya que para dar cuenta del contenido del lenguaje precisa aprender a reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

Plasticidad cerebral y el lenguaje oral.

La plasticidad se refiere a la capacidad del cerebro de modificarse para responder a nuevos estímulos y retos, por lo tanto, mientras hay plasticidad aprendemos, se tenía la idea de que los periodos de plasticidad eran limitados y terminaban bruscamente.

Moreno-Torres (2014) menciona:

Hace pocos años se daba por sentado que la recuperación del lenguaje tras una lesión cerebral era imposible, al igual que adquirir la lengua materna más allá de los tres primeros años de vida.(p.24).

En el caso del lenguaje se asumía que más allá de los tres años no era posible adquirir la lengua materna de la misma manera que se creía que la recuperación del lenguaje después de una lesión cerebral era imposible.

Primero se lleva a cabo el balbuceo que son las primeras palabras, que el desarrollo lingüístico propiamente (fonológico, gramatical) es muy lento, la práctica de tareas lingüísticas de forma continua e intensiva mejora la actividad cerebral ya que las redes neuronales que modulan el lenguaje actúan de forma más rápida y eficiente, el aprender nuevas palabras modifica la función cerebral en pocos minutos.

También el aprendizaje de las palabras mediante terapia intensiva en algunas personas ayuda a un desarrollo de la comprensión y articulación del lenguaje ya que el cerebro se encuentra en mejores condiciones de responder logrando una mejor fluidez en el lenguaje.

Habilidades afectadas por los trastornos del lenguaje oral.

Hidalgo (2014) afirma. "Los trastornos del lenguaje pueden afectar a los niños de diferentes maneras, tanto social como académicamente". (p.58).

Habilidades sociales: Entender lo que otros están diciendo y expresarse a sí mismo por medio de palabras, esto ayuda a los niños a formar relaciones. Cuando los niños no pueden comunicarse claramente pueden tener dificultades para hacer amigos y formar parte de un grupo social, prefieren estar solos, son tímidos y distantes, pueden ser víctimas de acoso escolar y reaccionar con agresividad porque no pueden resolver sus problemas verbalmente.

Problemas académicos: Pueden mostrar dificultades para leer y con la escritura debido a la limitación de vocabulario y escaso entendimiento de la gramática.

Pero es necesario que los niños con algún trastorno del lenguaje puedan tener ayuda profesional especializada como lo es un terapeuta del lenguaje, que trabaje de manera conjunta con la maestra del niño, para que así las sesiones tengan frutos positivos.

La estimulación temprana y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral.

La estimulación temprana en cuanto al desarrollo del lenguaje se refiere a que el desarrollo de este es variable entre niño y niño, existen algunas dificultades del lenguaje que están ligadas a la baja estimulación en edades tempranas, alteraciones en el neurodesarrollo, dificultades motoras del aparato buco fonatorio.

Medina (2014) concluye:

Quando queremos mejorar y crear conciencia de la importancia de los primeros años de vida en el desarrollo del ser humano, hay que tener en cuenta que la estimulación básica comienza desde el hogar a fin de prestarle la atención adecuada y una exposición paulatina a su medio cultural promoviendo experiencias novedosas que potencien nuevos aprendizajes. (p.70).

Se inicia el lenguaje por medio de gritos que es un periodo de comunicación no lingüística y un reflejo normal en niños muy pequeños; gorgoteos que son sonidos vocálicos que se producen espontáneamente y es una comunicación no lingüística; conforme los niños van creciendo y van pasando las etapas del lenguaje ya mencionadas se produce el lenguaje comprensivo pasivo, donde el niño ya comprende, comprensión activa donde el niño ya se expresa.

La estimulación o incentivo en la actividad para un buen desarrollo o funcionamiento se contempla por medio de estímulos y tiene por objetivo aprovechar esa capacidad de aprendizaje y adaptabilidad del cerebro en beneficio del niño. Por tal motivo, la estimulación del lenguaje de los niños durante el periodo preescolar es muy importante ya que las conexiones neuronales de este dependen de la cantidad de estimulación que reciba.

Cuando no existe relación ni comunicación en un niño el desarrollo de las capacidades comunicativas se detiene, por lo que es necesario, facultades biológicas para que el habla cuente con un medio social adecuado, donde la efectividad juega un papel esencial en la adquisición del lenguaje.

Melo (2014) menciona. " El entorno familiar es el contexto clave, decisivo e insustituible para la estimulación y desarrollo del lenguaje del niño. " (p.45).

Por lo tanto, es vital que los padres adopten algunas pautas para ayudar a estimular y facilitar el desarrollo del lenguaje verbal, cuando a los niños se les ofrece un ambiente rico en lenguaje, lleno de oportunidades para escuchar, dialogar, respetar diferencias comienzan a adquirir los fundamentos esenciales para poder categorizar conceptos e interiorizar el mundo externo.

El lenguaje expresivo para la estimulación de las inteligencias múltiples.

El lenguaje es un proceso neuropsicológico que se debe trabajar educativa y didácticamente en la educación infantil y que puede servir no solo en el área lingüística sino también en otros procesos cognitivos como las inteligencias múltiples y la potencialización de este.

Peña-Casanova (2014) señala:

El desarrollo lingüístico evoluciona a través de diferentes etapas que comprenden edades orientativas hasta adquirir el lenguaje expresivo oral; estas etapas son el pre lenguaje , sintáctico, la expansión gramatical. Esta evolución progresiva del lenguaje oral expresivo es posible gracias a la maduración correcta de distintos mecanismos que participan en la producción lingüística. (p.23).

La incorporación de las inteligencias múltiples al ámbito educativo posibilita que el interés no solo se centre en el rendimiento académico global sino también en los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples constituyen un constructo teórico y metodológico que permite mejorar de forma significativa la calidad educativa de la etapa infantil.

Gardner (2015) advierte. "Cada niño posee distintas inteligencias en niveles de desarrollo diferente, interconectado entre sí y susceptible todas de potenciación". (p.80).

De igual manera el niño aprende por imitación y desarrolla su inteligencia por ensayo y error, refuerza lo aprendido con la repetición, cuando se habla del lenguaje el niño lo va consolidando y empieza a comprender conceptos e ideas abstractas y va creciendo su capacidad de memorizar y coordinar frases.

A lo largo de la vida el niño va adquiriendo el lenguaje de acuerdo con la edad sin saltarse procesos, la lingüística, la cual consiste en la capacidad sensitiva en lenguaje hablado y escrito, la habilidad de usar efectivamente el lenguaje para expresarse.

Estrategias metodológicas de la neuropedagogía para el desarrollo del lenguaje oral.

Dentro de las estrategias que indica la neuropedagogía en lo que se refiere a la adquisición del lenguaje oral en niños de preescolar, plantea que se debe dar un abordaje, partiendo del interés que expresan los estudiantes en actividades libres o sugeridas que tengan relación con las soluciones de la vida cotidiana.

Jiménez (2013) afirma. “Existe una necesidad de fortalecer una pedagogía lúdica en estos primeros procesos de desarrollo humano, en los cuales es necesario establecer ambientes de aprendizaje lúdicos, que permitan aumentar el número de ramificaciones neuronales y de sinapsis”. (p.8).

Según la neuropedagogía se pone en práctica las ideas y la creatividad de los estudiantes y el docente a través de juegos y de actividades interesantes y lúdicas para los estudiantes, siempre y cuando las docentes aprovechen las oportunidades que se le presenten, preguntándoles a los estudiantes si les gusta participar, que es lo que más les llama la atención, la realización brinda la interacción que se puede dar entre los estudiantes y la docente.

Es en este punto la neuropedagogía da conceptos claves como el juego, la lúdica, el neuro aprendizaje y el afecto, pues estos serán las piezas que armarán el rompecabezas de lo que esta rama de la neurociencia nos ofrece.

La importancia de la lúdica en el desarrollo cerebral y cognitivo del ser se ha descubierto que forma parte del cerebro límbico, de los neurotransmisores y las neuro hormonas que lo originan, una diferencia notoria en comparación con otros, es así como el juego no es un estado, humano, que atraviesa toda su existencia.

La etapa de preescolar estimulado lúdicamente puede desarrollar a su temprana edad más conexiones neuronales, y esto puede ser posible por medio de los juegos motrices, sociales y afectivos; y todos estos conocimientos brindados al niño y la niña a través de factores como el juego, el lenguaje y el afecto pueden propiciar su crecimiento cerebral.

Algunas estrategias metodológicas que nos brinda la neuropedagogía específicamente en el lenguaje oral son las siguientes:

- Platicar con nuestros estudiantes sobre experiencias, gustos y estados de ánimo en donde pueda manifestar sus impulsos, pensamientos y emociones.
- Establecer diálogos sobre temas específicos propiciando la participación activa de los estudiantes para enriquecer sus conocimientos adquiridos y lo que está aprendiendo.
- Participar en actividades de relatos en donde el estudiante descubra diferentes formas de entender y expresarse con otros.
- Inventar cuentos e historias que enriquezca la comprensión y el dominio progresivo del lenguaje oral.
- Jugar a decir adivinanzas, rimas y trabalenguas en los cuales puede aprender a convivir y compartir por medio de trabajos grupales.

- Describir e interpretar en forma oral imágenes gráficas como escenas de cuentos, carteles y personas, animales objetos y escenas de la vida real, en donde se le permita desarrollar su imaginación y sepa comunicar lo observado desarrollando su lenguaje oral lo más posible, pictogramas.
- Los títeres ofrecen la oportunidad de desarrollar la expresión oral y creativa.
- Las marionetas ayudan a que los estudiantes adquieran mayor dominio y precisión de su lenguaje.
- Las palabras narradas permiten al estudiante realizar hazañas de la vida real.
- Imágenes de secuencia crean condiciones para que los estudiantes sientan y tengan la necesidad de expresarse de varias formas.
- Juegos de lotería despertando el interés de los estudiantes introduciéndolos a una buena pronunciación.

El lenguaje oral en el programa de Educación Preescolar.

En cada etapa infantil siempre existen cambios que no tienen detecciones, por lo que el MEP decidió crear un nuevo programa de estudio en educación preescolar; siempre existen funciones que están cursando hacia una mayor complicación. Incluso en niños con variaciones del desarrollo, se esperan cambios día a día en un área o en otra. Los avances ya adquiridos no se pierden, lo que permite seguir instalando nuevas funciones sobre avances previos ya consolidados. La adquisición de la palabra con intención comunicativa alrededor del año, no se pierde, aunque exista una estimulación poco intensa.

A causa de este fenómeno es posible la aparición de las situaciones de distintos casos, formas más complejas de comunicación; en este nuevo planeamiento se tiene como objetivo que el niño sea creativo y aprenda a expresarse, impulsado a que se desarrolle de forma correcta la “comunicación”.

Se pretende que este nuevo programa de estudios sea de gran utilidad, para dotar al pedagogo de estrategias en la clase, que le posibilitarán saber cómo y cuándo accionar en los métodos de construcción de conocimientos de los niños y niñas y respetar las formas individuales de su creatividad.

En los nuevos programas preescolar del MEP se le da mucho énfasis en el desarrollo del lenguaje oral, pues existe una unidad denominada “Comunicación, expresión y representación” esta unidad involucra el desarrollo de la capacidad comunicativa de los niños y las niñas y su favorecimiento en cada proceso de aprendizaje; por lo tanto, el lenguaje es una herramienta eficaz de comunicación, expresión e interacción.

Aragonés (2014) concluye:

Los elementos que contempla esta unidad suponen el dominio por parte del hablante de las cuatro habilidades lingüísticas: expresión oral (hablar), comprensión oral (escuchar), lectura y escritura. Dichas habilidades se utilizan de forma integrada ya que el hablante intercambia continuamente su papel de emisor y receptor en los actos comunicativos orales y escritos. (p.46).

Además de estas habilidades, también se incluye la conciencia fonológica, como un elemento relevante para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Cerdas y Mata (2014) mencionan:

Referente al primer aspecto, denominado expresión oral, los niños y las niñas regularmente se expresan de forma espontánea con el objetivo de llamar la atención, narrar eventos vividos, expresar sus sentimientos, deseos, estados de ánimo o problemas, argumentar sus opiniones o manifestar sus puntos de vista sobre los más diversos temas, por lo que es necesario que comprendan progresivamente que sus interacciones orales deben adecuarse a las diferentes situaciones comunicativas. Esta habilidad determina nuevos conocimientos y da acceso a mayores oportunidades en la vida (p.46).

La expresión oral en el ambiente y la vida escolar tiene funciones muy diversas: regular la vida social, aprender a pensar, reflexionar, leer y escribir; representa también, el camino para incursionar en la literatura.

Cerdas y Mata (2014) señalan:

En cuanto a la comprensión oral (escuchar) implica, la asimilación del conocimiento y la forma adecuada de utilizarlo, según convenga a cada usuario de la lengua en estrecha relación con el contexto lingüístico comunicativo. Comprender, además es un requisito para valorar un texto y constituye la base para el desarrollo de habilidades comunicativas y para el aprendizaje de nuevos conocimientos (p.47).

Para favorecer la comprensión oral deben considerarse las tres fases del proceso de la escucha: la pre-escucha, en la que se establece por qué se escucha y se crean expectativas en quién escucha, en la que se mantiene viva la atención.

Por medio de actividades y la presencia de material de apoyo que estimule la anticipación, la relación y la memorización de lo escuchado; y posterior a la escucha, en la que se verifica la comprensión de lo escuchado con el desarrollo de otras actividades (escribir, leer, actuar, entre otros).

Una de las principales innovaciones de este programa de estudio es la importancia que se da al desarrollo de la conciencia fonológica como elemento clave para establecer el vínculo entre el lenguaje oral y el aprendizaje del lenguaje escrito.

Es aprender a reconocer que las oraciones y las palabras usadas en el lenguaje oral pueden ser descompuestas en sonidos “más pequeños” (sílabas, fonemas) y que esos sonidos tienen una representación gráfica, lo que es esencial para el posterior aprendizaje de la lectoescritura. El desarrollo de la conciencia fonológica es parte del aprendizaje de la lectura, la cual tiene un sistema alfabético que permite “ver” lo “oído”.

Murillo (2015) advierte:

Las habilidades de la conciencia fonológica pueden mejorarse con la práctica desde edades tempranas, los niños y las niñas, han desarrollado habilidades fonológicas antes o durante el aprendizaje de la lectoescritura son mejores lectores o escritores que quienes no han recibido este tipo de preparación. (p.49).

La conciencia fonológica actúa como una reacción que ayuda a establecer un ambiente más confortable para el aprendizaje del lenguaje escrito, la incorporación de actividades para desarrollar la conciencia fonológica es importante desde edades tempranas, en forma de juegos orales. Se apunta a lograr el desarrollo de la conciencia fonológica como preparación a la Educación General Básica, donde niños y niñas aprendan a leer y a escribir de manera convencional.

Defior (2013) afirma:

La conexión entre el lenguaje oral y el escrito, inicia con el desarrollo de la conciencia fonológica, entendida como la habilidad para identificar, segmentar, combinar (de forma intencional) los sonidos de las palabras orales; es decir, las sílabas, los sonidos que componen cada sílaba y los fonemas. (p. 50).

En esta etapa se produce un crecimiento significativo del vocabulario, se inicia la conciencia fonológica, se adquieren las primeras experiencias con textos impresos, se empieza a comprender el principio alfabético y se estimula el interés por aprender a leer y escribir. La conciencia fonológica es un importante elemento del aprendizaje de la lectura ya que es necesaria para la decodificación en los primeros acercamientos a la lectura, por lo que su desarrollo desde la edad preescolar es fundamental para la continuidad del proceso en los años posteriores.

Murillo (2015) nos dice. “Por lo tanto, en la etapa preescolar resulta necesario que los docentes para desarrollar en los niños y las niñas el lenguaje oral tengan el conocimiento de las siguientes habilidades de la conciencia fonológica”: (p.53)

- Identificar las palabras que componen las frases y manejarlas de forma deliberada.
- Segmentar las palabras en sílabas.
- Segmentar y manejar el sonido inicial y el sonido final de las palabras. Así como el sonido final de las rimas.
- Segmentar y explorar los fonemas a partir de los sonidos de las onomatopeyas.

Asociado a las habilidades lingüísticas, también en este programa se propone para la implementación de esta unidad el desarrollo de los lenguajes artísticos de forma transversal, los cuales son fundamentales en la educación de los niños y de las niñas de edad preescolar debido a que promueven el disfrute, la estética, la creatividad, la exploración, la fantasía, así como la libre expresión por medio del juego.

Lo importante es que el currículo se enriquezca con las experiencias provenientes de los diversos lenguajes artísticos, asimismo, que estos sean parte de la cotidianidad y potencien una educación integral.

Díaz (2013) concluye:

Por las características propias que presenta el estudiantado de Educación Preescolar, los lenguajes artísticos se favorecen integralmente. Lo importante es que los niños y las niñas se familiaricen con estos mediante la exploración, la experimentación y la improvisación y así puedan desarrollar su expresión creativa (p.55).

El lenguaje es un proceso mental que permite la comunicación y la expresión del pensamiento, por medio de las habilidades lingüísticas (habla, escucha, lectura y escritura). Además, se promueve habilidades sociales, la exploración del medio social, el fortalecimiento de vínculos, así como la expresión de sentimientos, emociones, ideas y conocimientos.

Para el abordaje de esta unidad es importante que el personal docente considere las siguientes orientaciones:

- Favorezca la expresión oral según el bagaje lingüístico de cada niño y niña, así como las características del desarrollo que posee, con el fin de responder eficazmente a las necesidades individuales de cada estudiante.
- Modele cómo llevar a cabo una buena conversación: en la que exprese sus ideas en forma organizada, utilice un lenguaje sencillo, directo, teniendo en cuenta el nivel del interlocutor, explicar o repetir, ser paciente para escuchar a los demás, verificar si fue captado el mensaje, cuidar el tono de voz, la dicción y escoger un ritmo adecuado para hablar. Todo con el propósito de que los interlocutores se comuniquen y se sientan valorados y escuchados.
- Favorezca la conversación como recurso didáctico ya que constituye una de las actividades fundamentales para la educación lingüística en los ambientes preescolares.
- Muestre una actitud respetuosa ante las aportaciones del estudiantado y atienda las reglas propias del intercambio comunicativo: determinar lo que quieren comunicar, quién inicia el diálogo, cómo mantener y cambiar los

temas, cuánta información dar, cómo se intercambian los turnos del habla, poner en práctica los hábitos de cortesía, escuchar con atención y respeto.

- Exponga al estudiantado a interactuar con variedad de textos literarios y no literarios, que generen conversaciones y discusiones sobre su contenido.
- Promueva experiencias que favorezcan en el niño y la niña el incremento de su vocabulario y su capacidad de comprender el lenguaje, el cual va a ser progresivamente más numeroso, lo que permite acceder a textos de mayor complejidad, tanto orales como escritos.
- Favorezca en los niños y en las niñas la capacidad de reflexión sobre lo que han comprendido y manifiesten a la vez lo que no comprenden.
- Lea de cinco a diez minutos diarios en voz alta, como parte de la programación de trabajo de aula y realice actividades que se lleven a cabo antes, durante y después de la lectura con el propósito de que la comprendan, la analicen y la interpreten.
- Promueva la utilización de la lectura y la escritura por medio de juegos en los que se respeten las características del desarrollo de los niños y las niñas, al convertirse en fuente de placer que genere el desarrollo de la imaginación, la adquisición de información, nuevos aprendizajes y el enriquecimiento del bagaje lingüístico-personal.
- Considere que el desarrollo de las primeras experiencias del lenguaje escrito (garabatos, trazos curvos, quebrados, dibujos o letras propiamente) no se dan de forma separada del lenguaje oral y la lectura, sino de manera recíproca e interdependiente.

- Promueva la producción escrita como medio de comunicación de ideas, pensamientos y sentimientos, otorgándole sentido al texto no convencional escrito por el niño y la niña, de tal manera que favorezca paulatinamente su acercamiento a la convencionalidad del sistema de escritura.
- Supere la visión tradicional del apresto, es decir, no realicen ejercicios preestablecidos en hojas de trabajo que limiten el desarrollo de la creatividad e imaginación del niño y de la niña; en lugar de ello se deben promover diversidad de experiencias lúdicas.

Favorezca el desarrollo de la conciencia fonológica de los niños y las niñas por medio de experiencias que les permita:

- El reconocimiento de la “unidad palabra” en oraciones de dos a cuatro palabras, utilizando aspectos de la cotidianidad, el nombre propio y vocabulario conocido.
- El reconocimiento de los sonidos iniciales y finales de palabras conocidas.
- Diferenciación entre sonidos finales y rimas; el sonido final es cómo termina una palabra, puede ser una sílaba, una consonante o una vocal. Mientras que la rima puede terminar en más de una sílaba, a veces media palabra, por ejemplo: Melisa-camisa, Murillo-tornillo.
- Creación de rimas y utilización de los sonidos onomatopéyicos en un nivel exploratorio para desarrollar la conciencia de los fonemas.

Promueva el desarrollo de los lenguajes artísticos por medio de acciones que les permitan a los niños y a las niñas:

- Participar en espacios para disfrutar el arte, por ejemplo visitas a exposiciones, talleres artesanales, centros culturales, implementación de diferentes técnicas de arte, entre otras.

- Audiciones de conciertos y recitales fuera o dentro del aula (con invitados especiales).

- La representación de las sensaciones, sentimientos e ideas que les generan los sonidos, por medio de diferentes manifestaciones artísticas.

- La dramatización de distintos personajes por medio del mimo y el teatro, que representen vivencias familiares, cuentos, canciones, aventuras, biografías, acontecimientos, entre otros.

- La creación de obras artísticas, elaboradas por los niños y niñas, familias, artistas conocidos, entre otros, las cuales pueden ser expuestas en el aula, en diferentes sectores del centro educativo o de la comunidad.

Por lo tanto, el espacio educativo en preescolar y sobre todo este programa nuevo en el área del lenguaje, debe brindar la oportunidad a los niños y a las niñas de desarrollar las habilidades lingüísticas, las cuales se producen simultáneamente y en forma integral, donde su aprendizaje sea más significativo.

Técnica de los Pictogramas.

Definición.

Un pictograma representa esquemáticamente un símbolo, un objeto o una figura, y a su vez sintetiza un mensaje al sobrepasar la barrera del lenguaje con el objetivo de informar y señalar.

Fonseca (2016) menciona. “Un pictograma es un dibujo convencionalizado que representa un objeto de manera simplificada y permite transmitir, de este modo, también una información convencionalizada, son independientes de cualquier lengua en particular porque no representa palabras sino realidades”. (p.78).

Desde la antigüedad el ser humano tuvo sus primeras ideas e impresiones sobre la escritura, desde las hermosas pinturas talladas se puede ver cómo interpretar un modo de ver y entender la vida, estos primeros registros gráficos que han aparecido durante la historia son llamados pictogramas y fueron el primer paso para el origen de la escritura.

Los pictogramas son utilizados todavía como el principal medio de comunicación escrita en algunas culturas no alfabetizadas de África, América y Oceanía, estos no son exclusivos de sistemas antiguos de escritura sino que en la mayoría de las escrituras contemporáneas alfabetizadas se pueden encontrar por todas partes como símbolos pictóricos.

El sistema pictográfico es un poco limitado ya que solo podemos dibujar lo que vemos, sin embargo, hasta cierto punto se puede aprovechar del dibujo para referirse específicamente a la acción de este.

Los pictogramas pueden presentar una realidad concreta (objeto, animal, persona), una realidad abstracta (un sentimiento), una acción (mirar), e incluso un elemento gramatical (adjetivos, conjunciones, artículos, preposiciones).

Elementos y características de un pictograma.

Los pictogramas tienen una serie de elementos y características que deben cumplir:

- Referente: aquello que representa, a lo que hace referencia el pictograma.
- Ítems gráficos: formas gráficas que combinadas representan el objeto tomado como referente.
- Comprensión: debe ser comprendido por el mayor número de personas, independientemente de la formación, idioma o discapacidad.
- Legibilidad: el pictograma se debe construir siguiendo unas reglas que permitan mantener la coherencia visual.
- Sencillez: tiene que representar únicamente los elementos más importantes, evitando posibles estímulos distractores o información irrelevante.

Tipos de Pictogramas.

Informativos: Se utilizan para imponer la ejecución de una acción determinada a partir del lugar donde se encuentra el pictograma y en el momento de visualizarla (la imagen de una persona en silla de ruedas, la imagen de un signo de pregunta, el cual representa lugar para dar información).

Restrictivos: Se utilizan para indicar prohibiciones en algunos lugares como lo son limitaciones de paso, por lo general son muy usados como parte del reglamento que regula el tránsito. Estos pictogramas son muy usados y conocidos en prácticamente todo el mundo, como lo son (alto, ceda el paso, y otros).

Preventivos: Se utilizan como un tipo de guía para las personas sobre la localización de equipos e instalaciones para su uso en alguna emergencia (ruta de evacuación, zona de seguridad, extintor).

Los Pictogramas como Sistema Aumentativo y Alternativo de Comunicación (SAAC)

Los pictogramas son utilizados como sistemas alternativos y aumentativos de comunicación, generalmente las personas que lo utilizan presentan dificultades en la comunicación oral y escrita y utilizan imágenes a modo de palabras para expresar ideas, conceptos y sentimientos, es una forma de interpretar, comprender y transformar su realidad en imágenes, a través de ellas, y de esta manera comunicarse con el interlocutor.

Su objetivo consiste en aumentar (aumentativos) y /o compensar (alternativos) las dificultades de comunicación y lenguaje esenciales para la comunicación hoy en día, se pueden utilizar en niños, jóvenes, adultos y adultos mayores que por alguna circunstancia como puede ser parálisis cerebral, discapacidad intelectual, los trastornos del espectro autista (TEA), traumatismos craneoencefálicos, las afasias por lo que no han adquirido o han perdido el nivel del habla suficiente para poder comunicarse.

¿Qué recursos se utilizan?

Es muy común utilizar un sistema de símbolos los cuales pueden ser gráficos como (fotografías, dibujos pictogramas, palabras o letras); también gestuales y emocionales como (mímica, gestos o signos manuales), en ocasiones es recomendable utilizar productos de apoyo, algo a destacar de estos sistemas es que son fácilmente adaptables a las edades, habilidades motrices, cognitivas y lingüísticas diversas.

También son muy utilizados los sistemas pictográficos se adapta muy fácilmente a personas con niveles cognitivos bajos o en etapas muy iniciales hasta un nivel de comunicación muy avanzado, dentro de los sistemas pictográficos más utilizados se puede mencionar SPC (Sistema Pictográfico de Comunicación) y el sistema ARASAAC.

Los productos de apoyo que se recomienda utilizar son los recursos tecnológicos, como comunicadores de habla artificial, ordenadores personales con programas especiales que pueden adaptados para personas con movilidad reducida, también se cuenta con apoyo no tecnológico, como lo son los tableros y libros de comunicación.

Los pictogramas en la Educación Preescolar.

Los pictogramas tienen un papel preponderante en la Educación Preescolar pues es pieza fundamental en el desarrollo del lenguaje oral y en el proceso de lectoescritura desde edades muy tempranas, tanto en niños que tienen alguna dificultad en el lenguaje como los niños que no la tienen.

La sociedad actual, la cultura y el ritmo acelerado de la vida obliga a que los procesos del diario vivir promuevan de alguna manera que las demandas educativas cambien, por lo tanto, además de que los niños desarrollen sus habilidades y destrezas en área motora, social, cognitiva y el área del lenguaje.

El uso constante de los pictogramas en la Educación Preescolar se puede llegar a convertir en una metodología didáctica para los docentes de gran apoyo especial y acertado durante su labor en el salón de clase, ya que permite establecer una excelente relación durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Hoy en día es fundamental que los niños aprendan a leer y escribir de manera muy fácil y rápida, pero para que estas dos habilidades o destrezas se desarrollen con éxito los niños deben adquirir un muy buen desarrollo del lenguaje oral, de ahí la importancia de utilizar los pictogramas ya que la lectura se vuelve mucho más receptiva y expresiva.

Es importante que los docentes al utilizar los pictogramas lo hagan de una manera lúdica y entretenida, para el gusto de los niños se debe ser muy claro, sencillo y analizar con mucho cuidado la asociación de las palabras con las imágenes.

El desarrollo del lenguaje oral por medio de los pictogramas se vuelve más interesante y motivador para los niños, al ayudar a ampliar el vocabulario, y favorecer también el desarrollo de otras competencias básicas imprescindibles como lo son la mejora de la atención y la comprensión, por lo tanto los pictogramas serían las mejores técnicas para la comunicación oral de los niños preescolares.

CAPÍTULO IV
ABORDAJE METODOLÓGICO

Enfoque y tipos de Investigación.

Enfoque.

El enfoque en una investigación, por lo general, se encuentra conformada por un proceso sistemático, disciplinado y ordenado, cuyo propósito en la investigación es el de explicar los diferentes enfoques y que representan la clave y guía para determinar los resultados congruentes, claros, objetivos y significativos.

Álvarez (2015) afirma:

El enfoque de la investigación es la forma en la que el investigador se aproxima al objeto de estudio. Es la perspectiva desde la cual se aborda el tema, que variará dependiendo del tipo de resultados que se espera encontrar, al hablar de enfoques de la investigación se habla de paradigmas de la investigación científica y se dividen en cualitativa, cuantitativas y mixtos. (p.42).

La presente tesis de grado se basa en el enfoque cualitativo. Hernández, Fernández y Batista (2014) nos dicen:

La investigación cualitativa es aquella que persigue describir sucesos complejos en su medio o ambiente natural, comprender los pensamientos y sentimientos de los sujetos objeto de investigación, se recogen datos mediante entrevistas abiertas, dependen en gran medida del investigador. (p.63).

Permitir comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas en estudio como lo es el grupo de niños y niñas del nivel de Transición, también los docentes de dicho nivel, en la investigación cualitativa se pueden observar las cualidades, ya que en este tipo de investigación no se utilizan números ni estadísticas porque todo es con base en personas, lo fundamental de una investigación cualitativa es que el investigador puede interactuar con los participantes.

Se presenta un esquema comparativo de las diferencias existentes entre el enfoque de investigación cualitativo y cuantitativo:

ESQUEMA N° 1

Enfoque Cualitativo	Enfoque Cuantitativo
1- Proceso no definido, proceso flexible. 2- Se basa en la lógica, y el proceso inductivo. 3- Es naturalista. 4- No se aplican procesos estadísticos. 5- Técnicas de recolección de datos entrevistas, observación, revisión de documentos.	1- Plantea un problema concreto. 2- Se basa en la lógica y el razonamiento deductivo. 3- Identifica leyes causales y universales. 4- Si se aplican procesos estadísticos. 5- Recolección de datos por medición.

Fuente: Sánchez Villalta, Gerardo. (2014)

Tipos de Investigación.

Se presenta un esquema explicativo de los tipos, definiciones y características de la investigación:

ESQUEMA N° 2.

TIPOS Y DEFINICIONES	CARACTERÍSTICAS
<p>Descriptiva: Consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.</p>	<p>Describe situaciones, fenómenos y acontecimientos.</p> <p>Permite detallar a la población por medio de sus atributos.</p> <p>Sus fuentes de datos por lo general son entrevistas y observaciones estructuradas.</p>
<p>Histórica: Busca reconstruir el pasado de la manera más objetiva y exacta posible, para lo cual de manera sistemática recolecta, evalúa, verifica y sintetiza evidencias que permitan obtener conclusiones válidas, a menudo derivadas de hipótesis.</p>	<p>Depende de datos observados por otros.</p> <p>Consta de fuentes primarias y secundarias.</p> <p>Está compuesta por la crítica externa y la crítica interna.</p>

Fuente: Sánchez Villalta, Gerardo. (2014)

TIPOS Y DEFINICIONES	CARACTERÍSTICAS
<p>Exploratoria: Es considerada como el primer acercamiento científico a un problema. Se utiliza cuando este aún no ha sido abordado o no ha sido suficientemente estudiado y las condiciones existentes no son aún determinantes, su propósito sobre todo es aportar información nueva.</p>	<p>Tiene mucha flexibilidad y versatilidad en los métodos.</p> <p>No se emplean procedimientos formales de investigación.</p> <p>El problema puede cambiar de forma constante por lo que la creatividad del investigador es importante.</p>
<p>Explicativa: Es aquella que tiene relación causal; no solo persigue describir o acercarse a un problema, tiene como fundamento la prueba de hipótesis y busca que las conclusiones lleven a la formulación o al contraste de leyes o principios científicos, se analizan causas y efectos de la relación entre variables.</p>	<p>Es más estructurada.</p> <p>La explicación es una deducción de la teoría.</p> <p>Trata de establecer causas.</p> <p>Determina efectos.</p>

Fuente: Sánchez Villalta, Gerardo. (2014).

La presente tesis de grado se basa en el tipo de investigación descriptiva. Bernal (2010) concluye:

Se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad. El objetivo de la investigación descriptiva, consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes. (p.81).

Describir una situación que se está dando en la realidad como lo es el desarrollo del lenguaje oral en los preescolares y así aplicar estrategias didáctico-metodológicas con base en la neuropedagogía, por lo tanto, lograr un mayor estímulo en dicha área de desarrollo por lo que los datos serán evaluados u observados de acuerdo con la teoría investigada.

Objeto-sujeto de Estudio / Población meta.

Sujetos de estudio.

Álvarez (2015) menciona. “Los sujetos de estudio son el o los individuos de los cuales se obtiene información fundamental sobre la investigación que se está realizando.”(p.89).

Los sujetos de investigación que aportarán información para la realización de este estudio son los niños y niñas de Preescolar del Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora, específicamente los niños y niñas de los niveles de Transición.

Las fuentes que se utilizan para la investigación son la docente de Preescolar específicamente del nivel de Transición, la psicopedagoga / terapeuta de lenguaje en la institución.

Población meta.

Bernal (2010) señala: “La población es el conjunto de todos los elementos a los cuales se refiere la investigación, por lo tanto, el universo total, el cual se realiza la investigación, la población es el todo.” (p.161).

Las unidades que integran la población son individuos. En el presente caso, se trata de los niños de Transición del Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora, donde se recogerán datos de la población total.

El Grupo de 25 estudiantes del Nivel de Transición con el cual se va a recolectar los datos necesarios de la investigación es una población relativamente pequeña. No hay muestra, ya que se trabaja con toda la población.

Las variables en una investigación, representan un proceso de vital importancia dentro de un proyecto.

Sabino (2010) advierte que una variable. “Es todo aquello que vamos a medir, controlar o estudiar, la variable puede ser muy abstracta y se puede observar en la realidad, puede estar formada por diferentes términos o valores numéricos.” (p.23).

Para efectos de la presente investigación las variables son:

- La influencia de la neuropedagogía en el desarrollo del lenguaje oral, en los niños del grupo de Transición.
- La influencia de las estrategias didácticas metodológicas en el desarrollo del lenguaje oral.

En la definición conceptual de la variable que se refiere al desarrollo del lenguaje oral, se entenderá por neuropedagogía: estudio del cerebro humano, su estructura y funcionamiento para aprender y conocer los procesos de aprendizaje para innovar la intervención pedagógica y la calidad educativa.

Con estas dos variables, se quiere observar la relación existente entre neuropedagogía y el desarrollo del lenguaje oral, niño con el proceso de desarrollo del lenguaje oral, maestra y neuropedagogía.

En lo que respecta a la variable instrumental, se va a llevar a cabo por medio de la confección y aplicación de dos entrevistas y una guía de observación.

Descripción de técnicas e instrumentos.

Behar (2013) afirma que técnica es “Un procedimiento que se encarga de operativizar e implementar métodos que tienen la facilidad de recolectar información de manera inmediata”. (p.90).

Puede decirse que con el uso de diferentes técnicas en la investigación se puede realizar el trabajo de manera confiable, veraz y pertinente, ya que las técnicas forman parte fundamental como respaldo de la investigación.

Fuentes epistemológicas.

La epistemología permite extraer conocimientos sobre diferentes conceptos relacionados, la disciplina y la metodológica adecuada y conexiones que se pueden establecer.

Dicha fuente ha permitido focalizar los conocimientos esenciales, seguir la estructura y seguir una secuencia adecuada de los contenidos, enfrenta al investigador a la toma de decisiones sobre los contenidos, por lo tanto ayuda a delimitar, así como la relación exacta entre el que conoce el objeto conocido.

Las fuentes epistemológicas, ayudan al investigador a pensar y reflexionar con mucha objetividad. Por lo que los diferentes puntos de vista son fundamentales tomando en cuenta los enfoques filosóficos para realizar el trabajo.

Existen así, varias posibilidades de acceder al conocimiento:

- El dogmatismo. Se deriva el pensamiento del ser, supone la supremacía del objeto respecto al sujeto, de la realidad de las ideas a la naturaleza de estas, en una confianza total en la razón humana.
- El escepticismo. Es cualquier actitud de duda hacia el conocimiento, sean estos hechos, opiniones o creencias declaradas como hechos o dudas con respecto.

- El subjetivismo y el relativismo. A pesar de que ambos conceptos afirman que la verdad depende de cada individuo; sin embargo, cada definición afirma que tal verdad tiene una validez limitada. El subjetivismo, como su nombre lo indica, limita la validez de la verdad al sujeto que conoce y juzga. El relativismo afirma que no existe alguna verdad absolutamente universal.
- El pragmatismo. Reduce lo verdadero a lo útil, desecha la existencia de verdades absolutas, la verdad se encuentra precisamente en aquello que tiene un valor práctico para la vida; la concepción del hombre no es primordialmente un ser especulativo y pensante, sino un ser práctico.
- El criticismo. Pretende establecer los límites del conocimiento a través de las condiciones de posibilidad del pensamiento, no niega que el hombre pueda acceder al conocimiento y a la verdad, se caracteriza por optar una actitud crítica y reflexiva ante las afirmaciones de la razón humana, en donde también se trata de indagar el fundamento racional, admite una confianza fundamental en la razón humana, examina todas y cada una de las aseveraciones de la razón humana y nada acepta con indiferencia.

En la presente investigación se asumirá el criticismo como enfoque epistemológico para el análisis de la información.

La información que se necesite para desarrollar la investigación permitirá adquirir un pensamiento crítico y un conocimiento para que el trabajo este bien fundamentado y se pueda justificar, me proporcionara lo necesario para tener una actitud crítica pero ante todo reflexiva.

Tamayo (2013) nos dice:

Los libros, revistas científicas, periódicos, diarios, documentos oficiales de instituciones públicas, informes técnicos y de investigación de instituciones públicas contienen información nueva y original por lo que dará como resultado un trabajo intelectual por lo tanto suben de base fundamental para su realización. (p.78).

Es muy importante, además lograr obtener información de textos basados en hechos reales, que permitan evitar la redundancia de los datos y tener más claro hacia dónde se debe enfocar el investigador para la información.

Sabino (2013) concluye. “Es importante que el investigador sepa seleccionar la manera en cómo debe analizarse la información fundamentada sobre el tema.” (p.23)

Fuentes normativa nacional e internacional.

Ámbito Nacional.

Es todo lo que tiene que ver con leyes, decretos del poder Ejecutivo, Asamblea Legislativa, además de las instituciones gubernamentales como Defensoría de los Habitantes, el Patronato Nacional de la Infancia, Centros educativos, Ministerio de Educación Pública, entre otros.

Ámbito Internacional.

Es todo lo que se refiere exclusivamente a la legislación internacional, emitida por organizaciones mundiales encargadas de prevenir, cuidar los derechos de las personas. Entre ellas, se pueden citar: Organización de Naciones Unidas, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura es un organismo especializado de las Naciones Unidas (UNESCO), Corte Interamericana de los Derechos Humanos (CIDH).

Entrevistas.

La entrevista ocupa un lugar muy destacado dentro de las técnicas aplicadas para recoger datos ya que es muy utilizada en las investigaciones.

Hernández et al (2014) menciona que la entrevista es más flexible, íntima y abierta se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En el último caso podría ser tal vez una pareja o un grupo pequeño como una familia. En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema. (p.403).

Por lo general en la investigación cualitativa las primeras entrevistas son abiertas y se van estructurando conforme avanza el trabajo, el investigador es quien hace las preguntas, las entrevistas muestran un principio y un final, las preguntas siguen cierto orden para adecuarlas a cada persona, el entrevistador comparte con el entrevistado.

Existen diferentes tipos de entrevistas los cuales son:

Bernal (2010, p.256) señala:

- * Entrevista estructurada: se le denomina entrevista directiva; se realiza a partir de un esquema o formato de cuestiones previamente elaborado, el cual se plantea en el mismo orden y en los mismos términos.
- * Entrevista semiestructurada: Es una entrevista con relativo grado de flexibilidad tanto en el formato como en el orden y los términos de realización de esta para las diferentes personas a quienes está dirigida.
- * Entrevista no estructurada: Este tipo de entrevistas se caracterizan por su flexibilidad, ya que en ella solo se determinan previamente los temas que se van a tratar con el entrevistado. Durante la entrevista, el entrevistador puede definir la profundidad del contenido, la cantidad y el orden de las preguntas o cuestiones por tratar con las personas que van a entrevistarse. Una entrevista debe tener un proceso de realización que comienza por la preparación de la entrevista, se debe realizar la entrevista y la finalización de la entrevista donde también se conocen las conclusiones o los resultados de esta.

Para que la entrevista se realice con éxito es importante tomar en cuenta lo siguiente.

-La persona que responda (entrevistada) debe tener información requerida para que pueda contestar la pregunta y disposición para poder responder.

-Es importante tomar en cuenta que en una entrevista no se pueden emitir juicios sobre la persona entrevistada, permitir que la gente hable, realizar probaciones cruzadas, se debe prestar atención y ser sensible.

Guía de observación.

Hernández et al (2014) advierte:

Como técnica de investigación científica, es un proceso riguroso que permite conocer, de forma directa, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada, implica adentrarse profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo así como una reflexión permanente. Estar atentos a los detalles, sucesos, eventos e interacciones, es muy fácil de aplicar, es un registro sistemático, válido y confiable de comportamientos observables. (p.252).

Es importante tomar en cuenta los elementos que conforman un proceso de observación y tienen que ser claramente definidos por el observador, estos elementos se les denomina el sujeto que investiga, el objeto de estudio, los medios en los que se da la observación, los instrumentos que se van a utilizar.

Existen diferentes tipos de observación los cuales son:

Bernal (2010), (p.258) afirma:

- Observación natural: Es aquella en la que el observador es un mero espectador de la situación observada; por tanto, no hay intervención alguna de este en el curso de los acontecimientos observados.
- Observación estructurada: Es la observación en la que el observador tiene un amplio control sobre la situación objeto de estudio; por tanto, el investigador puede preparar los aspectos principales de la situación de tal forma que reduzca las interferencias ocasionadas por factores externos al estudio y que se logren los fines de la investigación.
- Observación participante: En este tipo de observación, el observador es parte de la situación que observa una de las premisas del investigador que opta por tal técnica de obtención de información es que debe estar el mayor tiempo en la situación que se observa, con el propósito de conocer de forma directa todo aquello que a su juicio puede constituirse en información para el estudio

Es un instrumento de investigación y evaluación y recolección de datos, referido a un objetivo específico, en el que se determinan variables específicas. Se usan para registrar datos a fin de brindar recomendaciones para la mejora correspondiente.

Procedimiento de análisis e interpretación de datos.

Según su finalidad esta investigación es aplicada porque se podrá aplicar o utilizar los conocimientos que se han adquirido durante la estructura de la investigación, tomando como base datos y la información de la investigación, permitirá plantear y elaborar recomendaciones, planes, lineamientos, manuales, para resolver problemas de un lugar y así crear instrumentos para observar la realidad y proponer nuevas estrategias didáctico metodológicas basadas en la neuropedagogía para el desarrollo del lenguaje oral.

Esta investigación es micro ya que se va a realizar con una población pequeña de un grupo de Transición del Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora, incluyendo un grupo mínimo de docentes.

La investigación se realizó en el mes de junio del 2018. Esta investigación es transversal ya que se va a realizar en un tiempo específico y concreto no a través de la historia, en la investigación se va a dar énfasis de una situación o tema actual, pero sin obviar la evolución del mismo, siempre manteniéndose sobre una línea de tiempo actual. De acuerdo con la condición de la investigación es de campo porque se realiza en contextos naturales, abiertos. No se da la manipulación de variables por parte del investigador, pues se deja que el fenómeno investigado se comporte libre y naturalmente, tal y como suele comportarse normalmente.

La investigación según su naturaleza es cualitativa, esto porque se está estudiando un grupo de niños y niñas, también docentes, donde se trata de comprender a la persona, al ser humano bajo un tema de interés en el cual son fundamentales las cualidades, habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes

La investigación según su carácter es explicativa y descriptiva.

Técnicas e Instrumentos.

Las técnicas e instrumentos que se utilizarán en la recolección de datos de la investigación se detallan a continuación:

Una entrevista a la docente del grupo (Anexo 7), una entrevista a la psicopedagoga de la institución (Anexo 8), una guía de observación al grupo de Transición (Anexo 9).

Las entrevistas, serán aplicadas a la docente del grupo y la psicopedagoga / terapeuta de lenguaje en la institución. Es un instrumento que tiene como fin el ser aplicado para tomar toda la información necesaria para conocer e identificar si estas profesionales aplican en sus tareas diarias estrategias didáctico metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral y también sobre su conocimiento y aplicación de la neuropedagogía en dichas estrategias.

La guía de observación, cuyo fin es aplicarse para observar cómo están los niños y niñas en el avance del desarrollo del lenguaje oral en todas las actividades cotidianas que se realizan en el aula y fuera de esta y la relación de estos con sus pares, con indicadores que permitan identificar sus acciones intención común.

CAPÍTULO V

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Esquemas de correlación entre Objetivos Específicos y Técnicas de investigación.

Análisis de fuentes epistemológicas.

Esquema N° 1

Citas textuales y párrafos de interés	Análisis vinculado a los O.E.
<p>Ámbito Internacional</p> <p>Johnson (2014) afirma:</p> <p>La educación inicial pasó por todo un proceso evolutivo que permitió cambiar la concepción del niño y dar los pasos necesarios para ofrecer la atención especializada e integral que hoy se brinda. El desarrollo de la educación inicial se da en varios momentos históricos, donde existen unas grandes reestructuraciones sociales y económicas que explican su desenvolvimiento. A nivel mundial se vivió una realidad muy dura con las guerras entre las grandes potencias que motivó el inicio de la atención del niño y a nivel nacional se vivió un cambio económico-social que motivó los primeros pasos de esa atención. (p.2).</p>	<p>Investigar los fundamentos teóricos de la Educación Preescolar en los ámbitos nacional e internacional.</p> <p>Hoy en día a nivel mundial se ha ampliado mucho el concepto que conduce a la Educación Preescolar que consiste desde las primeras semanas de vida hasta la primaria, hoy en día se incluye las guarderías y círculos infantiles mundialmente como parte del Preescolar.</p> <p>La Educación Preescolar sobre todo en los últimos años ha adquirido mucho interés, dándose una preocupación común entre todos los países del mundo ya que la expansión de los cuidados a la infancia no ha seguido una vía única en los países, sino que podemos encontrar una diversidad de soluciones condicionadas por el particular entramado histórico, social y económico de cada país.</p>

	<p>Sin embargo en los países Europeos se puede notar una diferencia significativa en el sistema educativo en contraste con el de los países centro y suramericanos, por lo que la expansión de Educación Preescolar no ha seguido un camino único sino que podemos encontrar una diversidad de soluciones pero condicionadas por lo histórico, social y económico de cada país. Muchos políticos a nivel mundial hablan de invertir más en todas las áreas anteriormente mencionadas con mayor cobertura y mucho más dinero.</p>
<p>Ámbito Nacional</p> <p>Padilla (2014) concluye:</p> <p>La educación preescolar costarricense tiene importantes logros, tanto en lo normativo como en materia de cobertura y oferta curricular. En relación con lo primero, desde 1949 la Constitución Política definió la gratuidad de este nivel educativo, lo que ha sido ratificado y consolidado a lo largo de los años, incluyendo su obligatoriedad, en consonancia con la normativa internacional en favor de los derechos de la infancia. Con respecto a la cobertura, no solo se ha alcanzado el 92,5% en el llamado ciclo de transición</p>	<p>La Educación Preescolar en Costa Rica tiene siglo y medio de existencia sobre todo en la estructura y organización, donde lo fundamental es ofrecer un servicio de calidad, gratuita y obligatoria organizada por un proceso en el desarrollo integral de los niños.</p> <p>El nivel Preescolar del sistema educativo Costarricense ha venido ampliando de manera significativa las oportunidades y reduciendo las diferencias entre las zonas geográficas y sectores de la población con condiciones socioeconómicas realmente preocupantes, se ha notado un crecimiento exponencial de la</p>

<p>(5 a 6 años), sino que ello ha hecho incorporar de manera creciente a los niños y las niñas provenientes de los lugares más alejados y los sectores de menores ingresos. (p.11).</p>	<p>incorporación de niños y niñas procedentes de hogares de muy bajos recursos.</p> <p>La Educación Preescolar en Costa Rica desde sus inicios se declaró como obligatoria, sin embargo, por la misma situación económica y hasta la misma desinformación y desinterés de los padres de familia de aquella época los niños y niñas no asistían pues tenían que ayudar a sus padres en labores del hogar y llevando dinero a sus hogares para poder salir adelante.</p> <p>No fue hasta hace poco que realmente, y por mandato del Ministerio de Educación Pública, la Educación Preescolar es de obligatoriedad e inclusive de interés Nacional ya que, por el contrario, si los niños y niñas no cumplen con el Plan curricular de Interactivo I y de Transición no podrán ingresar a la primaria.</p> <p>La importancia de la Educación Preescolar se fundamenta en asumir el desarrollo humano en un proceso biológico, psicosocial, cognitivo y cultural de manera individual y en conjunto, y lograr una buena relación.</p>
---	---

Esquema N° 2

Citas textuales y párrafos de interés	Análisis vinculado a los O. E
<p>Méndez (2016) nos dice:</p> <p>La neuropedagogía es una ciencia naciente que tiene por objeto de estudio el cerebro humano, el cual debe ser comprendido como un órgano social, que necesita del juego. En este sentido, el cerebro humano posee una alta capacidad cognitiva de permitir que sea modificado por los procesos de enseñanza y aprendizaje, especialmente lúdicos, el cerebro humano es un procesador de significados como la emoción y del sentimiento, que afectan nuestra mente y nuestra corporalidad. La neurociencia tiene como objeto descifrar el lenguaje del cerebro, y la neuropedagogía, comunicarlo, de ahí la importancia de la neuropedagogía en el desarrollo del lenguaje oral. (p.56).</p>	<p>Analizar los enfoques de la neuropedagogía aplicados al desarrollo del lenguaje oral en la Educación Preescolar.</p> <p>La neuropedagogía es un término muy nuevo en el cual se combinan las funciones cerebrales con la pedagogía que se debe utilizar en el salón de clase para el desarrollo de diferentes áreas sobre todo en la Educación Preescolar y así producir un avance significativo en el sistema educativo de hoy en día.</p> <p>La neuropedagogía permite que los docentes optimicen y mejoren los procesos de información realizando ejercicios que se basan en la función del cerebro y de una manera más efectiva estimular los procesos de enseñanza y aprendizaje, la memoria, el lenguaje y las emociones.</p> <p>Esta disciplina profundiza en los procesos cerebrales que explican el lenguaje humano y cómo se aprende el lenguaje desde edades muy tempranas desde el entorno educativo y familiar.</p>

Esquema N° 3

Citas textuales y párrafos de interés	Análisis vinculado a los O. E
<p>Fonseca (2016) menciona. “Un pictograma es un dibujo convencionalizado que representa un objeto de manera simplificada y permite transmitir, de este modo, también una información convencionalizada, son independientes de cualquier lengua en particular porque no representa palabras sino realidades”. (p.78).</p>	<p>Conceptualizar la técnica de los Pictogramas en procesos de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares.</p> <p>Los pictogramas tienen entre otras novedades, la disponibilidad de una serie de materiales auditivos, visuales y gráficos de todas las actividades que se puedan proponer.</p> <p>El fin de los Pictogramas consiste en la estimulación del lenguaje fundamental para la implementación en el salón de clase como técnica pedagógica para la el desarrollo del lenguaje oral.</p> <p>Las técnicas de estimulación lingüística consisten en potenciar el desarrollo de los estudiantes de Educación Preescolar con el fin de trabajar todos los ámbitos del lenguaje para poder corregir los errores lingüísticos de forma temprana.</p> <p>La importancia de la estimulación del lenguaje radica en que permite que los niños puedan exteriorizar sus ideas.</p>

Normativa Jurídica Nacional.

Esquema N. 4

Citas textuales y párrafos de interés	Análisis vinculado a los O.E.
<p>Nacional</p> <p>En la Ley N 2160, Fundamental de Educación, menciona en el Artículo 12 las siete finalidades de la educación preescolar costarricense, donde una de las finalidades dice: “Facilitar la expresión del mundo interior infantil”.</p>	<p>Establecer la normativa nacional e internacional de mayor pertinencia en el campo del desarrollo del lenguaje oral.</p> <p>La enseñanza en Costa Rica para primaria, preescolar y media son gratuitas, donde sus planes de estudio y los planes de enseñanza van enfocados a formar ciudadanos amantes no solo de su patria sino también formar ciudadanos para una buena democracia para los individuos y la comunidad.</p> <p>A los ciudadanos de edad preescolar que están siendo formados por los educadores en la enseñanza costarricense, se les debe estimular un buen desarrollo de solidaridad y de la comprensión humana diariamente en sus salones de clases.</p> <p>Una de la finalidad de la educación preescolar costarricense es pretender desarrollar en los pequeños buenas</p>

	<p>actitudes entre ellos, donde el compañerismo junto con la cooperación entre otros aspectos sea prioridad para que se logre desde edades muy tempranas aprender a convivir y relacionarse con sus pares, sabiendo que en un futuro serán los ciudadanos del país donde seguirán poniendo en práctica los valores que influyen positivamente en la sociedad.</p>
--	---

Normativa Jurídica Internacional.

Esquema N. 5

Citas textuales y párrafos de interés	Análisis vinculado a los O. E
<p>La declaración UNESCO 2030 busca transformar vidas en la educación, tomando en cuenta el importante papel que tiene en la educación el desarrollo del lenguaje oral como motor principal de una educación única y renovada que sea integral, en donde se garantice una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos.</p>	<p>Establecer la normativa nacional e internacional de mayor pertinencia en el campo del desarrollo del lenguaje oral.</p> <p>Según la UNESCO la declaración 2030 consiste en transformar la educación Internacional y bajo un solo concepto a partir del año 2015 finalizando en el año 2030, en donde se pueda enmarcar en un contexto más amplio el desarrollo actual.</p> <p>De una manera muy clara los sistemas educativos deben asegurar la atención de muchos niños y niñas por sobre las situaciones políticas adversas, la pobreza, la desigualdad, darle auge a lo que es la Educación Preescolar que sea de manera cualitativa y cuantitativa.</p> <p>Es esencial proporcionar a la Educación Preescolar una garantía en el desarrollo de todas las áreas, pero sobre todo y de manera más específica al desarrollo del lenguaje oral, al aprendizaje en general.</p>

Esquema N° 6

Propósitos de la Propuesta	Análisis vinculado a los O. E
<p data-bbox="235 321 797 573">Integrar armónicamente las áreas del lenguaje expresivo, la socialización y la cognitiva-lingüística, en un abordaje didáctico metodológico para el desarrollo del lenguaje oral.</p> <p data-bbox="235 646 797 846">Desarrollar la técnica de los Pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en el Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora, Pavas.</p>	<p data-bbox="820 321 1385 520">Diseñar un plan de ejercicios didácticos con la técnica de los Pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar.</p> <p data-bbox="820 594 1385 1066">La técnica de Pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Preescolar es muy recomendable, sobre todo porque es muy entretenida e interesante para los niños y ellos lo disfrutan mucho, por lo que el proceso de estimulación y desarrollo del lenguaje oral se da de manera más eficiente y significativa.</p> <p data-bbox="820 1140 1385 1455">Los Pictogramas también se conocen como un grupo de signos de estimulación completa ya que no solo se enfoca en el desarrollo del lenguaje oral sino que también abarca el área sensorial y el sentido de la vista.</p> <p data-bbox="820 1528 1385 1896">Esta serie de imágenes o signos forman parte de un sistema que se conoce como SAAC Sistema aumentativo y alternativo de comunicación, son formas de expresión distintas al lenguaje hablado, ayudan a aumentar el vocabulario.</p>

Análisis resultados de las entrevistas.

Silvia Briceño, Maestra del grupo Transición
(Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora).

Esquema N° 7

Pregunta	Respuesta	Análisis vinculado a los O.E
¿Cómo conceptualiza la neuropedagogía?	La docente conceptualiza la neuropedagogía como la encargada de estudiar el cerebro humano como tal y cambiante.	<p>OE: Analizar los enfoques de la neuropedagogía aplicados al desarrollo del lenguaje oral en la Educación Preescolar.</p> <p>Análisis:</p> <p>La neuropedagogía es parte fundamental en la labor docente que se realiza a diario, ya que permite conocer más sobre cómo funciona el cerebro y de ahí aplicar esto durante la metodología didáctica que se utiliza en el salón de clase para planear de manera integral y en donde la distribución de las estrategias por implantar se haga eficientemente en donde tanto el docente como los estudiantes disfruten el</p>

		<p>proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>Por lo tanto, la neuropedagogía permite enriquecer el proceso.</p>
<p>¿Cuáles son los fundamentos de la neuropedagogía que están acorde con el modelo pedagógico actual?</p>	<p>Indica la docente que la mayoría de los fundamentos de la neuropedagogía están acorde con el modelo pedagógico actual, pero, sin embargo, tal vez no todos los niveles en educación lo practican y es ahí donde todo estímulo hecho en preescolar no se nota o se ve arruinado.</p>	<p>En la Educación Preescolar además de reforzar puntos de los cuales se aprenden en el hogar con ayuda de la familia como lo son valores, comportamientos, importancia del aseo corporal como lavarse los dientes, las manos, bañarse diariamente; también se hace énfasis en las áreas importantes del desarrollo cognitivo, socio afectivo, psicomotriz y del lenguaje, de las cuales se desglosan distintas habilidades, aptitudes y actitudes que en esas edades se deben desarrollar y estimular en donde la aceptación de todos y entre todos es primordial para lograr un óptimo ambiente en la clase, se inicia el proceso de moldear el cerebro de los niños y niñas con más</p>

		<p>creatividad, emoción, memoria, atención, comprensión, expresión, por lo tanto sería necesario para no desechar todo lo que se logra en preescolar seguir trabajando estos aspectos de manera conjunta en primaria y así tener bases más sólidas.</p>
<p>Según su experiencia, ¿cuál es la influencia de los aportes de la neuropedagogía en el desarrollo del lenguaje oral?</p>	<p>El buscar que el niño incorpore en su día a día el socializar, el tener un contacto con otros niños que le permita interactuar, incorporar el sonido, el color y el movimiento.</p>	<p>Que el niño socialice es importante como parte de la influencia de la neuropedagogía para el desarrollo del lenguaje oral, pero también es fundamental darle al niño más oportunidad para que exprese sus ideas, sentimientos y emociones en donde pueda desenvolverse de una manera más natural que pueda ser él mismo y auténtico, pero que al mismo tiempo el deseo de aprender sea primordial en donde el trabajo en clase sea más concreto y de experiencias, realizar exposiciones, obras de teatro, cuentos, donde se observe la estimulación en el lenguaje.</p>

<p>Desde su perspectiva, ¿cree usted que los docentes deben recibir más capacitación para desarrollar destrezas de la neuropedagogía?</p>	<p>Es fundamental que como profesionales nosotros los docentes debemos seguir capacitándonos continuamente, por lo tanto, la docente considera que es de suma importancia la actualización.</p>	<p>Para que la Educación en general desde lo que es Preescolar hasta la Universitaria sea de calidad e inculque la confianza se debe dar seguimiento a los docentes de manera constante por medio de capacitaciones o de actualizaciones de lo que está cambiando a nivel mundial en temas educativos para aplicarlo en nuestro país y lograr llegar a ser una potencia o por lo menos estar al nivel de los países más desarrollados en todo lo referente a educación.</p>
<p>¿Qué herramientas o material didáctico tiene en el aula para construir actividades de aprendizaje basadas en la neuropedagogía?</p>	<p>Indica la docente que la mayoría de los materiales que se utilizan en Preescolar están basados en el desarrollo de la neuropedagogía ya que esta primera etapa es súper importante, algunos materiales que se pueden mencionar son rompecabezas, láminas, instrumentos musicales, cuentos, rimas. Como</p>	<p>Se debe tener conciencia como docente que el material didáctico que se va a utilizar en la clase debe estar en excelente estado para poder utilizarlo, que esté elaborado con un material que resista el paso del tiempo y la manipulación diaria por parte de los estudiantes y de la docente, es importante cambiar, modificar y actualizar dicho material ya</p>

	<p>docentes debemos preocuparnos por enriquecer los ambientes de aprendizaje, de modo que generen en los niños y niñas interés y motivación por aprender en donde el contenido no sea solo un traspaso de información, sino que la importancia de este sea el actuar y el pensar del aprendiz o estudiante.</p>	<p>que se asegura que los resultados de los objetivos se logran obtener.</p> <p>Los materiales deben llamar la atención y el interés de los niños y niñas, pero sobre todo deben ir enfocados en la estimulación de todas las áreas, pero con más énfasis en desarrollo del lenguaje oral donde también poco a poco aprendan a escribir y leer desde edades preescolares y tener éxito durante las demás etapas escolares.</p>
--	---	--

Andrea Fonseca Gutiérrez, experta en Terapia del Lenguaje /Psicopedagoga

Esquema N° 8

Pregunta	Respuesta	Análisis vinculado a los objetivos específicos
¿Qué tipo de responsabilidad implica su puesto en la institución?	La responsabilidad de mi puesto consiste en atender dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en Preescolar, en la parte de Psicopedagogía ayudar en las dificultades de aprendizaje.	<p>Analizar los enfoques de la neuropsicología aplicados al desarrollo del lenguaje oral en la Educación Preescolar.</p> <p>Análisis</p> <p>Siempre es importante la ayuda o el apoyo de profesionales como un terapeuta del lenguaje en una institución educativa para trabajar en conjunto para el bienestar de todos los niños y niñas que conforman el sistema educativo y así lograr metas fundamentales para el avance de quienes necesiten este apoyo.</p>
En promedio ¿cuántas horas semanales dedica al trabajo con los niños?	Todos los días de 7:00 am a 4:30 am, hay tres jornadas las cuales se	El tiempo que dedique el profesional es fundamental para la

	reparten de la siguiente manera de 7:00 am - 10:00 am, 10:30 am -1:15 pm y de 1:30 pm -4:30 pm, 45 minutos.	docente tomando en cuenta que sea de calidad de acuerdo a las necesidades de los niños.
Con respecto al tema sobre desarrollo del lenguaje oral, ¿cuáles son las razones más frecuentes por las cuales se refiere a la consulta?	Las razones más frecuentes abarcan desde trastornos leves (chineo, sobreprotección), trastornos graves (disfemias, disfasias, dislexia, afasia, disartria, RDL Retraso en el desarrollo del lenguaje, y trastornos mixtos del lenguaje).	Es importante el abordaje que se le dé a las razones por las cuales se remiten estudiantes a consulta con el terapeuta del lenguaje y es aquí donde debe de incluir a la familia ya que es un trabajo en equipo, uno de los factores por los cuales el desarrollo del lenguaje se ve afectado es porque los padres consideran que no es necesario corregir a sus hijos cuando hablan mal, o que la protección y chineo extremo es parte fundamental en el crecimiento de los niños y niñas por lo que la atención y ayuda en casa consiste en eliminar los factores que producen ese rezago en

		dicha área de desarrollo. Por otro las consultas por trastornos del lenguaje más específicas son por lo general las que necesitan de ayuda multidisciplinaria no solo de un profesional esto porque no solo se ve afectado el lenguaje.
En su criterio, los trastornos disfuncionales del lenguaje observados, ¿cómo pueden afectar el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño?	Habilidades auditivas diferentes, poca atención –comprensión, expresión, el proceso de lecto escritura, ya que como se habla se escribe y por lo tanto se lee.	
¿Qué importancia tendría un mayor abordaje de la neuropedagogía para un mejor desarrollo del lenguaje oral?	La importancia consiste en que permite a los estudiantes tener más conciencia de sus emociones, la atención, memoria, pensamiento, creatividad, todas estas habilidades pueden potenciar y enriquecer las conexiones neuronales por lo tanto hay un mejor desarrollo del lenguaje oral.	La neuropedagogía se ha convertido en una de las novedades del siglo XXI cuyos beneficios han sido implementados en algunos lugares del mundo con mucho éxito en donde el sistema educativo ha presentado un notable cambio desde sus inicios. El área del lenguaje es

		<p>la que se mas afectada en edades preescolares conforme pasan los años esta situación crece de manera incontrolable, en donde mucho del abordaje de la neuropedagogía consiste en un estudio sobre el cerebro y como funciona este, ante los estímulos que brinda las estrategias didáctico metodológicas.</p>
--	--	--

Análisis resultados guía de observación.

Observación N^o 1 / Fecha: del 24 al 30 de mayo

Dentro de la clase y su relación comunicativa con los compañeros y docente

Aspectos por Observar	Análisis vinculado a los O.E
Intención comunicativa	Analizar los enfoques de la neuropedagogía aplicados al desarrollo del lenguaje oral en la Educación Preescolar.
El niño presta atención al hablarle.	
Utiliza frases cortas, hablando claro y despacio.	
Pone lenguaje a sus deseos.	
A lo que dice le añade una acción.	Análisis
Dimensión social	La observación se realiza en el aula de Transición, cuyo grupo está formado por 25 niños, donde 10 de ellos son varones y 15 mujeres.
Participa en clase de manera oral activamente.	
Se comunica oralmente con la docente y compañeros en todos los entornos (recreo, merienda, período de juego, período de trabajo en clase).	
Lenguaje expresivo y receptivo	Se observa que los niños entran al salón de clase faltantes de comunicación entre las docentes y mutuamente entre ellos por lo que la clase carece de convivencia y armonía durante aproximadamente casi una hora.
Describe experiencias de manera muy expresiva.	
Emite fonemas de acuerdo con su edad (Vocales a – e – i – o – u, m – ñ – n – p – g – k – f – l – p – c h – y, v – b – g – r – pl – fl – bl – cl – gl, pr - br – cr – fr – gr).	
Cumple órdenes de dos a tres frases.	
Comprende comparaciones entre tamaños (grande, pequeño, mediano).	
Habilidades de lecto-escritura	Durante el almuerzo y el periodo de juego se observa en apariencia que la comunicación entre ellos consiste en una manera de socialización, la cual es una forma de estimular el lenguaje mutuamente, sin embargo, durante el
Realiza trazos de líneas curvas, recta, zig-zag.	
Realiza el trazo del nombre con guía y sin guía.	
Ordena letras para formar palabras, ordena palabras, para formar frases.	

Busca palabras con un sonido determinado o parecido.

juego falta la comunicación ya que pelean mucho y el compañerismo es nulo.

Mientras la docente explica diversos temas los niños se concentran y presentan atención siempre y como es común algunos no lo hacen.

Dentro de los puntos por observar más específicamente se concluye que:

En la intención comunicativa se encuentra el proceso de poner atención cuando se les habla, logran utilizar frases cortas hablando claro y despacio, sin embargo, se les dificulta expresar sus deseos y realizar una acción cuando se comunican.

En la dimensión social se observó que los niños y niñas participaron en clase activamente y se lograron comunicar con sus pares.

En el lenguaje expresivo y receptivo se encuentra en proceso el que ellos describan experiencias de manera expresiva, y que la emisión de fonemas que ya deberían tener desarrollados de acuerdo con sus edades se encuentra en un nivel

	<p>mínimo de adquisición, puede ser por falta de estimulación o porque tienen algún trastorno que no ha sido atendido por un terapeuta, sí comprenden órdenes de dos a tres frases y comprenden comparaciones entre tamaños.</p> <p>En las habilidades de lecto escritura se pudo observar que de 25 estudiantes solo 4 ya pueden escribir el nombre muy bien y 21 todavía se encuentra en proceso.</p> <p>Se pudo observar que hay un niño con un trastorno fonético y fonológico específicamente en los fonemas /r/, /m/, /p/ sin embargo, no se le ha dado la atención que requiere, también hay una niña que presenta ceceo de los siguientes sonidos "s", la "c" y la "z" es importante, por lo que se observó, realizar una estimulación de los fonemas y palabras todos los días en un tiempo que se tenga aparte de lo ya planeado y posteriormente iniciar con la lecto escritura.</p>
--	---

Estatus de los objetivos específicos.

Investigar los fundamentos teóricos de la Educación Preescolar en los ámbitos nacional e internacional.

La Educación Preescolar tanto en el ámbito Nacional como Internacional es un servicio educativo que se brinda a niños y niñas menores de 7 años, la cual consiste en potencializar su desarrollo integral con experiencias formativas, educativas y afectivas al adquirir habilidades, hábitos y valores los cuales contribuyen a formar personas más autónomas y creativas, que le ayudarán para tener las actitudes necesarias para su desempeño personal y social.

Los avances científicos hasta hoy en día han ayudado a reconocer los procesos de desarrollo y de aprendizaje infantil coincidiendo en identificar un gran número de capacidades y la potencialidad de aprendizajes que los niños desarrollan sobre todo haciendo énfasis en recordar el aprendizaje del lenguaje como el desarrollo más importante en Preescolar.

En Costa Rica, años atrás, se ofrecía este servicio a las familias costarricenses, solamente en zonas urbanas y no en las zonas rurales; no obstante, la educación preescolar ha ido creciendo, el Ministerio de Educación ha tratado de abarcar, casi en su totalidad, a Costa Rica para que sean muchos los niños en edad preescolar que inicien una enseñanza muy favorable y enriquecedora.

En el ciclo de Transición, se ofrece un servicio educativo de calidad a los niños, con componente pedagógico, para los infantes con edades de 5 años y tres meses para posteriormente ingresar a la primaria. En este ciclo la atención de las necesidades e intereses de los niños son su prioridad, para trabajar en conjunto hogar, comunidad y centro educativo. Es importante que durante la Educación Preescolar las experiencias que tengan los niños y niñas en su ambiente sean motivados para aprender y divertirse.

Analizar los enfoques de la neuropedagogía aplicados al desarrollo del lenguaje oral en la Educación Preescolar.

La neuropedagogía en donde realmente se promueve una interacción con la educación y el desarrollo neurológico, tiende a abarcar áreas con un enfoque multidisciplinario, las cuales tratan de profundizar sobre todo las funciones cerebrales, la sistematización socio cognitiva y el desarrollo del lenguaje oral en todos sus aspectos.

El mayor desafío de la neuropedagogía es la integración de muy variadas disciplinas, prácticas y tecnologías que deben incorporarse en el sistema educativo. La neuropedagogía es fundamental en la labor docente para construir un proceso de enseñanza y aprendizaje más efectivo y completo, extendiéndose de manera sistemática, al tomar en cuenta que la educación es a su vez semilla y fruto de la cultura. Este campo es muy novedoso, pero poco explorado, no cabe duda de que ya promete resultados que transformarán muchas ideas y prácticas educativas.

Es importante que los docentes se enfoquen en la estimulación de esta área, incluyendo estrategias didácticas metodológicas cuyo abordaje sea construir un buen ambiente donde se puedan desarrollar sus capacidades comunicativas de manera efectiva, integral y constante.

La neuropedagogía y su papel en el desarrollo del lenguaje oral quiere hacer que el niño piense, por medio de sus procesos cognitivos básicos como la atención y la percepción, y que pueda describir poco a poco con palabras todos esos pensamientos, experiencias y sentimientos, ya que lo que se pretende es ayudar a la estimulación cerebral del niño y por lo tanto, al desarrollo del lenguaje.

La neuropedagogía hoy en día propone mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr una comunicación que le permita al docente generar acciones para que los estudiantes sean los protagonistas.

Contextualizar la técnica de los Pictogramas en procesos de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares.

La tesis se relaciona con el área del desarrollo del lenguaje oral en niños de centros educativos de preescolar; muestra la gran importancia de fortalecer esta área, pues es vital para toda persona. El lenguaje se inicia desde muy temprana edad, cuando el niño tiene los primeros contactos con su madre, cuando ella le habla y le canta desde que está en el vientre. No obstante, el niño debe aprender a comunicarse con otros, cuando sus padres comparten con los amigos; se crea un nuevo ambiente tomando en cuenta que de acuerdo con el entorno el niño adquiere lo que él experimenta en este.

Conforme el niño crece y cumple edad para asistir a un centro infantil se inicia nuevas experiencias que debe aprender, sobre todo la convivencia con sus pares, en donde inicia el proceso comunicativo tanto expresivo como receptivo, y también comprensivo, es ahí donde empiezan a observarse las habilidades lingüísticas.

Una de las técnicas basadas en la neuropedagogía que podemos aplicar en clase son los pictogramas, un método muy novedoso para desarrollar y estimular el desarrollo del lenguaje oral en los preescolares, los pictogramas no solo se pueden utilizar para Educación Especial o solo para niños con algún trastorno del lenguaje como en el caso del Autismo, sino que también se puede utilizar para todos los niños que conforman el salón de clase y estimular de una manera integral el lenguaje oral.

Por su versatilidad los pictogramas se pueden utilizar de diferentes maneras: los que se conocen como pictosonidos que son digitales, en donde además de estimular el lenguaje también se estimula el oído y la vista, los pictogramas para que los niños los manipulen, los cuales están hechos para las necesidades de ellos, dado que en algunas instituciones no se cuenta con internet ni con equipo de cómputo.

Establecer la normativa nacional e internacional de mayor pertinencia en el campo del desarrollo del lenguaje oral.

El lenguaje del desarrollo oral es fundamental durante el periodo de la primera infancia en donde se inicia un intercambio comunicativo primordial para el desarrollo integral de los niños y niñas, por lo tanto, su estimulación proporciona a este proceso grandes resultados, pero esto depende de las estrategias o técnicas metodológicas que se utilicen en el salón de clase y cómo los estudiantes reaccionan durante la implementación de estos en el diario vivir.

En la normativa nacional e internacional el desarrollo del lenguaje oral consiste en uno de los pilares fundamentales para el progreso de los niños y niñas, tanto en el Ministerio de Educación Pública como en lo concerniente a lo internacional, a la UNESCO, indica que dicha área del desarrollo en los estudiantes forma parte importante para su área social y afectiva sea de manera positiva o negativa, ya que en muchas ocasiones el tener un lenguaje oral deficiente conlleva a la exclusividad del círculo social y familiar en el cual se desarrolla el niño y niña, como consecuencia se da el abuso escolar o bullying.

Por lo tanto, la normativa en ambos ámbitos procura evitar este tipo de situaciones por medio de los valores como la tolerancia respeto y solidaridad, valores que se deben enseñar en casa y reforzarse de manera constante en el centro educativo.

Se enfatiza mucho en lo cultural y económico de los países para tener un avance significativo y mejorar o ampliar de manera global las estrategias para que el desarrollo del lenguaje oral se dé para todos de manera igualitaria, obligatoria y gratuita en los diferentes sistemas educativos sobre todo públicos.

Diseñar un protocolo de ejercicios didácticos con la técnica de los Pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar.

Ver propuesta de protocolo de ejercicios didácticos con la técnica de los pictogramas.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.

En este apartado se plantean las conclusiones de la investigación realizada. Para efectos prácticos de coherencia interna, estas se dividen en dos categorías:

- * Sobre los principales aportes de la investigación (de cada una de las técnicas de investigación planteadas en la delimitación del problema) se dan conclusiones, redactadas de manera concreta, clara y contundente.

- * Sobre el logro o alcances de los objetivos específicos, a razón de una o dos conclusiones por objetivo, orientadas a convalidar estos.

De acuerdo con los resultados obtenidos en el capítulo “Análisis de la información”, se concluye lo siguiente:

Objetivo N^o 1: Investigar los fundamentos teóricos de la Educación Preescolar en los ámbitos nacional e internacional.

La educación preescolar tiene como eje fundamental ofrecer un servicio de calidad, gratuita y obligatoria, que logre estar muy bien organizada para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas, de ahí la importancia de justificar su existencia desde hace muchos años.

La educación preescolar ofrece una amplia gama de oportunidades por todos los rincones geográficos y socioeconómicos al incorporar niños y niñas diferentes, pero con igualdad para ser mejores día con día, el cambio positivo en el programa de estudio ha sido muy favorable tanto para las docentes como para los estudiantes ya que permite que, en la actualidad, la educación preescolar tenga muchas mejoras.

La importancia de los centros infantiles, además de propiciar los conocimientos para que el niño se desarrolle y acelere su aprendizaje acerca del mundo que le rodea; asume el desarrollo humano en un proceso biológico, psicosocial, cognitivo y cultural de manera individual y en conjunto, y logra una buena relación de todos estos aspectos, ofrecimiento de todas las oportunidades de aprendizaje para que luego las utilicen en el actuar cotidiano.

Los aportes a nivel mundial han permitido cambiar el concepto de educación preescolar, dándose una expansión común, encontrar soluciones en conjunto tratando de invertir más en educación, sobre todo en la infraestructura, cobertura, materiales didácticos e informáticos para brindar una educación de calidad incluyendo en la sociedad ciudadanos de bien, que son el futuro del mundo y que puedan enfrentarse a la solución de conflictos en sus estudios, trabajos y comunidad.

Objetivo N° 2: Analizar los enfoques de la neuropedagogía aplicados al desarrollo del lenguaje oral en la Educación Preescolar.

La neuropedagogía permite que los docentes optimicen y mejoren los procesos de información realizando ejercicios metodológicos basados en la función del cerebro y de esta manera estimular los procesos de enseñanza y aprendizaje, la memoria, el lenguaje y las emociones y así lograr un avance positivo en el sistema educativo de hoy en día.

Profundizar en los procesos cerebrales que explican el lenguaje humano y como se aprende este desde edades muy tempranas, dependiendo del ambiente equilibrado y motivador en el aprendizaje para adquirir el desarrollo del lenguaje oral, por lo tanto, el expresarse y comprender ayudan a tener una interacción social efectiva.

La neuropedagogía en la labor docente es fundamental ya que aplicarla durante la metodología didáctica permite planear estrategias metodológicas de una manera integral enriqueciendo el proceso educativo y favorece a todos los involucrados. Es importante que los docentes se enfoquen en la estimulación del lenguaje donde el abordaje sea específicamente desarrollar sus capacidades comunicativas.

Integrar e incorporar en el sistema educativo prácticas y tecnologías variadas al tomar en cuenta que la educación es un proceso para toda la vida donde se va extendiendo de manera sistemática y se exploran múltiples maneras para transformar el aprendizaje del papel de la neuropedagogía en el desarrollo del lenguaje oral, generando acciones al mejorar la calidad de la comunicación.

Objetivo N° 3: Contextualizar la técnica de los Pictogramas en procesos de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares.

La importancia de que el docente pueda aplicar las técnicas basadas en la neuropedagogía como lo son los pictogramas para la estimulación del lenguaje oral permite que los estudiantes obtengan nuevas experiencias por medio de la tecnología y de imágenes creadas para esto, y así iniciar el proceso comunicativo expresivo y receptivo, por lo tanto, se pueden observar las diferentes habilidades lingüísticas que empiezan a estimularse.

Una ventaja de los pictogramas consiste en su versatilidad para utilizarlos ya que se pueden hacer de manera grupal e individual, en donde también además de trabajar en el desarrollo del lenguaje oral se abarcan otros aspectos importantes para el proceso de enseñanza y aprendizaje como lo es la estimulación del sentido del oído, vista y tacto, para que esta técnica funcione adecuadamente se debe de lograr captar el interés y el gusto de los estudiantes.

Objetivo N° 4: Establecer la normativa nacional e internacional de mayor pertinencia en el campo de desarrollo del lenguaje oral.

La importancia del intercambio comunicativo en Educación Preescolar es primordial para el desarrollo integral de los niños y niñas, por lo tanto, la estimulación del lenguaje oral por medio de diferentes metodologías brinda resultados muy positivos lográndose con éxito los objetivos propuestos según el programa de Educación Preescolar establecido por el Ministerio de Educación Pública.

El desarrollo del lenguaje oral es un pilar fundamental en la normativa nacional (Ministerio de Educación Pública) e internacional (UNESCO) porque de esta área se desglosan otras áreas que van muy de la mano con el lenguaje como lo son lo socio afectivo y lo cognitivo, al promover la inclusividad entre todos sus pares, aunque en ocasiones por la presencia de algunas deficiencias en dichas áreas del desarrollo se lleva a cabo la exclusividad dándose un rechazo en el entorno general.

Por medio de las normativas se trata de mejorar, ampliar y avanzar de manera global en las estrategias para el desarrollo del lenguaje oral, en donde se involucren también el respeto, tolerancia y solidaridad unos con otros.

Objetivo N° 5: Diseñar un protocolo de ejercicios didácticos con la técnica de los Pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar.

Ver propuesta de protocolo de ejercicios didácticos con la técnica de los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar en el siguiente apartado.

Recomendaciones.

Las recomendaciones están dirigidas al logro de las siguientes acciones concretas:

- Favorecer el desarrollo integral en la Educación Preescolar, independientemente de las condiciones sociales en las cuales se encuentre los niños y niñas, por medio de experiencias de aprendizaje cotidianas.
- Ampliar el uso de los enfoques de la neuropedagogía a los docentes como una estrategia didáctica metodológica en el desarrollo del lenguaje oral, para la confección de los planes de trabajo en el sistema educativo.
- Reconocer la importancia de la técnica de pictogramas, en la estimulación y desarrollo de las diferentes habilidades lingüísticas, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Que las autoridades competentes tanto en la normativa nacional e internacional tomen conciencia de que en los centros infantiles se debe de fortalecer no solo el área cognitiva, sino que también el área del lenguaje oral y de esta manera promover la inclusividad.
- Que en el Jardín de niños Carlos Sanabria Mora, se avale y se ponga en práctica el protocolo de ejercicios didácticos con la técnica de los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar.

GLOSARIO.

Autoconciencia: Proceso mediante el cual se adquiere conocimiento acerca de uno mismo, en un momento particular del tiempo.

Consolidación: Dar solidez a algo, o bien integrar varios elementos en uno solo.

Estrategia: Una planificación de algo que se propone a un individuo o grupo.

Neurociencia: La neurociencia es un conjunto de disciplinas científicas y académicas que buscan comprender el cerebro y las bases biológicas de la conducta humana.

Neuroeducación: Es una nueva visión de la enseñanza basada en el cerebro.

Neuropedagogía: Es una ciencia naciente que tiene como objeto de estudio el cerebro humano, comprendido como un órgano social, el cerebro humano posee una alta capacidad cognitiva, por lo tanto, permite que sea modificado por los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Terapia del Lenguaje: Estudia los trastornos de la comunicación humana, que engloba todas las funciones del lenguaje oral y escrito, así como cualquier forma de comunicación no verbal.

BIBLIOGRAFÍA.

Documental.

Ahlen, E. (2014). *Introduction to Neurolinguistics*. John Benjamins Publishing Company. p. 212. ISBN 90-272-3233-4.

Álvarez, G. (2015). *Guía Metodológica para la elaboración de proyectos de Investigación*. México D.F.

Antón Marich, P. y Fernández Carrión, M. (2013). *Estimulación Temprana: Propuesta de Intervención. Prácticas en Educación Inclusiva: Diálogos entre Escuela, Ciudadanía y Universidad*. Universidad de Cádiz. Cádiz. pp. 252-259.

Antón Marich, P. y Sibaja-Trejos, L. (2013). *Comunicación y lenguaje: un camino de oportunidades en los entornos educativos inclusivos*. 2 ed. San José, Costa Rica: EUNED.

Aragón García, F y Jiménez Galán, G. (2014). *Diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes: Estrategia docente para elevar la calidad educativa*. 3ra ed. España: Editorial Madrileña.

Baxter, E. Madriz, R y Fuentes, J. (2015). *Estudio comparativo acerca de la implementación de programas de estimulación temprana para niños prematuros atendidos en la estancia infantil*. 2 ed. San José, Costa Rica: Escuela Ciencias de la Educación, Universidad Estatal a Distancia.

Behar, D. (2013). *Metodología de la Investigación*. 2ª ed. Colombia: Ed Shalom.

- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación*. 3ª ed. Colombia: Ed. Pearson.
- Caicedo, H. (2014). *Neuroeducación, una propuesta educativa en el salón de clase*. Bogotá Colombia. Editorial ediciones de Lau.
- Campos, A. (2015). Neuroeducación: uniendo las neurociencias y la educación en la búsqueda del desarrollo humano. *Revista Digital "La educación"*. 2010. (pp.143-145).
- Cerdas, A. y Mata, A. (2004). *Programa de Estudio Ciclo Materno Infantil Educación Preescolar/ Ministerio de Educación Pública*. (3 Ed.).San José, Costa Rica: El Ministerio
- Corrales, F. (2015). *Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas, Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora*. Pavas, San José. Costa Rica.
- Duque-Parra. (2013). *La neurociencia y el cerebro en el siglo XXI*. 3ra.ed. España: Editorial Peña Blanca.
- Falabella Rodríguez A y Rojas Meneses, M. (2014). *Algunas tendencias curriculares en la Formación de educadores de niños*. 3ra ed. Chile: Editorial Calidad en la educación.
- Fernández, A. (2016). *Educación Preescolar en Costa Rica: Historia y Situación Actual (1860-2015)*. Dirección de Planificación Institucional, Departamento de Análisis Estadístico. San José, Costa Rica: MEP
- Fonseca, K. (2016). Los niños y su desarrollo del lenguaje. *Revista Pediátrica Atención Primaria*. 22, (117-126).

García, J. (2015). *Formación inicial de educadoras(es) de niños en Chile*. 6ta ed. Chile: Editorial En Foco, Expansiva.

González, L. (2018). *Dirección Metodológica de Investigación: Unidad de Investigación de Ciencias Sociales: Guía Trabajos Finales de Graduación, Tesinas y Tesis en Ciencias Sociales*. Universidad Hispanoamericana, San José. Costa Rica.

González, L., Guerra, G. Y Jara, A. (2018). *Dirección Metodología de Investigación: Manual: Nomas: A.P.A. Citas y referencias bibliográficas*. Universidad Hispanoamericana, San José, Costa Rica.

Goswami Fátima, U. y Szűcs Schued, D. (2014). *Educational neuroscience: Developmental mechanisms: Towards a conceptual framework. NeuroImage*. 5ta ed. Estados Unidos: Editorial Networking.

Haines, E. (2014). *Principios de la neurociencia*. 4ta ed. España: Editorial Española.

Hernández Sampieri, R. y Fernández Collado, C. Batista Lucio, M.; (2014). *Metodología de la Investigación*. 6ª ed. México: McGraw-Hill / Interamericana Editores, s.a. de C.V.

Moreno-Torres. (2014). *La educación y Neuropedagogía en los centros educativos costarricenses*. 4ta ed. Colombia. McGraw-Hill.

Moro, A. (2014). *The Boundaries of Babel. The Brain and the Enigma of Impossible Languages*. MIT Press. p. 257.

Sabino, C. (2010). *El proceso de Investigación*. 2ª ed. Caracas: Ed. Panapo.

Sánchez Villalta, Gerardo. (2009). *Orientaciones metodológicas para tesis de grado*. Ediciones Tayutic. Turrialba, Costa Rica

Tamayo, M. (2013). *El proceso de Investigación Científica*. 4ta ed. México D.F.Limusa.

Treviño Gutiérrez, E. y Toledo Fernández, G. (2013). *Calidad de la educación infantil: las prácticas de clase y el camino a la mejora Pensamiento Educativo*. 2ª ed. México: Investigación Educativa Latinoamericana: Editorial América.

Sitios internet.

Acevedo, A. (2011). *El juego como estrategia para Favorecer la socialización*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos88/juego-como-estrategia-favorecer-socializacion/juego-como-estrategia-favorecer-socializacion.shtml>.

Alanya, S. (2007). *Socialización*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos48/socializacion/socializacion2.shtml>

Alegsa.com.ar. (2016). *Diccionario de informática y Tecnología*. Recuperado de www.alegsa.com.ar/Dic/tecnica.php.

Aranda, R. (2014). *Estrategias del Aprendizaje Basadas en la Neuropedagogía para el Desarrollo de la Expresión Oral en Niños de 3 a 5 años*. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de Chile, Santiago de Chile, Chile. Recuperado de <http://tesis.unitru.edu.ch>

Campos, A. (2014). *Los aportes de la neurociencia a la atención y educación de la primera infancia*. Cerebrum Ediciones, Lima, Perú. Recuperado de https://www.unicef.org/bolivia/056_NeurocienciaFINAL_LR.pdf

De la Barrera. y Donolo, D. (2009). *Neurociencias y su importancia en contextos de aprendizaje*. Recuperado de <http://www.revista.unam.mx/vol.10/num4/art20/art20.pdf>

Ducraux, D. (2010). *Neurociencia y aprendizaje*. Recuperado de <http://internetaula.ning.com/profiles/blogs/neurociencia-y-aprendizaje>.

González, C. (2015). *Neuroeducación y lingüística: una propuesta de aplicación al desarrollo del lenguaje oral*. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España. Recuperado de <http://ucomplutense.edu.ma/biblioteca>

Martínez, B. (2014). *Juegos y Dinámicas de integración para preescolar*. Recuperado de <http://burbujitaas.blogspot.com/2014/02/juegos-y-dinamicas-de-integracion-preescolar.html>.

Mendoza, A. (2011). *La Educación Inicial y sus Implicaciones*. Recuperado de <http://losaportesdeana.blogspot.com/2011/11/la-familia-como-facilitador-del.html>

Paucar, V. (2013). *Desarrollo del Lenguaje Oral en el proceso de aprendizaje en niños y niñas de Preescolar en el Jardín de Niños Santa María del Rosario*. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad Central de Ecuador, Quito, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.uce.edu.ec/bitstream/>

Pearson, A. (2016). *Egocentrismo en niños en edad preescolar*. Recuperado de http://muyfitness.com/egocentrismo-ninos-edad-info_4475/

Quintanilla, D. (2014). *Guía de estimulación temprana en el área lingüística para niños y niñas de preescolar en el CECUDI de Lindora durante mayo a junio de 2014*. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad Hispanoamericana de Costa Rica, San José, Costa Rica. Recuperado de <https://www.uhispanoamericana.ac.cr/cenit.uh.ac.cr/>

Simkim, H. & Becerra, G. (2013). *Ciencia, docencia y Tecnología*. Recuperado de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S185117162013000200005.

Suazo, D. (2012). *Importancia de Preescolar*. Recuperado de <http://importanciadelpreescolar.blogspot.com/p/blog-page.html>.

APÉNDICES.

A.- Formato entrevistas.

Entrevista a docente de Transición

<p>Nombre de la Institución: Jardín de niños Carlos Sanabria Mora Nombre docente: Silvia Briceño Años de servicio: 15 años Fecha y lugar: 27 de Mayo del 2018</p>
--

Instrucciones Generales:

- Lea con atención las preguntas y responda en forma clara y precisa.
- Sus respuestas serán de gran utilidad para determinar la importancia de la neuropedagogía en los niños del grupo de Transición.

1. ¿Cómo conceptualiza la neuropedagogía?

Se encarga de estudiar el cerebro humano como tal y cambiante.

2. ¿Cuáles son los fundamentos de la neuropedagogía que están acorde con el modelo pedagógico actual?

La mayoría, tal vez, no todos los niveles en educación la practican y ahí donde todo el estímulo hecho en preescolar se arruina.

3. Según su experiencia, ¿cuál es la influencia de los aportes de la neuropedagogía en el desarrollo del lenguaje oral?

El buscar que el niño incorpore en el día a día socializar y tener un contacto con otros niños que le permita interactuar, incorporar el sonido, el color y el movimiento.

4. Desde su perspectiva, ¿cree usted que los docentes deben recibir más capacitación para desarrollar destrezas de la neuropedagogía?

Como profesionales debemos seguir capacitándonos continuamente pues es muy importante.

5. ¿Qué herramientas o material didáctico tiene en el aula para construir actividades de aprendizaje basadas en la neuropedagogía?

La mayoría de los materiales utilizados están basados en el desarrollo de la neuropedagogía, pero aun así se debe enriquecer los ambientes de aprendizaje generando interés y motivación.

Entrevista aplicada a la experta en Terapia del Lenguaje / Psicopedagogía

Nombre de la Institución: Jardín de niños Carlos Sanabria Mora

Nombre del Profesional : Andrea Fonseca Gutiérrez

Fecha y Lugar: 30 de Mayo 2018

Instrucciones Generales:

- Lea con atención las preguntas y responda en forma clara y precisa.
- Sus respuestas serán de gran utilidad para determinar la importancia de la neuropedagogía en los niños del grupo de Transición.

1. ¿Qué tipo de responsabilidad implica su puesto en la institución?

Atender dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en Preescolar, en la parte de Psicopedagogía ayudar en las dificultades de aprendizaje.

2. En promedio, ¿cuántas horas semanales dedica al trabajo con los niños?

Todos los días de 7:00 am -4:00 pm, hay tres jornadas de 7:00 am -10:00 am, 10:30 am-1:00 pm y 1:30 pm -4:30 pm 45 minutos aproximadamente.

3. Con respecto al tema sobre desarrollo del lenguaje oral, ¿cuáles son las razones más frecuentes por las cuales se refiere a la consulta?

Las razones más frecuentes abarcan trastornos leves (chineos, sobreprotección), trastornos graves (disfemias, disfasias, dislexia, afasias, disartrias).

4. En su criterio, los trastornos disfuncionales del lenguaje observados, ¿cómo pueden afectar el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño?

Habilidades auditivas diferentes, poca atención –comprensión, expresión, el proceso de lecto escritura, ya que como se habla se escribe y por lo tanto se lee.

5. ¿Qué importancia tendría un mayor abordaje de la neuropedagogía para un mejor desarrollo del lenguaje oral?

Permite a los estudiantes tener más conciencia de sus emociones, la atención, memoria, pensamiento, creatividad, todas estas habilidades pueden potenciar y enriquecer las conexiones neuronales por lo que hay un mejor desarrollo del lenguaje oral.

B.-Formato guía de observación

Guía de observación para ser aplicada a los niños dentro de la clase del grupo Transición.

La importancia de la neuropedagogía en el desarrollo del lenguaje oral

Fecha: 24 al 30 de Mayo	Hora: 1:30 a 4:30 pm	Grupo	
Observador: Marcia González	Localización: Pavas	Transición N. 6	
Periodo Observado: Una jornada	Aula: 6		
Observación N. 1	# de estudiantes: 25		
Objetivo: Determinar el desarrollo del lenguaje oral dentro del aula de los niños del Grupo Transición.			
Descripción de la clase: La clase está muy ordenada, organizada y aseada.			
Aspectos por observar		Lo Logra	En Proceso
Intención Comunicativa	El niño presta atención al hablarle.		✓
	Utiliza frases cortas, hablando claro y despacio.	✓	
	Pone lenguaje a sus deseos		✓
	A lo que dice le añade una acción.	✓	
Dimensión social	Participa en clase de manera oral activamente.	✓	
	Se comunica oralmente con la docente y compañeros en todos los entornos (recreo, merienda, período de juego, período de trabajo en clase).	✓	
Lenguaje expresivo y receptivo	Describe experiencias de manera muy expresiva.		✓
	Emite fonemas de acuerdo a su edad (Vocales a – e – i – o – u, m – ñ – n – p – g – k – f – l – p – c h – y, v – b – g – r – pl – fl – bl – cl – gl, pr - br – cr – fr – gr).		✓
	Cumple órdenes de dos a tres frases.	✓	
	Comprende comparaciones entre tamaños (grande, pequeño, mediano).	✓	
Habilidades de lecto-escritura	Realiza trazos de líneas curvas, recta, zig-zag.		✓
	Realiza el trazo del nombre con guía y sin guía		✓
	Ordena letras para formar palabras, ordena palabras, para formar frases.		✓
	Busca palabras con un sonido determinado o parecido.		✓

PROPUESTA

**PLAN DE EJERCICIOS DIDÁCTICOS CON LA TÉCNICA DE
LOS PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

DISEÑAR UN PLAN DE EJERCICIOS DIDÁCTICOS CON LA TÉCNICA DE LOS PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.

I.- Exposición de motivos.

Alessandri, (2014):

Los niños y niñas que se estimulan más logran tener mayores posibilidades de aprendizaje y mayor éxito en su vida, de ahí se parte el papel que cumplen los padres de familia en el proceso de ser los guías y modelos que ayudan a desarrollar un adecuado lenguaje oral. (p.10).

El lenguaje es una de las conductas más importantes, en la ella se debe tener muy claro y entender que tanto en el sistema educativo como en el hogar se deben adoptar las técnicas adecuadas para la estimulación del lenguaje oral que estén acorde con las expectativas sociales.

El lenguaje permite a los niños adquirir y desarrollar, en los primeros años de vida, el instrumento esencial para la presentación, la comunicación, y la socialización, pero también no podemos dejar de lado que el lenguaje contribuye decisivamente al pensamiento, interpretación y comprensión de la realidad, permite resolver tareas difíciles, la solución de problemas en algún momento dado, lo que las funciones cognitivas y comunicativas del lenguaje se convierten en una actividad muy importante.

La escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje oral, tener un espacio para que pregunten, den sus opiniones, sus respuestas y que converse con sus compañeros y maestra.

La importancia, en la cual radica la estimulación del lenguaje, es porque se ve beneficiada una de las áreas fundamentales por dicha estimulación, la cual es la psicomotricidad pues se puede ver reflejada la evolución del proceso que se da poco a poco, ya que se le debe estimular y propiciar situaciones donde es fundamental su participación, será de vital importancia.

II- Materia que regula.

Desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar, tema que tiene cuatro áreas de convergencia:

- Lenguaje expresivo.
- Socialización.
- Cognitiva-Lingüística
- Abordaje didáctico metodológico.

Dichos aspectos se conjugan en la delimitación del problema: ¿Bajo qué protocolos didácticos metodológicos se podría elaborar un plan de acción de aula para el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares, con fundamento en la neuropedagogía?

III.-Propósitos.

- Integrar armónicamente las áreas del lenguaje expresivo, la socialización y la cognitiva-lingüística, en un abordaje didáctico metodológico para el desarrollo del lenguaje oral.
- Desarrollar la técnica de los Pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en el Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora, Pavas.

IV.-Criterios u orientaciones.

El punto clave de este apartado es desarrollar conciencia sobre la importancia de la técnica los Pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños Preescolares, especialmente en el nivel de Transición.

Un Pictograma es un dibujo confeccionado que representa un objeto de manera simplificada y permite transmitir información. Estos son independientes de cualquier lengua pues no representa palabras, los pictogramas tienen su inicio desde la antigüedad, son utilizados como principal medio de comunicación en algunas culturas.

Esta técnica es un poco limitada ya que solo podemos dibujar lo que vemos, representan una realidad concreta, abstracta y activa. Se utilizan también como sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, como tratamiento para algunos trastornos del lenguaje, un pictograma es una manera en la que las personas pueden expresarse de manera general.

Los pictogramas tienen una serie de elementos y características que deben cumplir:

- Referente: aquello que representa, a lo que hace referencia el pictograma.
- Ítems gráficos: formas gráficas que combinadas representan el objeto tomado como referente.
- Comprensión: debe ser comprendido por el mayor número de personas, independientemente de la formación, idioma o discapacidad.
- Legibilidad: el pictograma se debe construir siguiendo unas reglas que permitan mantener la coherencia visual.
- Sencillez: tiene que representar únicamente los elementos más importantes, evitando posibles estímulos distractores o información irrelevante.



NEI	Opciones con alternativas	SI	NO	Comidas				
Desayuno	Comida	Merienda	Cena	Alimentos	Bebidas	Platos calientes	Sopas calientes	Sopas frías
Shampoo	Sjabón	Jabón	Shampoo	Verduras	Frutas	Frutas	Frutas con leche	Frutas con leche
Café instantáneo	Café soluble	Café soluble	Café	Pastelería	Pastelería	Pastelería	Pastelería	Pastelería
Horno	Horno eléctrico	Horno eléctrico	Horno eléctrico	Carne	Carne	Carne	Carne	Huevo cocido

En mi propuesta voy a utilizar SAAC (Sistema aumentativo y alternativo de comunicación para aumentar y compensar las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en los niños Preescolares en donde se va a incluir sistema de símbolos tanto gráficos como gestuales y emocionales, en donde también se va a necesitar el apoyo de tableros y libros de comunicación como los pictocuentos, como apoyo de material tecnológico como los pictosonidos donde se incluya la salida de voz.

Es fundamental en mi propuesta también utilizar SPC (Sistema Pictográfico de Comunicación) para reforzar o compensar el nivel de alfabetización inclusive para alcanzar el uso de la lengua escrita.

Los materiales de mi propuesta son confeccionados en material resistente para mantener el buen estado de estos, es de fácil movilidad, en donde las imágenes que se usan están muy visibles, también como apoyo una computadora y servicio de internet para poder utilizar los pictosonidos.

Algunas de las estrategias que se van a utilizar para ejecutar los diferentes ejercicios del Plan en mi propuesta son:

Selección directa: Consiste en señalar con el dedo para indicar pictogramas, palabras o letras que se quieren utilizar.

Selección con mouse: Se utiliza específicamente para apoyo tecnológico en donde el acceso se da por medio de un mouse o un teclado.

Exploración o barrido dependiente: Solamente se utiliza en tableros o libros de comunicación en donde el interlocutor va señalando uno en uno por grupo, filas y

columnas los símbolos o letras a comunicar, hasta que el hablante asistido indique con un gesto que eso es lo que quería comunicar.

Exploración de barrido independiente: El hablante asistido elige lo que quiere comunicar de las diferentes opciones que se presentan.

V.-Estrategias de implementación.

Paso 1: Motivar al personal docente del Jardín de Niños Carlos Sanabria Mora, Pavas, sobre la importancia de la técnica de los Pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral.

Paso 2: Explicar los conceptos técnicos, didácticos y metodológicos de los Pictogramas y sus aplicaciones en el desarrollo del lenguaje oral.

Paso 3: Exponer el protocolo de ejercicios didácticos con la técnica de los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar.

Paso 4: Integrar una comisión Ad hoc en el Centro Educativo Carlos Sanabria Mora, con la Directora, Terapeuta del Lenguaje, Psicopedagoga y dos maestras de Educación Preescolar, responsables de la ejecución del Plan de ejercicios didácticos para el desarrollo del lenguaje oral en el nivel de Transición.

Paso 5: Elaborar el cronograma general y los criterios de evaluación para la ejecución del precitado Plan.

Paso 6: Elaborar un informe técnico sobre las bondades y limitaciones de la técnica de los Pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral, que permita divulgar y aplicar este protocolo a nivel de los cinco Jardines de Niños en el Distrito de Pavas

VI.- Plan de ejercicios didácticos con la técnica de los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Preescolar.

INSTRUCCIONES GENERALES

El siguiente Plan de ejercicios el cual tiene como objetivo la estimulación y desarrollo del lenguaje oral específicamente en el nivel de Transición, consiste en realizarlo en el salón de clases en donde la misma debe de contener o ser modificada en lo estructural como eje principal los principios en los cuales se fundamenta la Neuropedagogía los cuales son hidratación-agua-frutas, descanso, motivación, movimiento y palabras claves.

Dicho Plan se aplicara para niños con edades entre los 5 y 6 años de edad de la Educación Preescolar, el cual consta de actividades, contenido y materiales específicos de los pictogramas, en donde también se cuenta con indicadores para llevar a cabo un mejor control de lo que se desea obtener del Plan.

Las actividades del precitado Plan se realizaran durante la jornada sea la de día o la de la tarde en un periodo de tiempo de entre 25 y 30 minutos para poder desarrollarlo, en este tiempo va incluido el periodo descanso de 5 minutos , en donde lo fundamental en lograr la atención de los niños con actividades variadas y diferentes enriqueciendo y fortaleciendo diferentes destrezas fundamentales para su desarrollo integral en estas edades tempranas.

El Plan sobre todo busca ayudar a las docentes con actividades didácticas como una guía para el área del desarrollo del lenguaje oral, aclarando que no solamente los contenidos que se describen en dicho Plan son los que necesariamente se deben utilizar o trabajar, por lo tanto se crea una nota a pie de página con ciertas instrucciones o cambios que se pueden realizar.

Para evaluar el proceso evaluativo cualitativo se utilizara a continuación el cuadro que se detalla:

NIVELES DE LOGRO	CRITERIOS
Bajo: <input data-bbox="643 531 719 583" type="checkbox"/>	Aún con apoyo no lo logra
Medio: <input data-bbox="643 646 719 699" type="checkbox"/>	Requiere de apoyo constante para lograrlo
Alto: <input data-bbox="643 762 719 814" type="checkbox"/>	Lo logra sin apoyos

PLAN DE EJERCICIOS DIDÁCTICOS

PLAN DE EJERCICIOS DIDÁCTICOS CON LA TÉCNICA DE LOS PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR				
	CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	INDICADORES
LAS EMOCIONES	La expresión facial	<p>Motivación</p> <p>1. La docente dividirá el grupo de 25 niños en 5 subgrupos.</p> <p>2. La docente les repartirá a cada subgrupo diferentes fotografías de personas realizando expresando emociones (alegría, tristeza, enfado, miedo).</p> <p>3. Los niños realizaran un rompecabezas con platos plásticos sobre las diferentes emociones expresadas en las fotografías y de la misma manera deben de identificar y reconocer las emociones. (Se puede ir ampliando poco a poco otras emociones más complejas).</p>	Se adjunta en el Anexo # 1 (Rompecabezas, platos plásticos y fotografías de emociones).	En las instrucciones generales se especifica
SEMÁNTICA				

		<p><u>Movimiento</u></p> <p>1. La docente forrara las paredes de la clase con papel periódico.</p> <p>2. Los niños realizando diferentes movimientos al ritmo de la música que nos despierta recuerdos, experiencias y emociones realizaran un poco de expresión artística pintando diferentes emociones de manera libre con colores diversos en el papel periódico.</p>	<p>Se adjunta en el Anexo # 2 (Papel, periódico, temperas, pinceles, música, emociones).</p>	<p>En las instrucciones generales se especifica</p>
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaran sobre sus alfombritas o colchonetas de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaran un bombardeo de vocabulario oral sobre las emociones (alegría, tristeza, enfado, miedo).</p>	<p>Alfombritas, colchonetas y emociones</p>	<p>En las instrucciones generales se especifica</p>

	Los gestos	<p><u>Motivación</u></p> <p>1. La docente les pedirá a los niños que se sienten formando un círculo en el suelo.</p> <p>2. La docente les mostrara y repartirá a los niños imágenes de diferentes gestos obtenida de recortes de periódicos, revistas.</p> <p>3. Los niños realizaran un collage de pictogramas de gestos en donde deben de reconocer cada uno de ellos.</p>	<p>Se adjunta en el Anexo # 3 (imágenes de diferentes gestos, goma, cartulina).</p>	<p>En las instrucciones generales se especifica</p>
		<p><u>Movimiento</u></p> <p>1. La docente previamente esconderá pictogramas de los diferentes gestos por todo el salón de clase.</p> <p>2. Se divide el grupo de 25 niños en subgrupos de 5 niños cada subgrupo debe buscar dos pictogramas de gestos los cuales están escondidos en la clase.</p>	<p>Se adjunta en el Anexo # 4 imágenes variadas de los pictogramas de gestos (como el dedo pulgar levantado, tengo sueño, aplauso, dolor de estomago).</p>	<p>En las instrucciones generales se especifica</p>

		<p>3. Una vez que los niños se muevan por toda la clase para buscar los pictogramas, deben de personificar o imitar los gestos que ellos encontraron.</p>		
		<p><u>Descanso y Palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaran sobre sus alfombritas o colchonetas de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaran un bombardeo de vocabulario oral sobre los gestos.</p>	<p>Alfombritas, colchonetas y emociones</p>	<p>En las instrucciones generales se especifica</p>

**** En el Plan de Las Emociones también se pueden desarrollar los siguientes contenidos Postura Corporal, Contacto Ocular y Elementos Paraverbales.**

Nota: Como principio de la Neuropedagogía se recomienda utilizar la hidratación durante el periodo de descanso teniendo en el aula un sifón con agua y unos vasos o bien un lavatorio cerca de la clase para la hidratación adecuada. También se recomienda algunas frutas si existe la posibilidad y la facilidad de tenerlas.

		<p>2. Se va a utilizar pictosonidos de los diferentes animales (granja, salvajes y marinos, de cada subgrupo se va a seleccionar un niño, él cual deberá de ir al pictosonido y seleccionar un animal, y el subgrupo de este niño debe de hacer los movimientos, sonidos y decir el nombre del animal escogido.</p>		
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaron un bombardeo de vocabulario oral sobre los animales de granja, salvajes y marinos.</p>	Alfombritas, colchonetas	En las instrucciones generales se especifica
		<p><u>Motivación</u></p> <p>1. La docente desde la computadora seleccionara un</p>	<p>Se adjunta Anexo # 7 www.pictosonidos.com</p>	En las instrucciones generales se especifica

	Medios de Transporte (terrestres, aéreos y acuáticos)	<p>pictosonido de los medios de transporte de cualquier categoría (terrestres, aéreos y acuáticos).</p> <p>2. Los niños escucharán el sonido y deben de identificar el medio de transporte que es y decir el nombre de este.</p>		
		<p><u>Movimiento</u></p> <p>1. Se divide el grupo de 25 niños en subgrupos de 5 niños.</p> <p>2. La clase se divide en secciones las cuales son las diferentes categorías de Medios de Transporte cada uno con un color para diferenciar (acuáticos-rojo, terrestre-azul, aéreo-verde).</p> <p>3. Cada uno de los niños de cada subgrupo tendrán en la mano estos colores, en cuanto ellos identifiquen el medio de transporte de acuerdo al color y categoría debe de dirigirse a la sección que está en la clase del medio de transporte</p>	Colores, sonidos. Se adjunta Anexo # 8	En las instrucciones generales se especifica

		correspondiente.		
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaran un bombardeo de vocabulario oral sobre los medios de transporte terrestres, acuáticos y aéreos.</p>	Alfombritas o colchonetas	En las instrucciones generales se especifica
	Instrumentos musicales	<p><u>Motivación</u></p> <p>1. La docente seleccionará los diferentes pictosonidos de los instrumentos musicales.</p> <p>2. Los niños escucharan el sonido e identificaran al instrumento musical que corresponde.</p>	<p>Se adjunta Anexo # 9</p> <p>www.pictosonido.com</p>	En las instrucciones generales se especifica
		<p><u>Movimiento</u></p> <p>1. La docente tiene una caja en donde hay diferentes instrumentos musicales.</p> <p>2. Se divide el grupo de</p>	Se adjunta Anexo # 10	En las instrucciones generales se especifica

		<p>25 niños en subgrupos de 5 niños cada uno.</p> <p>3. Los niños con los ojos vendados escogerán de la caja un instrumento musical, lo deben de tocar y moverse al ritmo del sonido, identificando y reconociendo el instrumento musical.</p>		
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaron un bombardeo de vocabulario oral sobre los instrumentos musicales.</p>	Alfombritas y colchonetas	En las instrucciones generales se especifica

****En el Plan de Sonidos Onomatopéyicos también se puede desarrollar los siguientes contenidos sonidos del ambiente, sonidos del cuerpo.**

Nota: Como principio de la Neuropedagogía se recomienda utilizar la hidratación durante el periodo de descanso teniendo en el aula un sifón con agua y unos vasos o bien un lavatorio cerca de la clase para la hidratación adecuada. También se recomienda algunas frutas si existe la posibilidad y la facilidad de tenerlas.

PLAN DE EJERCICIOS DIDÁCTICOS CON LA TÉCNICA DE LOS PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR				
	CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	INDICADORES
TABLERO DE COMUNICACIÓN SEMÁNTICA	Función Comunicativa	<u>Motivación</u> 1. Por medio de un tablero de comunicación sobre fiesta de cumpleaños los niños se motivaran. 2. Los niños van a escoger donde quieren su fiesta de cumpleaños y que quieren en dicha fiesta (queque, invitaciones, regalos, dulces, música, amigos, juegos, familia).	Se Adjunta Anexo # 11	En las instrucciones generales se especifica
		<u>Movimiento</u> 1. La docente proyectara en la pizarra diferentes tableros de comunicación. 2. Los niños deben de dirigirse corriendo hasta donde se va proyectar el Tablero de Comunicación y escoger	Se Adjunta Anexo # 12	En las instrucciones generales se especifica

		de acuerdo a la imagen el abuelito, la vaca y la muchacha lo siguiente (quien es, que hace, que come, donde come).		
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaron un bombardeo de vocabulario oral sobre la fiesta de cumpleaños y la actividad de la comida</p>	Alfombritas y colchonetas	En las instrucciones generales se especifica

Nota: Como principio de la Neuropedagogía se recomienda utilizar la hidratación durante el periodo de descanso teniendo en el aula un sifón con agua y unos vasos o bien un lavatorio cerca de la clase para la hidratación adecuada. También se recomienda algunas frutas si existe la posibilidad y la facilidad de tenerlas.

PLAN DE EJERCICIOS DIDÁCTICOS CON LA TÉCNICA DE LOS PICTOGRAMAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN PREESCOLAR				
	CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	INDICADORES
PICTOCUENTOS FUNCION COMUNICATIVA	Nivel Literal	<u>Motivación</u> 1. La docente le pedirá a los niños que se sienten en círculo para leer y escuchar el cuento el Lobo feroz y los tres cerditos. 2. Luego la docente les mostrara a los niños los pictogramas sobre los personajes del cuento. 3. Los niños deben responder las preguntas que la docente les va a decir sobre los personajes.	Se Adjunta Anexo # 13	En las instrucciones generales se especifica
	Reconocimiento de detalles	<u>Movimiento</u> 1. La docente le pedirá a los niños que formen una ronda todos agarrados de las manos.	Se Adjunta Anexo # 14	En las instrucciones generales se especifica

		<p>2. Los niños van bailar la canción del lobo donde estas.</p>		
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaran un bombardeo de vocabulario oral sobre los personajes del cuento.</p>	Alfombritas y colchonetas	En las instrucciones generales se especifica
IMAGINATIVA	Reconocimiento de ideas	<p><u>Motivación</u></p> <p>1. La docente junto con los niños va a ir sacando las ideas principales del cuento.</p> <p>2. Luego por medio de pictogramas los niños responderán a las preguntas de acuerdo a las ideas principales del cuento.</p>	Se adjunta Anexo # 15	En las instrucciones generales se especifica
		<p><u>Movimiento</u></p> <p>1. La docente va a dividir el grupo de 25 niños en subgrupos de 5 niños.</p>	Disfraces o mascararas de los tres cerditos y el lobo feroz. Se adjunta Anexo # 16.	En las instrucciones generales se especifica

		<p>2. Por medio de una obra de teatro o dramatización los niños van a protagonizar el cuento disfrazado de lobo feroz y cerditos.</p>		
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaran un bombardeo de vocabulario oral repasando las ideas principales del cuento como a quien se quiere comer el lobo, y quienes le temen al lobo.</p>	Alfombritas y colchonetas	En las instrucciones generales se especifica
DENOMINACIÓN POR CATEGORÍAS	Secuencia del cuento	<p><u>Motivación</u></p> <p>1. La docente divide el grupo de 25 niños en 5 subgrupos.</p> <p>2. Cada subgrupo va a tener de una a dos imágenes diferentes de pictogramas sobre el cuento.</p> <p>3. Los niños deben de colorear cada imagen</p>	Se adjunta Anexo # 17	En las instrucciones generales se especifica

		con mucha creatividad.		
		<p><u>Movimiento</u></p> <p>Ya una vez coloreadas las imágenes.....</p> <p>1. La docente las colora una por una revueltas boca abajo en el piso sin que los niños observen.</p> <p>2. De uno a dos niños de cada subgrupo deben de correr hacia donde están las imágenes escoger de una a dos y pegarlas en la pizarra para hacer la secuencia del cuento.</p>	Se adjunta Anexo # 18	En las instrucciones generales se especifica
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p> <p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaran un bombardeo de vocabulario oral repitiendo cada cada secuencia del cuento.</p>	Alfombritas y colchonetas	En las instrucciones generales se especifica
		<p><u>Motivación</u></p> <p>1. La docente pedirá a</p>	Se adjunta Anexo # 19	En las instrucciones generales se especifica

IMAGINATIVA	Características	<p>los niños que se sienten en el suelo formando una media luna.</p> <p>2. La docente les presentara a los niños pictogramas sobre los personajes del cuento en donde les hará preguntas sobre las características de los personajes que observan.</p>		
		<p><u>Movimiento</u></p> <p>1. Se va a realizar el juego charadas en donde la docente va a dividir el grupo de 25 niños en 5 subgrupos.</p> <p>2. La docente mostrara un pictograma grande sobre los personajes, escogerá un niño por subgrupo.</p> <p>3. El cual deberá de describir con mímica y mucho movimiento el personaje seleccionado en donde los 4 niños que quedan en el subgrupo deben de adivinar cual personaje es el de la mímica</p>	Se adjunta Anexo # 20	En las instrucciones generales se especifica
		<u>Descanso y palabras</u>	Alfombritas y	En las instrucciones

		<p><u>claves</u></p> <p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaran un bombardeo de vocabulario oral sobre los personajes y sus características.</p>	colchonetas	generales se especifica
IMAGINATIVA	Lugares	<p><u>Motivación</u></p> <p>1. La docente le explicara a los niños la actividad a realizar la misma será en los alrededores del aula y del centro educativo.</p> <p>2. Los niños deben de confeccionar lo que tiene un bosque como (arboles, flores, piedras)</p>	Se adjunta Anexo # 21	En las instrucciones generales se especifica
		<p><u>Movimiento</u></p> <p>1. Con el material confeccionado y recolectado los niños desarrollaran el escenario del cuento (bosque) acompañado de la canción el bosque.</p>	Se adjunta Anexo # 22	En las instrucciones generales se especifica
		<p><u>Descanso y palabras claves</u></p>	Alfombritas y colchonetas	En las instrucciones generales se especifica

		<p>1. Los niños descansaron sobre su alfombrita o colchoneta de manera muy cómoda.</p> <p>2. Los niños realizaron un bombardeo de vocabulario oral sobre lo que hay en un bosque.</p>		
--	--	---	--	--

****En el Plan del Pictocuento también se puede desarrollar los siguientes contenidos nivel de reorganización explícita, analizar, sintetizar, nivel inferencial**

Nota: Como principio de la Neuropedagogía se recomienda utilizar la hidratación durante el periodo de descanso teniendo en el aula un sifón con agua y unos vasos o bien un lavatorio cerca de la clase para la hidratación adecuada. También se recomienda algunas frutas si existe la posibilidad y la facilidad de tenerlas.

EXPRESION FACIAL MOTIVACIÓN ANEXO #1



EXPRESION FACIAL MOVIMIENTO ANEXO # 2



GESTOS MOTIVACIÓN ANEXO # 3



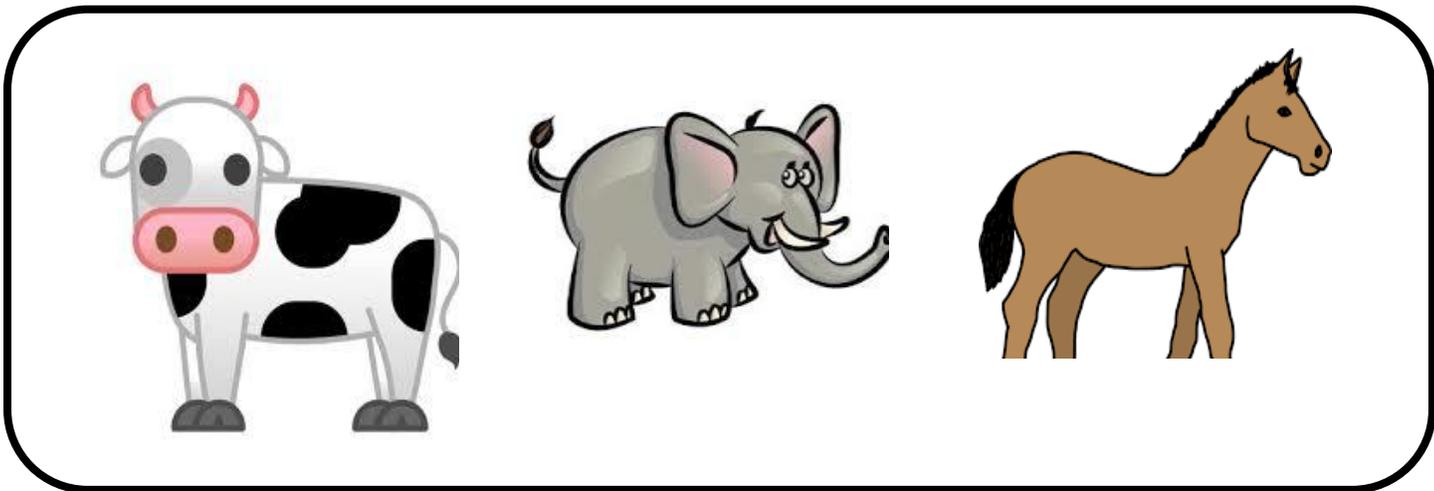
GESTOS MOVIMIENTO ANEXO # 4



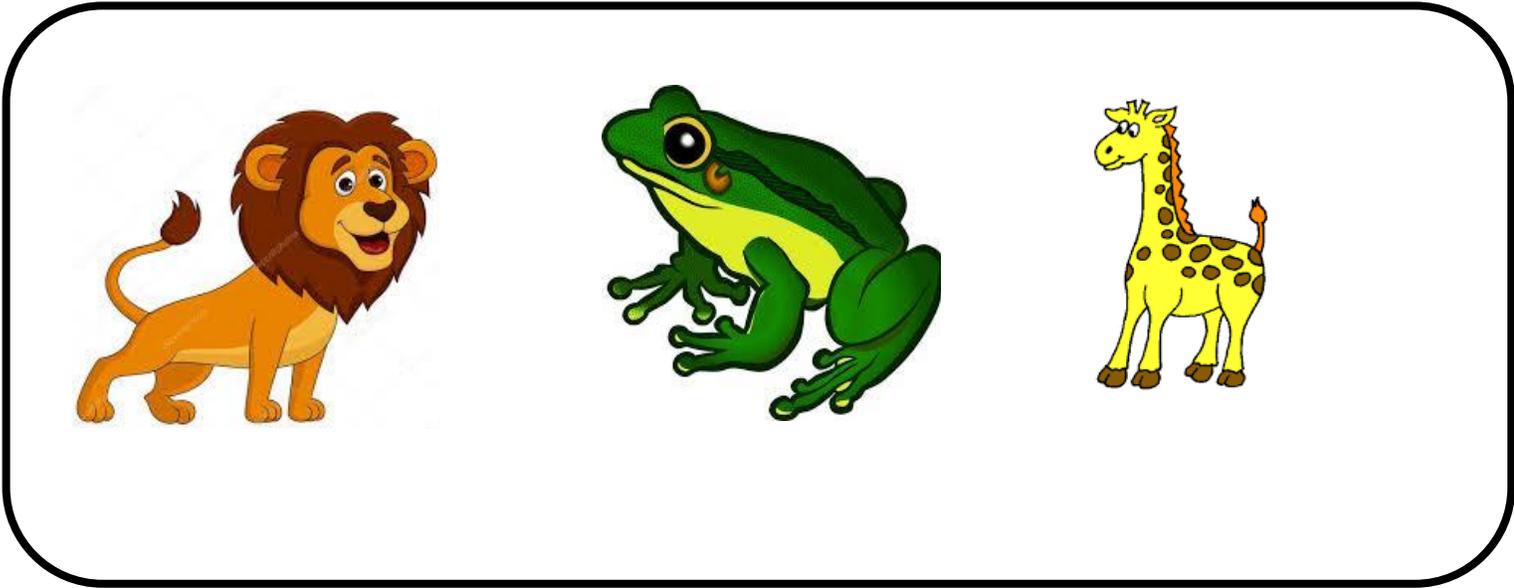
MOTIVACION SONIDOS ONOMATOPÉYICOS ANIMALES DE LA GRANGA, SELVA, ACUATCOS Y DOMESTICOS ANEXO # 5



CUALES SON ANIMALES DE LA GRANJA



CUALES SON ANIMALES SALVAJES

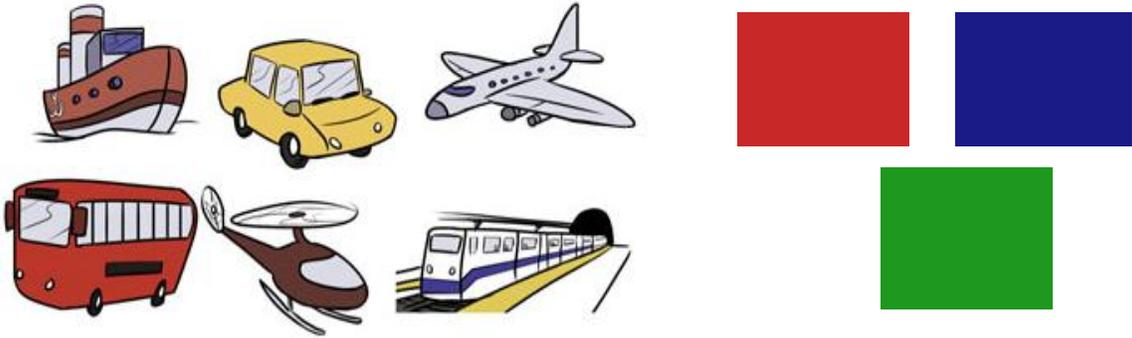


CUALES SON LOS ANIMALES MARINOS



MOVIMIENTO ANEXO # 6
www.pictosonido.com

MEDIOS DE TRANSPORTE MOVIMIENTO ANEXO # 8



INSTRUMENTOS MUSICALES MOTIVACIÓN ANEXO # 9

www.pictosonido.com

INSTRUMENTOS MUSICALES MOVIMIENTO ANEXO # 10

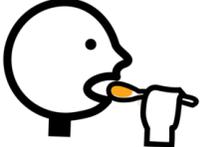
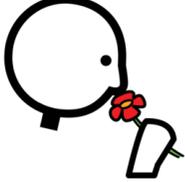
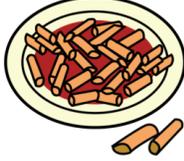
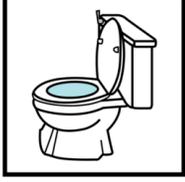


TABLERO DE COMUNICACIÓN MOTIVACIÓN ANEXO # 11

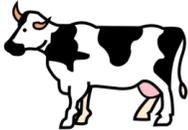
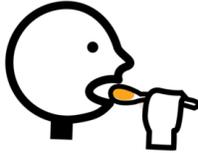
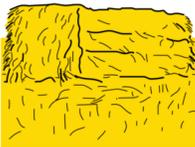
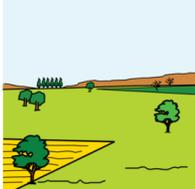


TABLERO DE COMUNICACIÓN MOVIMIENTO ANEXO # 12



 <p>¿QUIÉN ES?</p>	 <p>EL ABUELO</p>	 <p>EL BEBÈ</p>	 <p>EL PERRO</p>
 <p>¿QUÉ HACE?</p>	 <p>COME</p>	 <p>BEBE</p>	 <p>HUELE</p>
 <p>¿QUÉ?</p>	 <p>MACARRONES</p>	 <p>ARROZ</p>	 <p>PURÉ</p>
 <p>¿DÓNDE?</p>	 <p>EN EL DORMITORIO</p>	 <p>EN LA COCINA</p>	 <p>EN EL BAÑO</p>



 <p>¿QUIÉN ES?</p>	 <p>LA VACA</p>	 <p>LA NIÑA</p>	 <p>EL CERDO</p>
 <p>¿QUÉ HACE?</p>	 <p>HUELE</p>	 <p>BEBE</p>	 <p>COME</p>
 <p>¿QUÉ?</p>	 <p>FLORES</p>	 <p>PAJA</p>	 <p>HIERBA</p>
 <p>¿DÓNDE?</p>	 <p>EN LA MONTAÑA</p>	 <p>EN LA TIENDA</p>	 <p>EN EL CAMPO</p>

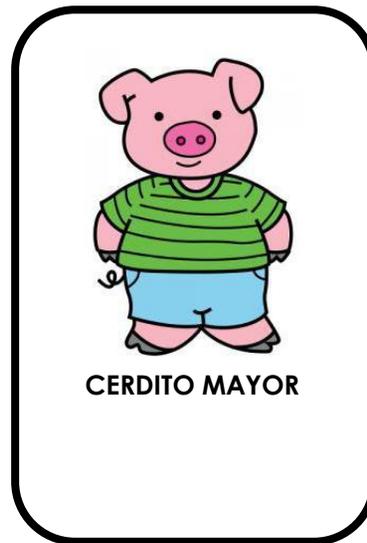
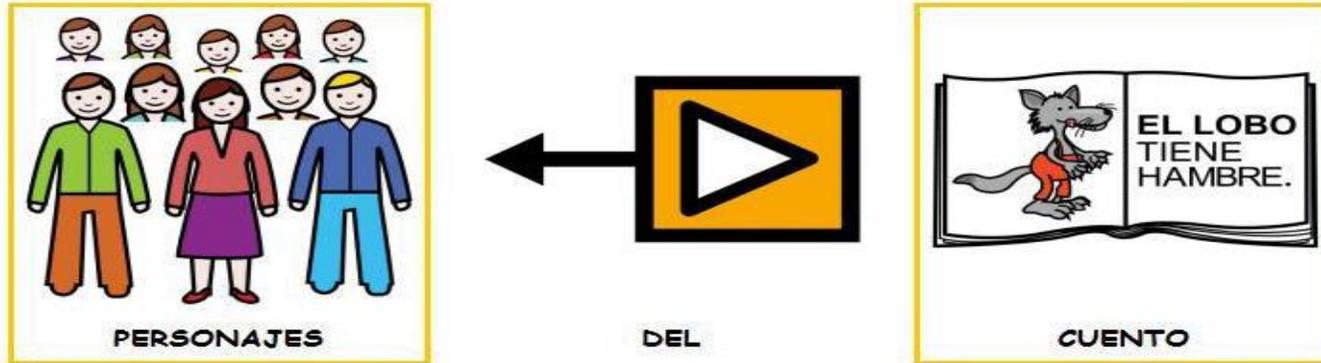


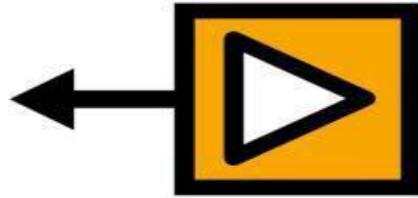
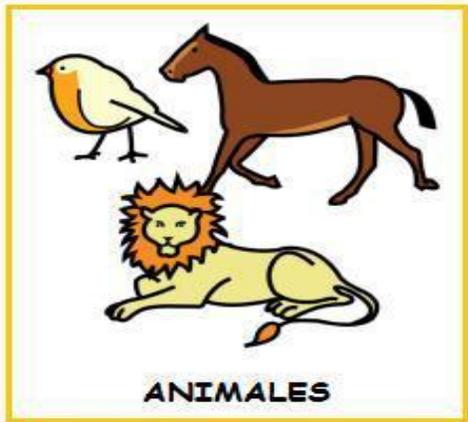
<p>¿QUIÉN ES?</p>	<p>LA MAMÁ</p>	<p>LA NIÑA</p>	<p>LA VACA</p>
<p>¿QUÉ HACE?</p>	<p>COME</p>	<p>HUELE</p>	<p>BEBE</p>
<p>¿QUÉ?</p>	<p>VERDURA</p>	<p>SOPA</p>	<p>LENTEJAS</p>
<p>¿DÓNDE?</p>	<p>EN LA COCINA</p>	<p>EN EL DORMITORIO</p>	<p>EN EL COMEDOR</p>

**PICTOCUENTOS RECONOCIMIENTO DE DETALLES MOTIVACIÓN
CUENTO EL LOBO FEROS Y LOS TRES CERDITOS ANEXO # 13**

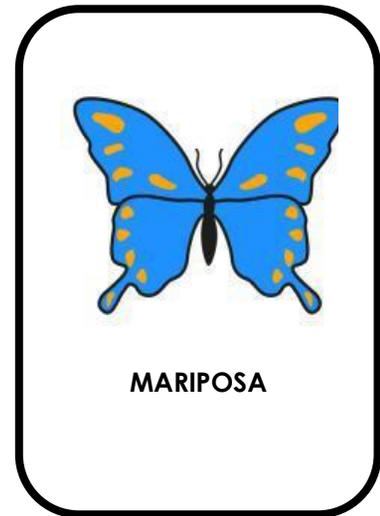
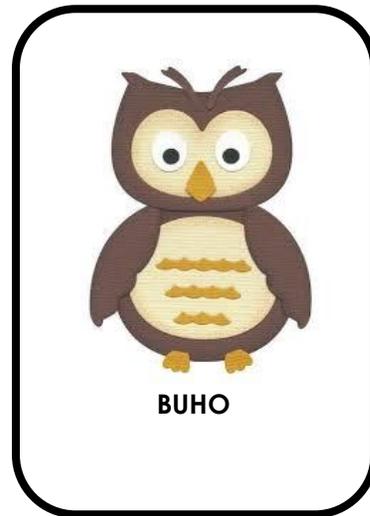
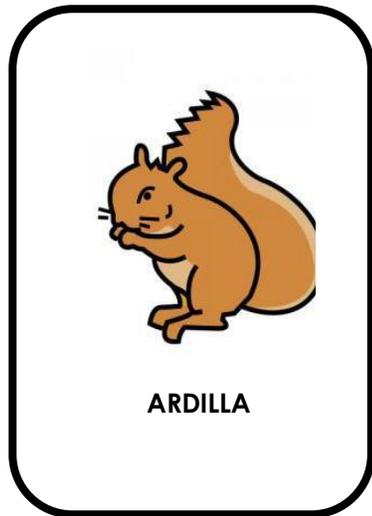
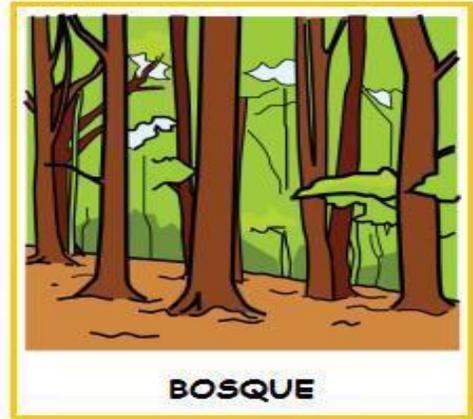
<https://www.youtube.com/watch?v=1BJecN-s158>

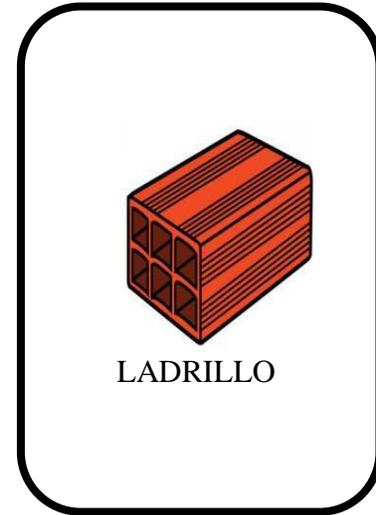
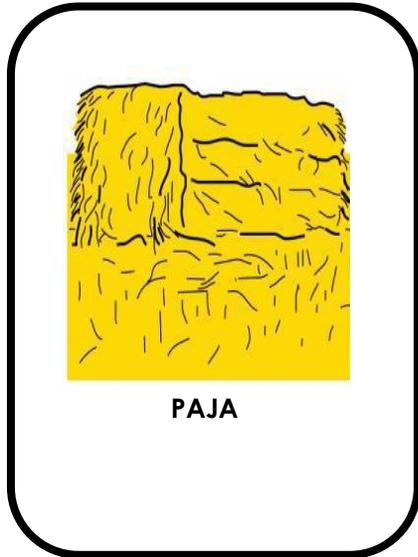
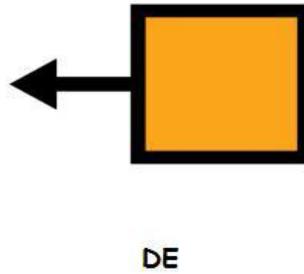
RECONOCIMIENTO DE DETALLES MOTIVACION PARTE DE ANEXO # 13





DEL





MOVIMIENTO ANEXO # 14**CANCION LOBO ESTAS**

Juguemos en el bosque mientras él lobo estaLobo estas.....

Me estoy levantando.....

Juguemos en el bosque mientras el lobo esta....Lobo estas.....

Me estoy bañando....

Juguemos en el bosque mientras el lobo esta....Lobo estas.....

Me estoy mudando

Juguemos en el bosque mientras el lobo esta....Lobo estas.....

Voy para el bosque a buscar unos cerditos....

Juguemos en el bosque mientras el lobo esta.....Lobo esta

Buscando al cerdito pequeño.....

Juguemos en el bosque mientras el lobo esta..... lobo esta

Soplar y soplar la casa de paja....

Juguemos en el bosque en mientras el lobo esta..... lobo esta....

Buscando al cerdito mediano.....

Juguemos en el bosque mientras el lobo esta.... Lobo esta....

Soplar y soplar la casa de madera.....

Juguemos en el bosque mientras el lobo esta.... lobo esta....

Buscando al cerdito mayor....

Juguemos en el bosque mientras el lobo esta....lobo esta.....

Soplar y soplar la casa de ladrillos.

Y los tres cerditos previamente seleccionados por la docente salen corriendo para que el lobo no los atrape....

RECONOCIMIENTO DE IDEAS
MOTIVACION ANEXO # 15

Diagram illustrating the recognition of ideas for the word "VEN" (Come).

The diagram shows a sequence of five boxes:

- Box 1: A large question mark icon with a small 'e' below it.
- Box 2: A silhouette of a person with a question mark inside their head.
- Box 3: A profile of a person's head with an arrow pointing right, enclosed in a green border. Below it is a box labeled "VEN".
- Box 4: A yellow square with a black border, containing a black triangle pointing right and an arrow pointing right, enclosed in a red border. Below it is a box labeled "AL".
- Box 5: A cartoon illustration of a grey wolf wearing red pants, enclosed in a yellow border. Below it is the text "EL LOBO FEROS".

Illustration of three piglets in a forest, labeled "LOS TRES CERDITOS".

Profile of a person's head with an arrow pointing right, enclosed in a green border. Below it is a box labeled "VEN".

Yellow square with a black border, containing a black triangle pointing right and an arrow pointing right, enclosed in a red border. Below it is a box labeled "AL".

Cartoon illustration of a grey wolf wearing red pants, enclosed in a yellow border. Below it is the text "EL LOBO FEROS".

¿

QUIÉN

TEME

AL

LOBO FEROS

LE

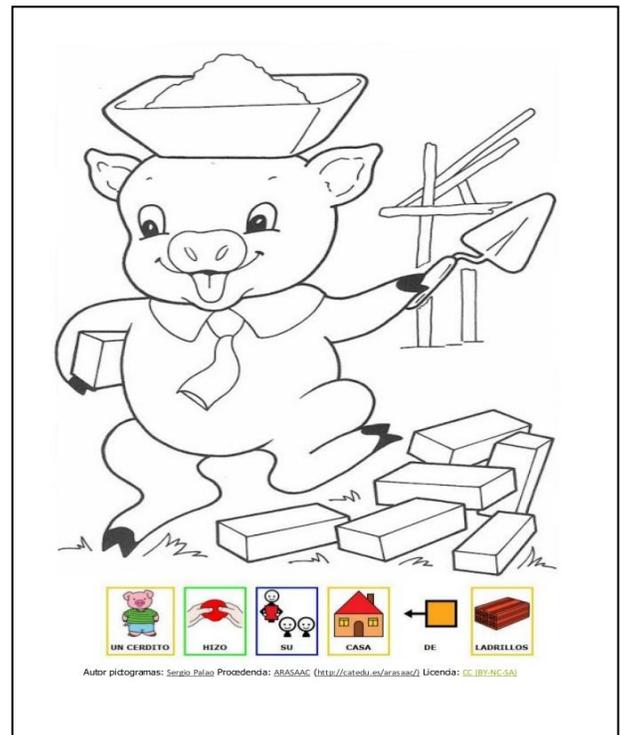
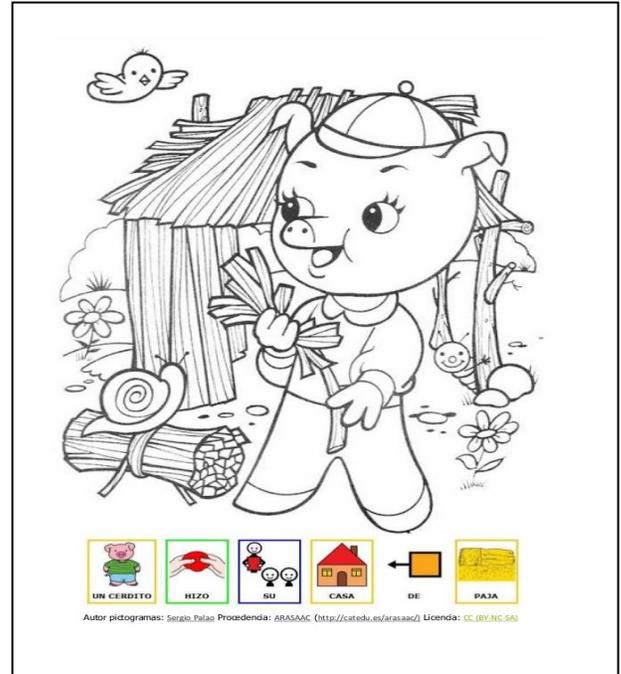
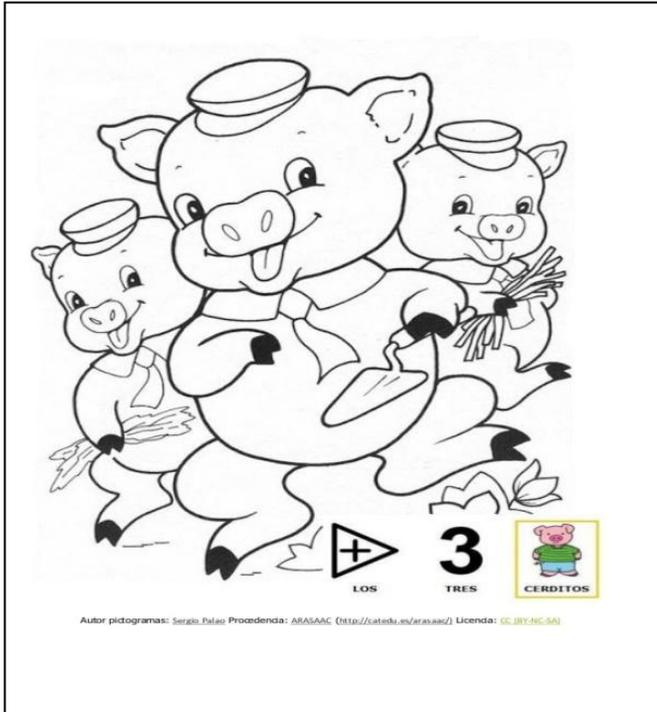


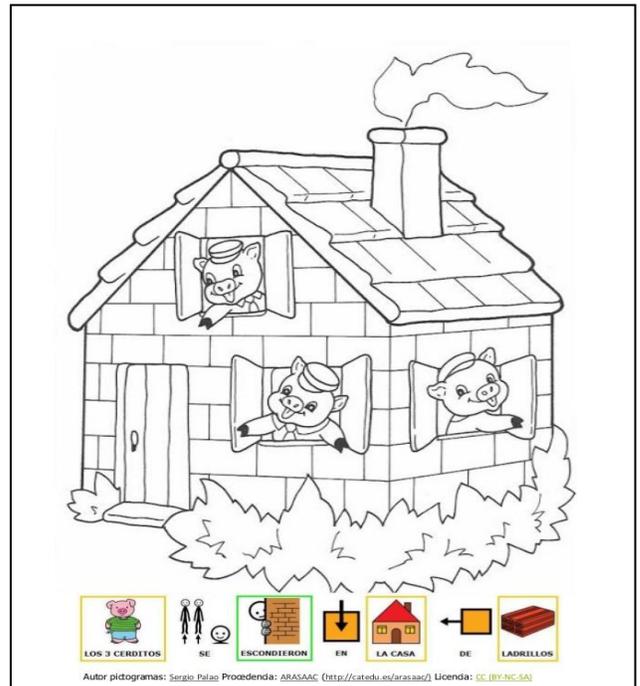
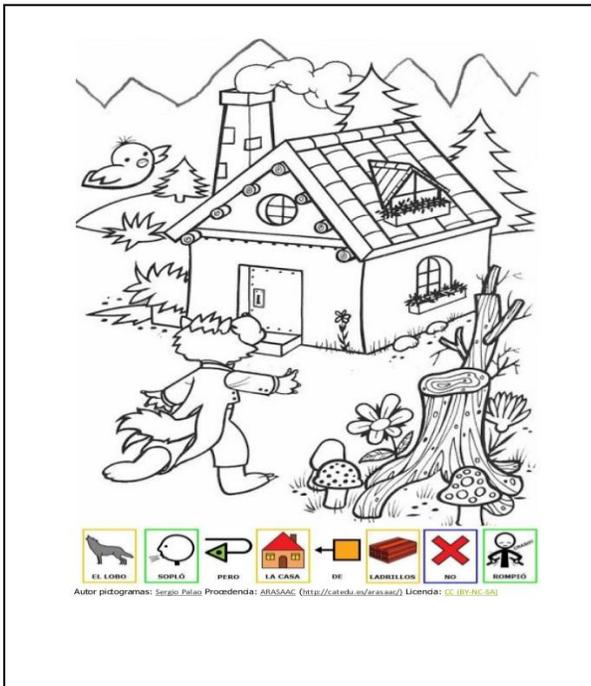
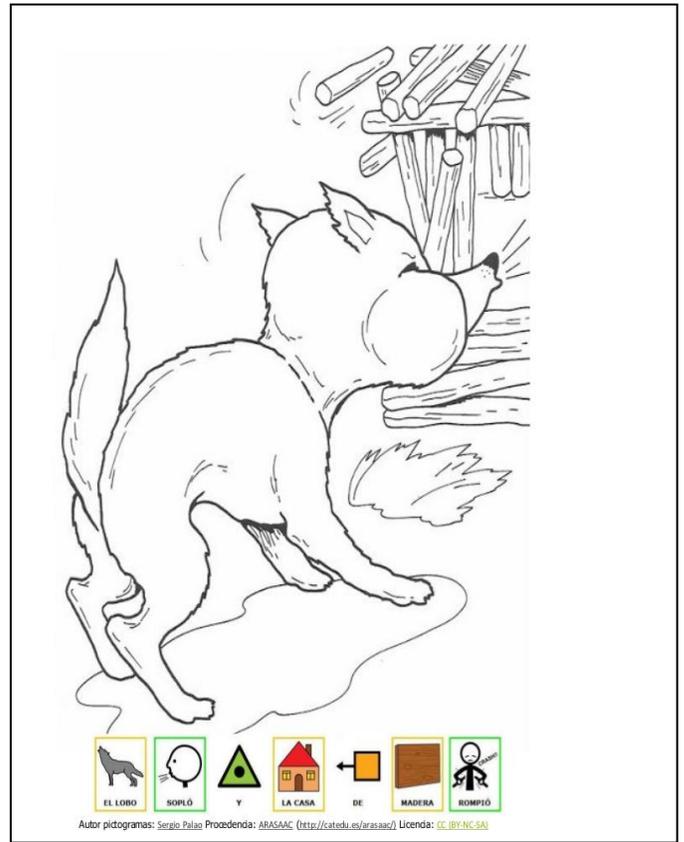
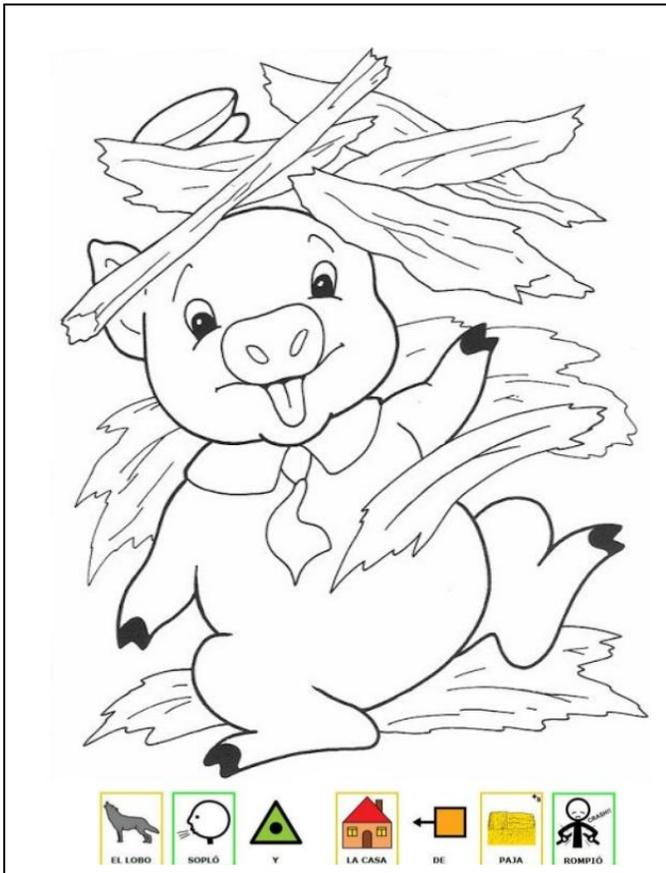
RECONOCIMIENTO DE IDEAS**MOVIMIENTO ANEXO # 16**

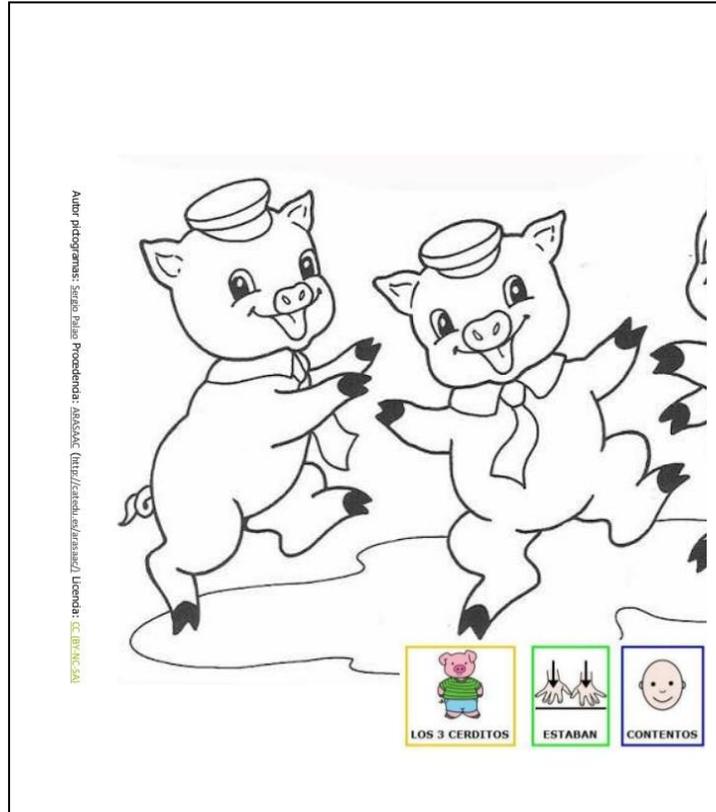
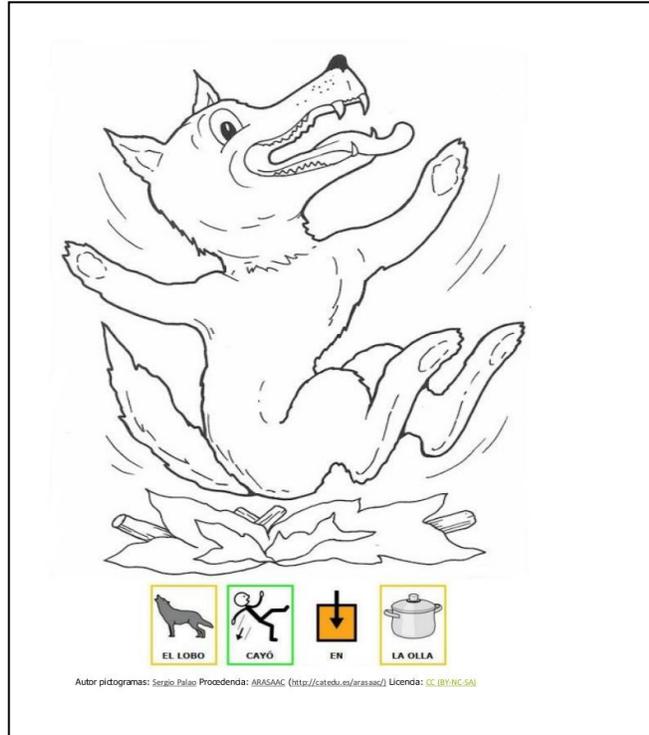
Se pueden realizar con bolsas de papel, cartulina gruesa, temperas, lápices de color.



MOTIVACION SECUENCIA DEL CUENTO ANEXO # 17







SECUENCIA CUENTO MOVIMIENTO ANEXO # 18

LAS MISMAS IMÁGENES DE LA MOTIVACION PERO YA COLOREADAS Y ARMADAS

CARACTERISITCAS MOTIVACION ANEXO # 19

¿Quién es?

¿Cómo es grande, mediano,
pequeño?

¿Cómo esta vestido?

¿De qué material hizo su casa?

¿Por qué hizo su casa de paia?



CERDITO PEQUEÑO

¿Quién es?

¿Cómo es mediano, pequeño,
grande?

¿Cómo esta vestido?

¿De qué material hizo su casa?

¿Qué disfruta hacer?



CERDITO MEDIANO

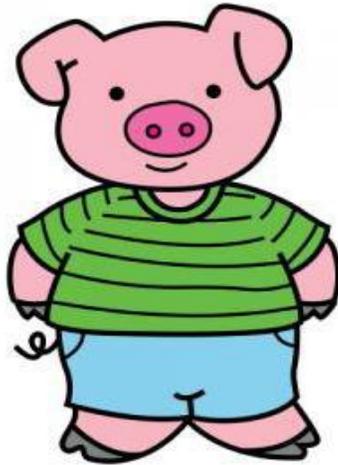
¿Quién es?

¿Cómo es pequeño, grande, mediano?

¿Cómo esta vestido?

¿De qué material hizo su casa?

¿Por qué hizo su casa de ladrillo?



CERDITO MAYOR

¿Quién es?

¿De qué color es el lobo feroz?

¿Cómo esta vestido?

¿Qué quería el lobo hacer con los cerditos?



LOBO FEROS

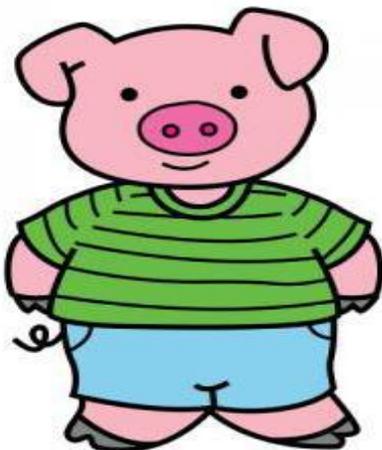
CARACTERISTICAS MOVIMIENTO ANEXO # 20



CERDITO PEQUEÑO



CERDITO MEDIANO



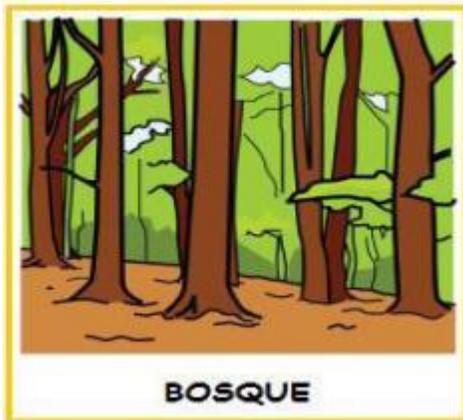
CERDITO MAYOR



LOBO FEROS

LUGARES Y TIEMPO MOTIVACION ANEXO # 21

Bosque que se va diseñar con diferente material tanto de reciclaje como con material que se va a recolectar del exterior del centro educativo

**MOVIMIENTO ANEXO # 22**

Confección del bosque dentro del aula con los materiales confeccionados y con material recolectado en la parte externa del centro educativo, esta activada se realizara en movimiento ya que al mismo tiempo se bailara la canción del bosque.

Link de la canción

<https://www.youtube.com/watch?v=Mn3EZq-gk-g>

VIII.- Bondades y limitaciones de la técnica de los Pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños preescolares

Bondades.

- Pueden ser utilizados de manera individual o grupal.
- Son sencillos y muy fáciles de utilizar.
- Utilizables para cualquier persona: padres, maestros y terapeutas.
- Es más funcional y natural: Pueden ser consultados cuando la persona lo quiera.
- En el caso de las agendas el niño puede planificar lo que quiere hacer.
- Para modificar conductas como alternativa de fácil intervención.
- Se obtiene mejores resultados en estado de bienestar emocional.
- Aumenta el interés en las tareas al cambiar la rigidez de las rutinas.
- Mejora la calidad del lenguaje oral proporcionando ayudas verbales.
- Se pueden utilizar cantidad ilimitada de símbolos.
- Pueden ser muy creativos pues quedan a la libre imaginación.

Limitaciones.

- En ocasiones el pictograma que se utiliza no siempre resulta del todo claro, al menos para quien no lo ha dibujado.
- Tanto los títulos como las leyendas de cada uno de los pictogramas son imprescindibles para interpretar la información mostrada.

